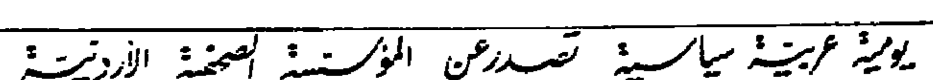


١٦ صفحة

٥٠ فلساً



AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY OCTOBER 26. 1979 No. 3472 VOL. 9 AMMAN — JORDAN

العدد ٣٤٧٢ ـ الجمعه ـ ٥ ذو الحجه ١٣٩٩هـ ـ الموافق ٢٦ تشرين اول ١٩٧٩م ـ السنة التاسعه ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

ترفيعات بين المتصرفين ومدراء الاقضية والنواحي بالداخلية

عمان ـ الراي ـ

قررت لجنة انتقاء الموظفين ترفيع المتصرفين ومدراء الاقضية والنواحي في وزارة الداخلية التالية اسماؤهم وهم:

المتصرف السيد محمد عبد الكريم ... والمتصرف السيد راتب صالح ... الى الثالثة وترفيع مدراء الاقضية ... التالية اسماؤهم الى الدرجة الرابعه مع ترقيتهم الى رتبة متصرف وهم:

حسين الحباشنه، محمد بديع عبد الدايم، جعفر ابو جلمة فيصل الخصاونه، خالد الصمادي.

وترفيع مدراء النواحي التالية اسماؤهم الى الدرجة الخامسة وترقيتهم الى رتبة مدير قضاء وهم:

محمد عبد الحميد ابو شحوت، قفطان المجالي، مجلي الطراونه، سلطان

البقية ص ١١

الحسين يتوجه إلى الديار المقدسة مطلع الاسبوع القادم لأداء فريضة الحج

عمان ـ وا ـ اعلن مصدر مسؤول في الديوان الملكي الهاشمي ان جلالة الملك الحسين سيتوجه في مطلع الاسبوع القادم الى الديار المقدسة في المملكة العربية السعودية لاداء فريضة الحج.

ويرافق جلالته وفد من كبار المسؤولين الذين سيشاركون جلالته في اداء الفريضة وقبل ان يبدأ جلالته باداء مناسك الحج سيتوجه الى المدينة المنورة حيث يقوم بزيارة الى قبر الرسول صلى الله عليه وسلم لتلاوة الفاتحة ثم اداء صلاة الظهر جماعة في الحرم النبوي الشريف وفي عصر ذلك اليوم سيتوجه جلالته الى جدة ومن ثم الى مكة المكرمة محرما حيث يطوف حول الكعبة طواف القدوم ويسعى بين الصفا والمروة.

وفي صباح يوم وقفة عرفات يتوجه جلالته الى عرفات ويبقى حتى مغيب الشمس يعود بعد ذلك الى المزدلفة ومنها الى منى حيث يمكث ثلاثة ايام يؤدي خلالها الفرائض الدينية ثم يعود الى مكة المكرمة ليطوف طواف الوداع مستكملا بذلك فريضة الحج

جعل الله حج جلالة الملك الحسين حجا مبرورا وسعيه سعيا مشكورا.

لدى إستقباله وزير خارجية بولندا:
الحسين يشرح الموقف الأردني من قضية الشرق الأوسط

جلالة الحسين اثناء استقباله الوزير البولندي

عمان ـ وا ـ استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس السيد اميل فويتاشيك وزير خارجية جمهورية بولندا الشعبية حيث عرض جلالته على الوزير الضيف اخر تطورات قضية الشرق الاوسط وشرح موقف الاردن ووجهة النظر العربية من هذه التطورات

وكما جرى بحث تدعيم العلاقات الثنائية بين الاردن وبولندا وتعزيز التعاون المشترك بين البلدين

وحضر المقابلة السيد وزير الدولة للشؤون الخارجية

الحسين يستقبل السفير الأميركي فيليب حبيب:
تأكيد تأييد الأردن للشرعية اللبنانية وجهودها في تحقيق الأمن والاستقرار

عمان ـ وا ـ استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس السيد فيليب حبيب السفير الاميركي المتجول لبحث القضية اللبنانية.

وعرض السيد حبيب خلال المقابلة وجهة نظر الحكومة الاميركية بالنسبة للازمة اللبنانية وامكانيات حلها.

وعرض جلالة الملك الحسين الموقف الاردني من هذه القضية مؤكدا على ان اساس اي حل للمشكلة اللبنانية يجب ان يكون وحدة لبنان وسيادته على ارضه الكاملة وتحقيق الوحدة الوطنية لابنائه وعودة لبنان للمساهمة البناءة في الاسرة العربية.

كما اكد جلالته على تأييد الاردن للشرعية اللبنانية وجهودها في تحقيق الهدوء والاستقرار والامن في ربوع لبنان.

وحضر المقابلة سمو الامير حسن ولي العهد وسيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسفير الاميركي في

البقية ص ١١

جلالة الحسين لدى استقباله السفير الاميركي فيليب حبيب.

الحسين يهنىء الرئيس النمساوي

عمان ـ وا ـ بعث جلالة الملك الحسين برقية امس الى رئيس جمهورية النمسا هنأه فيها بالعيد القومي للنمسا وتمنى للشعب النمساوي التقدم والازدهار

عطلة عيد الاضحى من الثلاثاء حتى الاحد

عمان ـ وا ـ اصدر السيد مضر بدران رئيس الوزراء بلاغا امس يتضمن تعطيل الدوائر الرسمية والمؤسسات العامة اعمالها اعتبارا من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ تشرين الاول وحتى صباح يوم الاحد الموافق الرابع من تشرين الثاني ١٩٧٩ وذلك بمناسبة عيد الاضحى المبارك الذي يصادف العاشر من ذي الحجة عام ١٣٩٩ هجرية الموافق ٣١ تشرين الاول ١٩٧٩ ميلادية

ولي العهد يستقبل وزير خارجية بولندا ويدعو الى تعزيز العلاقات العربية - البولندية

عمان ـ وا ـ استقبل سمو الامير حسن ولي العهد في مكتبه صباح امس السيد اميل فويتاشك وزير خارجية بولندا والوفد المرافق.

واستعرض سموه والوزير الضيف العلاقات بين الاردن وبولندا

واعرب سموه عن اعتقاده بوجوب تعزيز هذه العلاقات على الصعيدين الفني والتقني بحيث يجري تعاون اقتصادي بين بولندا وغيرها من الدول الشرقية من جهة والاردن وشقيقاته من الدول العربية من جهة اخرى.

ورحب الوزير الضيف باقتراح سموه ووعد بالسعي لتحقيق هذه الافكار واوضح المجالات التي يمكن تحقيق تقدم ملموس فيها

البقية ص ١١

سمو ولي العهد اثناء لقائه بالوزير البولندي.

السيد التلهوني خلال اجتماعه مع الوفد البولندي.

مباحثات اردنية - بولندية

عمان ـ وا ـ بحث السيد حسن بن هيد وزير الدولة للشؤون الخارجية والسيد اميل فويتاشك وزير خارجية بولندا الشعبية مشكلة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والوضع في لبنان وتناولت المباحثات بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل التعاون بينهما

محادثات ثلاثية حول "الادارة المحلية".. في لندن اليوم:
بورغ: إننا نتحدث دون حضور العروس!
مقترحات إسرائيلية جديدة لتشريع المفاوضات

لندن ـ عقد في لندن امس اجتماع مغلق بين الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء المصري وروبرت ستراوس المبعوث الاميركي في مفاوضات الحكم الذاتي الاداري في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

وقد رفض الدكتور مصطفى خليل وروبرت ستراوس الادلاء باية تصريحات عقب اجتماعهما الذي استمر لمدة ساعة

واجتمع ستراوس بعد ذلك مع يوسف بورغ وزير الداخلية الاسرائيلي رئيس وفد اسرائيل في مفاوضات الحكم الذاتي الاداري

وستبدأ في لندن اليوم الجمعة المحادثات حول الادارة المحلية بين خليل وبورغ وستراوس

وقال يوسف بورغ وزير داخلية اسرائيل انه احضر اقتراحات جديدة الى اجتماع سيعقد في لندن في وقت لاحق اليوم وهدفه محاولة احياء

البقية ص ١١

رأينا
ماذا وراء الثلاثي .. في لندن؟

في فندق تشرشل .. وتحت حراسة مشددة يبدأ اليوم، الفرقاء الثلاثة لمسيرة كمب ديفيد، اجتماعات في العاصمة البريطانية، هدفها محاولة احياء مفاوضات الادارة الذاتية، للضفة الغربية وقطاع غزة.

والذي يلفت النظر، ان كلا من هؤلاء الفرقاء، تسيطر عليه حالة نفسية.. تختلف عن الحالة، التي تسيطر على كل من رفيقيه.. فالسيد ستراوس المندوب الاميركي، لا يخفي تشاؤمه .. بينما الدكتور مصطفى خليل قد انعكس عليه تفاؤل رئيسه.. في حين وصف بورغ رئيس الوفد الاسرائيلي، حالته بانها "بين" التفاؤل والتشاؤم!! واضاف ان المحادثات ستجري، "دون حضور العروس".. وان اهم شيء، هو اظهار شيء للعرب الفلسطينيين..!!

واوضح، ان بورغ، قد قصد الفلسطينيين، حين تحدث عن "العروس الغائبة".. وكان الاجدى به وبرفيقيه، ان يتفهموا الحقيقة، ويتفاعلوا معها.. وفحواها، ان الذين وصفهم بالعروس، لديهم الاهلية التامة، والحق لتقرير مصيرهم بانفسهم.. وانهم، لم يفوضوا ايا كان، بالبحث في شؤونهم، او التفاوض وتقديم الاقتراحات المتعلقة بمستقبلهم، من وراء ظهورهم!!

وهكذا، فان احدا، لا يتصور ولو للحظة واحدة، ان الثلاثي خليل وستراوس وبورغ، يمكن ان يفلح، في دفع القضية الفلسطينية، خطوة نحو الامام.. سواء اكان اجتماعهم، في لندن، او الاسكندرية، او حيفا.. لان المنطلق، في نظرتهم للقضية، المتمثل في مسيرة كمب ديفيد، والذي يطرح مشروع الادارة الذاتية كحل لها، هو منطلق خاطىء، وباطل.. وما يبنى على الخطأ والبطلان، لا يمكن، ان ياتي معافى سليم البنيان.

يبقى بعد ذلك، ان نقول، ان نقل الفرقاء اياهم، لمحادثات الادارة الذاتية، الى لندن، يبدو وكانه محاولة، لاقناع الاسرة الدولية بالتريث.. وعدم التقدم باية مبادرة، ريثما تنتهي المدة المحددة، للمفاوضات، في شهر ايار المقبل.. وليس من المستبعد، ان ينثر بورغ، بعض الفتات فوق المائدة، ليجري تصويرها، وكانها دليل على تقدم محسوس في المفاوضات، يستحق ان تمنحه

البقية ص ١١

كلمة
راجعوا هذه الآية !

قد لا يكون من حقنا ان نتدخل في شؤون الافراد الداخلية، تماما كالمبدأ المأخوذ به بين الدول الاعضاء في الامم المتحدة ولكن، حين نتصفح ثروة اولئك الاحاد ان عدد الملايين او البلايين من الدنانير، او الدولارات، يتحول هذا الفرد بين يوم وليلة الى مستوى المرافق العامة، التي تؤثر في حياة قطاع كبير من الناس ومستقبلهم ..ويصبح هو تبعا لذلك ملكا للمجموع

لقد كنا نتطلع بفضول لما تنقله وكالات الانباء عن العلاقات الغريبة بين رجل الاعمال العربي المعروف ـ جدا ـ وزوجته البريطانية الاصل، وقد كنا نذهب مذاهب شتى في تفسير هذه النهاية الزوجية الفاشلة، ونخرج احيانا منها بعظات ليست في صالح الزواج بالاجنبيات مثلما هي ليست في صالح عملية تحسين صورة العربي في الغرب التي انعقدت من اجلها ندوة اعلامية خاصة .. وبالذات، حين يبتلى مثل هذا العربي بزوجة مغامرة تحاول ان تخرج من هذه التجربة بقصة تتخطفها دور النشر الملهوفة لتوزيعها على اوسع نطاق ..!

ولكن حين يصل الامر بان تفرض السلطات البريطانية الحجز على الطائرة الضخمة الخاصة بذلك الثري العربي المعروف، وفاء لحق تلك الزوجة التي تطالب ب "بليون" دولار، حين يصل الامر الى هذا الحد تتعدى المسألة علاقات الافراد، لتحرك الامة لمراجعة نفسها، ولتتحسس في جسمها مثل هذه "البثور" لحصرها ومعالجتها :

فهذا الرجل لم يجمع ـ على التأكيد ـ هذه الثروة من الغرب او الشرق، وانما جمعها في هذا الوطن الكبير المنكوب بكثير من ابنائه .. ولقد وضع القرآن حقا لولي الامر، ان يضع حدا لمثل هذا الذي يجري في صرف الاموال بدون حساب، حين قال : "ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما .." وللشارع نظريات محيطة وسلطة للحفاظ على مثل هذه الاموال لمن يريد ان يرجع اليها ولو لمجرد الاطلاع فحسب !!

جمعه حماد

حفاظاً على القدرة الشرائية لعائداتها النفطية:
السعودية تخفض سعر عملتها مقابل الدولار وتمتنع عن الدفع للشركات الأجنبية بالريال

جدة ـ المنامة ـ وكالات ـ اقدمت المملكة العربية السعودية على اجرائين هامين بهدف المحافظة على القوة الشرائية لعائداتها البترولية التي تحتسب حتى الآن بالدولار.

ففي المنامة قالت مصادر في سوق العملات ان السعودية اجرت امس تخفيضا ضئيلا لسعر ريالها مقابل الدولار الاميركي بحيث اصبح السعر الجديد للدولار هو ٣٫٣٦ ريال بالمقارنة مع السعر السابق الذي حدد في العاشر من تشرين الاول الحالي وهو ٣٫٣٥ ريال.

وفي جدة ابلغت وزارة المالية السعودية الشركات الاجنبية الكبرى التي تفوز بعقود تصل قيمتها الى ٣٠٠ مليون ريال حوالي ٩٠ مليون دولار او اكثر بان الدفع لها سيكون بالدولار.

وقالت الوزارة ان عدم الاستقرار في اسواق العملات الاجنبية جعل

البقية ص ١١

محافظان جديدان يقسمان اليمين القانونية

عمان ـ وا ـ اقسم السيدان تركي الهنداوي ونايف يوسف امام جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي مساء امس اليمين القانونية بمناسبة تعيينهما محافظين في وزارة الداخلية

وحضر اداء القسم السيد سليمان عرار وزير الداخلية

في "الراي" اليوم

* راي في حضارة اسرائيل
بقلم الكاتب المصري الدكتور فؤاد زكريا
(الحلقة الاولى ص..... ١٤)

إستئناف المباحثات بين بريجنيف وعبد الفتاح إسماعيل
توقيع معاهدة صداقة سوفياتية - يمنية وتأكيد أهمية دعم وحدة الموقف العربي

موسكو ـ وكالات ـ استؤنفت امس المباحثات الرسمية بين ليونيد بريجنيف رئيس الدولة الامين العام للحزب الشيوعي السوفياتي وعبد الفتاح اسماعيل رئيس اليمن الجنوبية

وتناولت المباحثات الموقف في الشرق الاوسط والبحر الاحمر والخليج العربي والمسائل الدولية ذات الاهتمام المشترك

ووقع رئيسا الدولتين امس، ايضا معاهدة صداقة وتعاون بين بلديهما.

البقية ص ١١

إستمرار المعارك في مهاباد والاكراد يناشدون شريعتمداري التدخل

طهران ـ الغرب ـ نكرت مصادر كردية في مهاباد ان معارك دارت صباح امس في مهاباد واستخدمت فيها الاسلحة الثقيلة في حين سمعت طلقات متقطعة داخل المدينة

واضافت المصادر نفسها ان شوارع هذه المدينة من اذربيجان الغربية التي هي منذ عشرة ايام مسرحا لمعارك تدور رحاها بين قوات ايرانية وانصار الاكراد وتخللتها فترات هدوء متقطعة قد خلت من المارة صباح امس واضافت المصادر ان سكان المدينة يتوقعون حدوث اشتباكات جديدة في المساء في مهاباد.

وصرح ابو شريف قائد حراس الثورة لوكالة الانباء الايرانية ان مناهضي الثورة حاولوا بعد ظهر امس الاول وفي الليلة الماضية مهاجمة ثكنة مهاباد ووضع متاريس في المدينة.

البقية ص ١١

برقية شكر للحسين من المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس

عمان ـ وا ـ رفعت اللجنة العامة للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس برقية شكر الى جلالة الملك الحسين اعربت فيها عن شكرها وتقديرها لجلالته بمناسبة انعقاد الدورة الثانية عشرة للجنة لاول مرة في عمان بعد اتخاذها مقرا للمنظمة.

طالعوا السينما
صفحة (١٥)

صدام حسين:
الصراع مع إسرائيل طويل ومرير العدو قد يستعمل القنبلة الذرية في النهاية

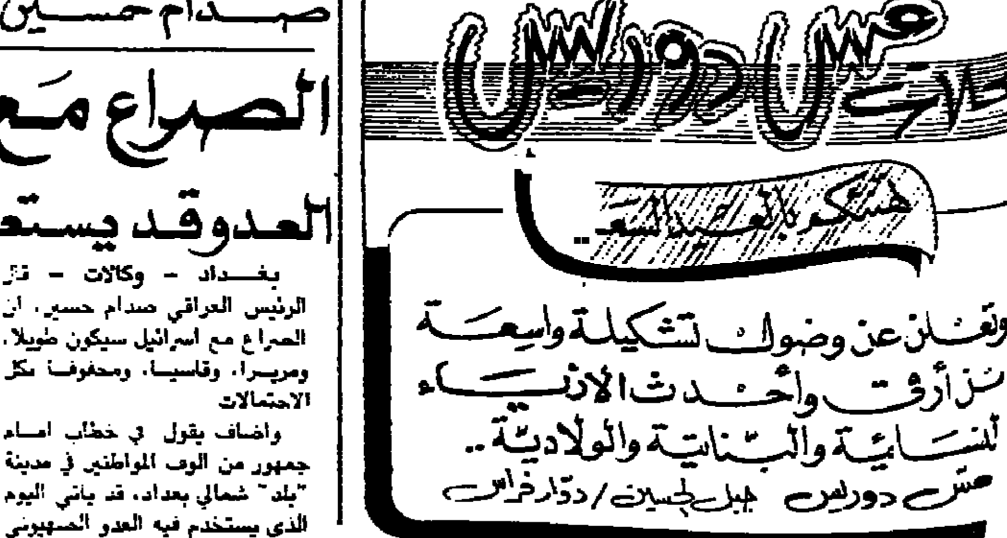
بغداد ـ وكالات ـ قال الرئيس العراقي صدام حسين، ان الصراع مع اسرائيل سيكون طويلا، ومريرا، وقاسيا، ومحفوفا بكل الاحتمالات

واضاف يقول في خطاب امام جمهور من الوف المواطنين في مدينة "بلد" شمالي بغداد، قد ياتي اليوم الذي يستخدم فيه العدو الصهيوني القنبلة الذرية ضد الوطن العربي، والامة العربية، ولكن لا بد ان نصمد كعرب، في كل مكان، وان نصمد هنا في العراق، ان لا نيأس امام هذا العدو الغاشم، وان نصمد في ان نحقق كل مستلزمات الانتصار على العدو من اجل انتزاع حقوقنا

ومضى يقول انا نعاهد بشرف باننا سنكون مع كل ساعد عربي قوي، ومع كل صوت عربي قوي يصرخ بوجه الظلم ويناضل من اجل الحرية وضد الاجنبي ومن اجل تحرير الاراضي العربية المغتصبة في كل مكان

ووصف الرئيس صدام حسين العراق، بانه محجة من النفط، وقال ان العراقيين باستطاعتهم الدفاع عن

البقية ص ١١



منبر الرأي

"الايمان بالمبدأ..!!"

راح يحدثني عن المباديء والاخلاق والذات الانسانية والتفكير المستقل ولكنه نسي الايمان والعقيدة.. ولحظة دهشة انتابتني وفكري يجول ويتساءل هل يتطرق الى الايمان وما تحوي القلوب ام يتجاهل ذلك ويعتبره ثانويا الى حد ما..

وسرعان ما بدأ الحديث عن النفوس المريضة العاجزة عن استيعاب المعاني الانسانية الجليلة واخذ يشرح النفس البشرية من حيث مقتضياتها وتبلورها مع الواقع والطبيعة التي يعيش بها الفرد..

وفي غمرة الحديث بدأت اشعر بالغيرة على النفس البشرية. فكيف هذا الذي يروي الحديث عن النفس وينسى ما هو اهم مقتضياتها وركائزها. فقاطعته قائلا: "اتسمح يا عزيزي بان اضيف شيئا ربما تجاهلته؟".

فقلت له..: ان هناك شيئا في نفس الانسان ترتكز عليه وهو الذي يقرر مدى صلاحية النفس. فهذا الشيء تجده يردع عن الخطأ ويسدي الى الصواب في بعض النفوس. والبعض الاخر تجده يؤدي بها الى الهلاك. وهكذا تجد النفوس مختلفة في محتواها..

ان هذا الشيء الحساس هو الايمان.. الايمان بالله اولا وبجميع ما ورد وارشد اليه عز وجل. ثم الايمان بما هو الحق والصواب بغض النظر عن مصدره..

ان الايمان بمبدأ ما يعني الانتماء اليه بكل الاحاسيس والجوارح هذا اذا كان الانسان ذو عقيدة وقناعة تامة بمبدئه الامر الذي قد يترتب عليه قناعة الشخص بضرورة نشر المبدأ الذي يعتقد بانه الصواب ومن هنا يتولد شيء من التعصب والانحياز في بعض الاحيان ويكون سببه شدة التمسك بهذا المبدأ فالانسان اذا امن بمبدأ يعتبره هو المرجع اليه بكل اعماله مما يؤثر على اتجاه فكره وتصرفاته وسلوكه. وهذا يجعله يوفق بين هذه الامور وبين ما يرمي اليه مبدأه وهذا الشيء الطبيعي..

وهنا لابد من التطرق الى العاطفة حيث هناك ثمة روابط بين اتجاه العاطفة البشرية والايمان.. فلابد لعاطفة الانسان الصادقة من ان تنبع من القلب ليقرها العقل وكذلك الحال في الايمان الصادق.. فالانسان اذا كانت عاطفته صادقة كان ايمانه صافيا والعكس صحيح..

ان هناك بعض الذين لا يصدقون بالايمان يتجاهلون هذه الامور التي هي منبع التفكير عند الانسان.. فالنفس البشرية دون الايمان المطلق بمبدأ ما يعني العدم حيث ان هذه النفس لا تجد ركائز ترتكز عليها. على الاقل لو كانت هذه الركائز خاطئة فهذا احسن من العدم.

وبنظرة الى الوراء نجد ان المبدأ الذي يقوم على الايمان الخالص للخلق عز وجل هو دائما المبدأ الناجح والايمان هنا يعني الايمان والتصديق الصادر من العقل والقلب بما انزل الله وبما اوحي الى رسوله. ولست ارى بان هناك من لا يوافقني الرأي في ذلك..

وهنا انهيت حديثي مع صاحبي ليتركني وعلى قسمات وجهه التعجب تارة والاقتناع تارة اخرى..

محمد عبد الفتاح الشوبكي

رئيس الوزراء يزور دائرة الاحصاءات العامة

بدران: التعداد العام للسكان والمساكن يمكننا من التخطيط السليم للمشاريع التنموية



عمان – وا ا – اكد السيد مضر بدران رئيس الوزراء ان انجاز عملية التعداد العامة للسكان والمساكن بدقة في موعدها المحدد سيمكننا من التخطيط السليم للمشاريع التنموية والاقتصادية والاجتماعية ومشاريع الخدمات الصحية والمائية والكهرباء وسواها في كافة مناطق المملكة.

جاء ذلك خلال زيارة قام بها امس السيد رئيس الوزراء لدائرة الاحصاءات العامة للتعداد العام للمساكن والسكان.

واعطى السيد رئيس الوزراء مثلا على اهمية المنهج الموضوعي للاحصاءات الدقيقة لمساعدة التخطيط للمشاريع المتعلقة بحاجات الاردن للمياه حين قال اننا سنحتاج عام ٢٠٠٠ الى ١٢٠ مليون متر مكعب من سد المقارن بينما سيرتفع هذا الرقم الى الضعف في سنة ٢٠٠٥ واكد رئيس الوزراء ان التعداد العام للسكان سيكون عاملا رئيسيا في التخطيط لمثل هذه المشاريع.

واشار الى ان وعي المواطن وتعاون الاجهزة المعنية سيكونان في مقدمة اسباب نجاح عملية التعداد.

واستمع السيد رئيس الوزراء خلال جولته على مختلف اقسام التعداد الى شرح من مدير دائرة الاحصاءات العامة بالوكالة ومن مدير مشروع التعداد عن المراحل التي مرت وتمر بها عملية تعداد المساكن والسكان وكيفية توخي الدقة في جمع المعلومات الاحصائية المتعلقة بمشروعي التعداد المذكورين.

واوعز السيد رئيس الوزراء الى دائرة الاحصاءات العامة بالاشراف على مشروع التعداد الزراعي بما فيه الثروة الحيوانية الذي سيجري الاعداد له اعتبارا من العام المقبل.

ويشترك في عملية تعداد السكان التي ستبدأ في العاشر من شهر تشرين الثاني القادم وتستمر عشرة ايام حوالي خمسة الاف مواطن ويذكر ان التعداد العام للمساكن قد انتهى يوم الاثنين الماضي حسب الخطة المرسومة.

ويهدف هذا المشروع الى اعطاء صورة واضحة عن اعداد وخصائص المساكن القائمة وتوافر الخدمات فيها تمهيدا للاستفادة منها في الوقوف على حجم مشكلة السكن ووضع الحلول المناسبة لها وكانت الحكومة قد قررت اجراء التعداد العام للمساكن والسكان لعام ٩٧٩ بهدف مساندة العملية التنموية باحدث وادق المعلومات والبيانات عن الواقع الحياتي في الاردن.

والتعداد العام للسكان والمساكن هو حلقة من مجموعة من العمليات الاحصائية التي قررتها الحكومة حتى ياتي التخطيط للتنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تعتمدها الحكومة الاردنية مستندة الى اسس علمية وموضوعية لا تلجا الى التكهن بالتقدير وحتى تخدم الخطط التنموية سكان الاردن باسرهم.

وقد وفرت الحكومة لدائرة الاحصاءات العامة الدعم المادي والمعنوي لتمكينها من تنفيذ تعداد السكان في موعده المحدد.

بدران والتلهوني واللوزي يعزون ال ابو حسان

عمان – الرأي – قام السيد مضر بدران رئيس الوزراء بزيارة لديوان ال ابو حسان حيث قدم التعازي بوفاة فقيدهم المرحوم عواد ابو حسان.

كما زار ديوان ال ابو حسان خلال اليومين الماضيين السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان والسيد احمد اللوزي رئيس المجلس الوطني الاستشاري، وعدد من المسؤولين معزين بوفاة فقيدهم الغالي.

وزير الصناعة يتفقد.. غدا توسعات مصفاة البترول

عمان "الرأي" – يقوم الدكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعة والتجارة بزيارة يوم غد "السبت" لمشاريع شركة مصفاة البترول الاردنية التوسعية في موقعها بالزرقاء.

وسيتفقد السيد الوزير سير العمل في التوسعات الشركة التي يجري العمل فيها حاليا.

وكان الدكتور الدجاني قد قام بزيارة مماثلة يوم السبت الماضي للمنجم الابيض الجديد في الرشادية، التابع لشركة مناجم الفوسفات الاردنية.

وعلم ان الاحتفال بافتتاح هذا المنجم وافتتاح توسعات شركة مصفاة البترول سيتم في الرابع عشر من شهر تشرين الثاني القادم.

٨ مصابون بالكوليرا لا زالوا يتلقون العلاج

عمان – وا ا – ذكرت مصادر وزارة الصحة ان عدد الذين لا يزالون يتلقون العلاج في مستشفيات الوزارة لاصابتهم بوباء الكوليرا بلغ ثمانية اشخاص.

تزويد المواقع السياحية بمحطات كهربائية

عمان – "الرأي" – ذكرت مصادر وزارة السياحة، انها فرغت من ا المخططات اللازمة لتزويد المواقع السياحية في كل من اشتقينا وعجلون و رم بمحطات الكهرباء الحديثة.

وتضيف المصادر ان العمل سيبدأ بتركيب هذه المحطات قبل نهاية الحالي.

ألف طن تقاوي بطاطا تصل بعد عيد الاضحى

عمان – الرأي – عادت الى عمان قادمة من الدنمرك اللجنة الفنية الت لمؤسسة تسويق المنتوجات الزراعية الاردنية وذلك بعد ان اشرفت على فح وشحن باخرة تحمل الف طن من تقاوي البطاطا من نوع "الفا" المشتراة قبل المؤسسة لحساب المزارعين الاردنيين لزراعتها الشهر القادم ومن المن ان يصل هذه الكمية بعد عطلة عيد الاضحى المبارك مباشرة.

استملاك مواقع اثرية في العام المقبل

عمان – "الرأي" – ذكرت مصادر دائرة الاثار العامة ان الدائرة ستق باستملاك عدد من المواقع الاثرية في العام القادم ضمن مخططها الذي يرم الى حماية الثروة الاثرية في الاردن.

مناقشة شمولية التعليم الثانو ١٥ مدرسة شاملة عام ٨٥

عمان – وا ا – تراس الدكتور عبدالسلام المجالي وزير التربية والتعليم امس اجتماع لجنة التربية والتعليم وجرى خلال الاجتماع بحث الامور المتعلقة بالمدارس الشاملة من حيث تطعيم التعليم الثانوي بخبرات عملية بحيث يتعلم الطالب ما يختاره منها بما يتلاءم مع ميوله ورغباته بالاضافة الى التعليم الاساسي المشترك.

كما نوقشت تطلعات الوزارة من حيث شمولية التعليم الثانوي بحيث يصبح عدد المدارس الشاملة عام ٩٨٥ خمس عشرة مدرسة شاملة وموضوع تعيين موظف مختص في مديرية التعلي تناط به مهمة متابعة شؤون ا الشاملة من حيث برمجة التدريس الادارة وصياغة برامج تخدم المحلية والافادة من مرافق الم الشاملة وامكاناتها.

وبحثت اللجنة كذلك موضوع ا والتوجيه الطلابي من حيث توعية واولياء امورهم والمجتمع في اختي التعليم الذي يتناسب وقدرات ا وميولهم.

وحضر الاجتماع السيد يو العكور وكيل الوزارة بالوكالة

خطة .. لتوزيع الطحين على المزارعين المتضررين

عمان – وا ا – عمم السيد يحيى الموصلي محافظ العاصمة امس، على الحكام الاداريين في منطقة العاصمة لتنفيذ الخطة الموضوعة لتوزيع الطحين على المزارعين المتضررين بسبب الجفاف.

ويذكر ان هذه الخطة تتضمن تشكيل لجان للجفاف برئاسة الحاكم الاداري وعضوية ممثلين عن ثلاثة من الدوائر الممثلة في لجنة المحافظة تتولى مسؤولية التوزيع على الالوية والاقضية والنواحي واعداد القوائم اللازمة باسماء المستحقين ضمن اسس وشروط معينة.

وتنص هذه الشروط على ان تكون العائلة المستفيدة معتمدة في معيشتها على الزراعة وتربية الماشية، وتضررت بالجفاف بنسبة لا تقل عن ٥٠ بالمائة من دخلها وان لا يتجاوز عدد العائلات المنتفعة في اربد عن ١٣ الف وعمان عن ١٥ الف والبلقاء عن ٦ الاف والكرك عن ١٤ الف ومعان عن ١٣ الف عائلة.

وتنص الخطة كذلك على صرف الاستحقاق من القمح والطحين بمعدل كيلو غرامين من القمح وكيلو غرام ونصف من الطحين للعائلة الواحدة في اليوم الواحد.

كما حددت الخطة توزيع الطحين في مراكز المحافظات والالوية والاقضية والنواحي وصرف الاستحقاق لثلاثة اشهر دفعة واحدة.

٣١ تاجرا مخالفا الى المحكمة العسكرية

عمان – الرأي – احالت وزارة التموين ٣١ تاجرا مخالفا الى المحكمة العرفية العسكرية لمحاكمتهم وذلك بسبب مخالفتهم انظمة وزارة التموين وتلاعبهم بالاسعار وهم:

محمد رضوان ابو رمان. عواد محمد الحسن. خالد حداد ين. ابراهيم عبدالعزيز الصالح. ابراهيم بدر. خليل محمد يوسف. علي الدويك. احمد محمد علي. احمد حسن زيادة. شفيق صالح احمد. بقالة ابو بسام مخيم الحسين. عوني خليل سليم. محمد احمد حمدان. شكري عبدالفتاح. حسين جمال. شركة عكاوي اخوان. ابراهيم ابو عيد. محمد اسماعيل الجندي. محمد حسن الغول. اسماعيل عصفور. يوسف سكرية. سليمان محمد خوالدة. مطعم الشرق العربي. بقالة الامل. سوبر ماركت ارض الطعام. حلويات جميل عبدالمجيد. مطعم علي رضا ابو سعيد. نوفوتيه محمد عثمان سعيد. بقالة حوراني. بقالة عبدالكريم الفضيل.

وفد طيران مدني الى سنغافورة

عمان – الرأي – قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد من الطيران المدني برئاسة سيادة الشريف غازي راكان مدير عام الطيران المدني للسفر الى سنغافورة لمباحثة المسؤولين هناك في مجالات الطيران المدني.

ضابط اردني الاول بدورة دفاع جوي في الباكستان

عمان – وا ا – فاز الملازم الاول احمد فاضل العزام بالمرتبة الاولى في دورة للدفاع الجوي اختتمت في معهد الدفاع الجوي بمدينة ساكيسار بباكستان في الرابع عشر من الشهر الجاري

وقد منح الملازم العزام جائزة تقديرية في حفل توزيع الشهادات على الخريجين.

واشترك في الدورة مجموعة من الضباط من الدول العربية. وقد بعث السفير الباكستاني في عمان برسالة الى الملازم العزام هنأه فيها على تفوقه في الدورة المذكورة.

الناجحون في فحص ترخيص اطباء الاسنان

عمان – "الرأي" – صادق وزير الصحة بالوكالة على نتائج الفحص الاجمالي لترخيص اطباء الاسنان لدورة تشرين اول وفيما يلي اسماء الناجحين

احمد قادري. ماجد القواسمي. محمد الجرار. علام كنعان. نبيل عبدالقادر. عبد النمر. جاسر المعايطة. فواز المجالي. ليس مدانات. نديم خضر. اسامة عرقة، يونس زلوم. زياد خضر. احسان حمادة. محمد حماد. سالم كرادشة. علي الخرعان. هونيا ابراهيم. فهمي بيوتي. عامر الصفدي. جريس الريضي. عبدالرزاق النسعة.

خطباء ومدرسو المساجد اليوم ... الجمعه

عمان – الرأي – أعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعه على النحو التالي:

الحسيني الكبير ابراهيم خشان، مسعود علي مسعود. الامير حسن د. احمد هليل. حمزة بن عبد المطلب مصطفى الرفاعي. رياض الكيلاني. كلية الشريعه احمد ابوسنينه. الاشرفية الكبير مشهور علي محمد، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب. الحسين الغربي الشيخ داود العبادي. الحسين الشرقي رفيق الخضير. صويلح الكبير د. محمد ابو فارس. الجوفه حسين الزهد. الصفدي محمد سلامه حسن. الجبيهة فريز جرار الشابسوغ صابر صبري. المهاجرين الكبير احمد حمدي الطاهر. منور الحديد محمد جميل حسن. علي بن ابي طالب عايش الزبيدي. اسكان القويسمه عفيف ابو مطر. ابو غويله تلاع العلي عمر الحلبي. التوحيد فرحان اسماعيل. صهيب بن سنان عبد الفتاح عمر. عبد الرحمن بن عوف. ابراهيم مسعود. صلاح الدين، محمد شقره. الوحدات الكبير. عبد الحليم الفوارعه. النظيف الاوسط محمد القرقي.

علما بان البث الاذاعي لدرس وخطبة الجمعه سيكون من المسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن بالشميساني.

احتفالات لواء الزرقاء بمناسبة عام الطفل

الزرقاء – و.ا.ا – اختتم امس المخيم الكشفي الذي اقامته جمعية الثقافة الاسلامية الخيرية في الزرقاء بمناسبة احتفالات اللواء بعام الطفل الدولي.

واشتمل المخيم الذي استمر خمسة ايام على حفلات فنية ومحاضرات توعية ومهرجانات رياضية وكشفية، وشارك فيها عدد كبير من اطفال الجمعية.

من ناحية اخرى اقامت الجمعية اليوم حفلا ترويحيا للاطفال تضمن العابا رياضية وعروضا فنية.

وحضر الاحتفال عدد من المسؤولين في اللواء وجمهور من المواطنين.

كما نظمت مديرية التربية والتعليم بلواء الزرقاء امس رحلة للاطفال زاروا خلالها مدينة الحسين للشباب وصرح الشهيد وشاهدوا اقسامها المختلفة.

كما زاروا مركز هيا الثقافي واطلعوا على مختلف النشاطات التي يقوم بها والجهود التي يبذلها في خدمة اطفالنا وتربيتهم وتنشئتهم.

وشارك في الرحلة "٣٠٠" طفل وطفلة يمثلون مختلف مدارس لواء الزرقاء.

الغاء مخصصات الشؤون الاجتماعي لوكالة الغوث

عمان – "الرأي" – علم من م وكالة الغوث ان الوكالة قامت با مخصصات الشؤون الاجتماعية المخصصات التي كانت ترصد في م الوكالة منذ تاسيسها.

وقف الخدمات الصح لحملة بطاقة الاعاش في كانون الثاني

عمان – "الرأي" – اصدر عبد الرؤوف الروابدة وزير الصح تعليمات الى مدراء الصحة والمست في المملكة، طلب فيها التوقف عن خدماتها الصحية لحملة بطاقة الا على حساب وكالة الغوث اعتبارا ١-١٢-١٩٧٩ وذلك باستثناء امراض السل والامراض الس والمعالجة بالاشعة ومعالجة الغد حيث ستبقى هذه الخدمات مجا لجميع فئات المواطنين.

وجاءت هذه التعليمات في اعقاب الاتفاقية الصحية المعقودة بين و الصحة ووكالة الغوث مؤخرا نتي لمطالبة وزارة الصحة بزيادة مساه من الوكالة لقاء تقديمها الخدم الصحية لحملة بطاقة الاعاشة

منح كمية سكر لوكالة الغوث

عمان – "الرأي" – قررت الح منح وكالة الغوث كمية من السك لتوزيعها على اللاجئين قبل عطلة ا الاضحى، نتيجة لتاخر وصول شحنة السكر لحساب الوكالة الى ميناء العقب

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح العطاء رقم (٧٩/٢٣) مقاولات والخاص بانشاء سبعة خزانات مياه من الخرسانة المسلحة في قرى وادي السير وقد حددت الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١١/١١/١٩٧٩م. اخر موعد لتقديم العروض.

فعلى المتعهدين الراغبين الاشتراك بذلك والمصنفين لدى الاشغال العامة من الدرجة الاولى والثانية والثالثة مراجعة قسم اللوازم والعقود الهندسية لاستلام وثائق العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة.

مدير عام مؤسسة مياه الشرب
المهندس تحسين الصباغ

اعلان

١. تعلن قيادة سلاح الجو الملكي الاردني عن طرح عطاء قرطاسية مختلفة.
٢. على الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة رئيس لجنة الشراء بقيادة سلاح الجو الملكي الاردني لاخذ التفصيلات اللازمة
٣. اخر موعد لقبول المناقصات الساعة العاشرة يوم الثلاثاء الموافق: ٦/ تشرين ثاني/ ١٩٧٩م.

وكلاء الرأي في المملكة	الزرقاء	إربد	المفرق	جرش	الرمثا	السلط	صويلح	الشونه	الحصن	دير أبي سعيد	الطيبة	مخيم البقعه	القحيص	ناعور	عجلون
	الوكالة العربية للصحافة	وكالة عجلان للصحافة	مكتبة سكر	محمد الماريني	مكتبة القادسية	مكتبة العناسوه	صلاح الحاج سعيد	حسونه	مرشد الغزي	محمد مساعده	محلات الزرقاء	مكتبة الامل	علي عرسان	مكتبة الحافظ	عقيل القضاه

المحليات

نافذة

عيادات الاختصاص ودوام الاطباء..!!؟

عيادات الاختصاص.. التابعة لوزارة الصحة، والواقعة في منطقة العبدلي، لا يزال عدم التزام اطبائها، بالدوام الرسمي المقرر، يشكل عبئا كبيرا، على المرضى المراجعين، وخاصة ممن يفدون الى العاصمة، من المناطق الاخرى، ويتجشمون مشاق التنقل وتكاليفه، ليعودوا اخر النهار، دون أن يستكملوا مهمتهم، او يجدوا ضالتهم.!؟؟

فالمعروف.. أن هذه العيادات، تستقبل عددا كبيرا من المواطنين، في مطلع كل يوم، وقد حدد لها دوام معين، من أجل القدرة على فحص ومعالجة، من يحتاجون الى خدماتها، ولكن غياب بعض الاطباء، بين الحين والاخر، وعدم التزام البعض الاخر، بساعات دوامه المحددة، يؤدي الى ان يبقى المراجعون في الانتظار، ودون أي جدوى.!؟

وما يزيد الامر سوءا.. أن عدد أطباء الاختصاص، المعينين في هذه العيادات، لا يناسبون حجم المترددين عليها، من العاصمة ومختلف البقاع الاخرى، مما يجعلها لا تقدر، على خدمة هذا العدد الهائل. فكيف يصبح الحال، عند عدم التزام الاطباء بدوامهم، واغلاقهم للابواب ساعات طويلة، دون استقبال أحد، من الذين يحضرون، حتى قبل بداية الدوام الرسمي.!؟

وهذا الحال.. يستدعي الدراسة الجدية، من قبل وزارة الصحة، بحيث تزود عيادات الاختصاص، بالاطقم الكاملة اللازمة لها، مع تشديد المراقبة، على دوام الاطباء، بحيث يلتزمون بالساعات المخصصة، ولا يستهينون بمتاعب المواطنين والامهم، حين يحضرون الى هذه العيادات، وينتظرون ساعات طويلة، وبالتالي لا يفوزون حتى برؤية الطبيب، ولا يجدون مفرا من العودة مرة أخرى..!!؟

"نزيه..."

قرارات لجنة انتقاء الموظفين
ترفيعات وتصنيفات وتعيينات

عمان – الراي – عقدت لجنة انتقاء الموظفين اجتماعا برئاسة الدكتور محمد نوري شفيق رئيس الديوان اتخذت خلاله القرارات التالية:

وزارة الصناعة والتجارة:
تصنيف السيد محمد سعيد النجار بادنى الدرجة التاسعة.

وزارة الاشغال العامة:
ترفيع محمد فريد النابلسي، وهاشم محمد الجغبير الى الدرجة الثالثة. وسليم جميل قرمان. وعبدالرحيم القصير، ويحيى ابراهيم. وشوكت بقاعين. ووليد ابو حسان. وجريس عويس الى الدرجة الرابعة، وعيد خالد كريشان وسعود سمرات وشعبان قاسم سعيد. ومحمد امين المغربي. وسعد واحمد رمضان الى الدرجة الخامسة. وروحي انطون اسحق وعبدالفتاح عبدالغني وعبدالرحيم نسور، ومروان جميل الداري، وحسن محمد عمرو، ونجوى متي الصناع الى الدرجة السادسة، وفوزي عيسى الصناع وحسام جودت، وابراهيم المومني، واحمد هويمل شحاده الى الدرجة السابعة، وسمير عبيدات ومحمد الخطيب ونبيه سالم حداد، وزكي جريس بقاعين. الى الدرجة الثامنة.

وزارة النقل:
ترفيع السيد احمد يوسف حلاوه الى الدرجة الخامسة.

دائرة الشؤون الاجتماعية:
تعيين السيد قاسم محمد يعقوب المومني باعلى الدرجة السادسة، والانسه كفاية خليل محمد بالسنة الثالثة من السابعة. وامل محمود باكير وسهيله موسى بدوي، رسميه قرقوده، وحكمت الابراهيم بالدرجة العاشرة، وترفيع السيدين محمد توفيق قاسم فلاح وخليل مصطفى الفاعوري الى الدرجة الرابعة، والسيد عبدالرحيم سلام الى الدرجة الثالثة، وحسين فلاح الزعبي وحسين عبدالعزيز ديباجه الى الدرجة الخامسة، وسلطان عبدالله الشريدة، عبدالعزيز سليمان الى الدرجة الخامسة، ونعمان سليم الشاعر وعبداللطيف قاسم الى الدرجة السادسة.

وزارة الاعلام:
تعيين السيد يوسف شفيق عثمان بالسنة الثانية من الخامسة وعدم اعتبار السيد يوسف الخدمات الواقعة قبل حصوله على التوجيهي.

وزارة الداخلية:
ترفيع الانستين ميفاء النصراوي وليلى الكايد الى الدرجة الثامنة وتصنيف السيد جميل عبده الشرفاء باعلى الدرجة العاشرة.

ضريبة الدخل:
تعيين السيد محمد محمود مقصقص بالسنة الثالثة من الدرجة السابعة

المطبوعات والنشر:
ترفيع السيد عبدالحليم الطروني الى الدرجة الخامسة وتعيين الانسه حنان عمر ملكاوي في السنة الثالثة من الدرجة العاشرة

مديرية الطيران المدني:
ترفيع السيد راجي صقر كيفيه الى الدرجة الثالثة

مديرية المكتبات والوثائق الوطنية:
تعيين السيد عادل احمد متعب بالسنة الثالثة من العاشرة

دائرة الموازنة العامة:
تعيين السيد محمود عبدالرزاق السعيد بالسنة الثانية من الدرجة السابعة ورسمه نمر حامد شيخه باعلى الدرجة الثامنة

دار الثقافة والفنون:
تصنيف السيد جمال حيدر كاسو بالسنة الثالثة من السابعة

ديوان المحاسبة:
تعيين الانسه فاتنه عبدالرزاق الطحان بالسنة الثالثة من العاشرة

وزارة التموين:
تعيين التالية اسماؤهم بالسنة الثالثة من العاشرة:
نصري راضي عبدالله، ومحمد مقبول الحديثات، وعبدالحميد الرزق ويوسف ابراهيم سعاده

مؤسسة رعاية الشباب:
تصنيف الانسه ناريمان زهير روسان بادنى الدرجة التاسعة وجميل عامر تضيش. بالسنة الثانية من التاسعة

وزارة السياحة:
تعيين السيد نظام حسن عبدالرحمن بادنى الدرجة التاسعة

وزارة المالية:
تعديل درجة السيد نبيل اسماعيل عريضه الى ادنى الدرجة التاسعة.

دائرة الاحصاءات العامة:
منح علاوة اساسية للموظفين العاملين على حساب المشاريع

الاحوال المدنية:
تعيين السيد عمر عبدالرزاق القواسمه باعلى الدرجة العاشرة وعلي غريب حماده بالسنة الثالثة من السابعة

اسم وخبر

محمد الصريف

غادرنا الى الديار السعودية لاداء فريضة الحج السيد محمد الصريف السكرتير التنفيذي للجنة الوزارية العليا لاغاثة النازحين • فحجا مبرورا وسعيا مشكورا وذنبا مغفورا.

الزميل طارق مصاروة

ادخل الزميل طارق مصاروة مدير الادارة في الزميلة "الدستور" الى مستشفى فلسطين حيث اجريت له عملية جراحية تكللت بالنجاح.

الحجاج الاردنيون في المدينة المنورة

عمان – و.ا.ا – تلقت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس معلومات من البعثة الاردنية في المدينة المنورة تفيد ان جميع الحجاج الاردنيين يتمتعون بصحة جيدة.

كما افادت بان قوافل الحجاج الاردنيين بدأت امس بالتوجه الى مكة المكرمة.

احوال الطلبة الاردنيين بالجامعة الاميركية ببيروت

بيروت – واا – التقى السيد هشام المحيسن القائم باعمال السفارة الاردنية في بيروت امس، مع الطلبة الاردنيين المبعوثين على نفقة الدولة في الجامعة الاميركية حيث اطلع على احوالهم واستمع الى مطالبهم واقتراحاتهم المتعلقة بسير دراستهم.

كما بحث القائم بالاعمال مع المسؤولين في الجامعة تقديم التسهيلات اللازمة لهؤلاء الطلاب

اسعار الدواجن في لواء الزرقاء

عمان – واا – ذكر مدير الزراعة في لواء الزرقاء ان مسوقي الدواجن اللاحمة قد تقيدوا بالاسعار التي تم تحديدها خلال الاجتماع الذي عقد في المديرية يوم الثلاثاء الماضي لتنظيم حركة توريد الدواجن للاسواق المحلية والمحافظة على اسعار مناسبة للمزارعين والمستهلكين.

ويذكر ان اسعار الدواجن في اللواء قد تدنت خلال الاسبوعين الماضيين بشكل ملحوظ نتيجة لتوفرها في الاسواق بشكل كبير.

اجتماع اتحاد مزارعي وادي الاردن

عمان – الراي – عقد مجلس ادارة اتحاد مزارعي وادي الاردن اجتماعا في مركز الاتحاد بدير علا برئاسة السيد سلطان ماجد العدوان ناقش خلاله عددا من قضايا موظفي الاتحاد كما جرى بحث موضوع تخزين وتوريد مستلزمات الانتاج الزراعي لمزارعي وادي الاردن.

كما استعرض المجلس نتائج فتح الاسواق العراقية امام الخضار والفواكه الاردنية وضرورة المحافظة على هذا السوق والعمل على تزويده بالنوعيات الجيدة من الخضار والفواكه.

وفد اقتصادي هندي يصل الشهر المقبل

عمان – "الراي" – يصل الى عمان خلال منتصف الشهر القادم وفد اقتصادي هندي، في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام، يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين، حول امكانية زيادة التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري، بين الاردن والهند

وتاتي زيارة الوفد الهندي ضمن جولة يقوم بها حاليا لعدد من الدول العربية.

اختتام اجتماعات الدورة "١٢" لمنظمة المواصفات والمقاييس

عمان – واا – اختتمت امس اجتماعات الدورة الثانية عشرة للجنة العامة للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس واقر المشاركون في الاجتماعات موازنة المنظمة لعام ١٩٨٠ كما صادقوا على قرارات مؤتمر المكتب التنفيذي لمنظمة الذي عقد في عمان في بداية الاسبوع الحالي ومن بينها عدم استيراد اية مواد غذائية مخالفة لاحكام الشريعة الاسلامية والاعلان عن بطاقتها باللغة العربية وتعريب الرموز على أن تكون الوحدات العربية جنبا الى جنب مع الرمز اللاتيني

وانتخب المشاركون الدكتور ظافر الصواف مندوب سوريا امينا عاما للمنظمة والدكتور عدنان عوني مندوب العراق امينا عاما مساعدا للشؤون الفنية واكد الدكتور هاشم الدباس وكيل وزارة الصناعة والتجارة في ختام الاجتماعات دعم الحكومة الاردنية للمنظمة لتمكينها من القيام بالمهام المناطة بها وكانت اجتماعات اللجنة قد بدات يوم الثلاثاء الماضي بحضور مندوبين عن ثماني عشرة دولة عربية بالاضافة الى مراقبين عن جامعة الدول العربية والمنظمة العربية للعلوم الادارية ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية.

تنقلات بين مهندسي مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية

عمان – "الراي" – قرر السيد محمد شاهد اسماعيل مدير مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية. نقل المهندس صبحي سليم من مقسم زهران الى مديرية المشاريع ونقل المهندس موسى النجار من مقسم المحطة الى مقسم زهران ونقل المهندس محمد الاخرس من مديرية المشاريع الى مقسم المحطة ونقل المهندس عيسى العتوم من المقسم المركزي الى مقسم المحطة.

تخريج دورات لنزلاء مركز الاصلاح والتاهيل

عمان – الراي – احتفل في مركز الاصلاح والتاهيل المهني امس بتخريج اربع دورات لنزلاء المركز في الطباعة والمحاسبة الابتدائية والعليا وحساب الكميات.

وقد بلغ عدد المشاركين في هذه الدورات ٤٩ نزيلا اشرف على تعليمهم السيدان يوسف الشاعر وياسين الطراونة.

وقد القى احد الخريجين كلمة في الاحتفال شكر فيها ادارة المركز على المساعدة في عقد الدورات التعليمية والمهنية للنزلاء والدعم المستمر في مجال الثقافة والتعليم.

٦٠ معلما ومعلمة تعيينهم في مختلف المحافظات

عمان – الراي – قرر وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم معلمين ومعلمات في مختلف محافظات المملكة.

رباح ابو سمرة ورسمية سمدان وفريال الكايد ورابعة محمود وامر البنا وابتسام المحمود وخوله المحمد وعماد البحيبث ومحمد عدوان ومحمد شقيرات وضرار صالح وسليم شريف ويوسف عساف ومحمود علقم وربحي صبير ومحمود القويدر ومحمد خالد حسين ومنى البسطامي وهاله جميل وامل الخضر وفاطمة خليل ونادية سعيد وحسناء عبد وسامية سليمان وسهيلة تكشت واسماء المصري ومريم عرفة وعاصمة العبدالات وفايزة الفايز وسميرة شاويش وفريدة الضغاني وصباح عبد ورتيبة ابراهيم ونوال مرقة ومريم الحصو وخيرية اسعد وعزيزة شاويش وسناء النسور وسمى الشناوي وحولة عنبان وسلوى يوسف ونور السلطي وانيسة الفاهوم

الحمائم

السيد مفيد المبسلط

يغادرنا اليوم الجمعه السيد مفيد المبسلط متوجها الى الكويت والجمهورية العراقية حيث سيمضي عطلة عيد الاضحى المبارك بين الاهل والاصدقاء هناك.

عيد ميلاد سعيد



صادف يوم السبت الماضي الموافق ٢٠ – ١٠ – ١٩٧٩ العيد الاول لميلاد الطفلة **ايمان تركي طلفاح** حيث اطفات الشمعة الاولى من عمرها في حفلة شيقة اقامها لها والديها وحضرها الاهل واقرانها من الصغار

مبروك وعقبال المئة عام

عيد ميلاد سعيد



احتفل أمس بعيد ميلاد الطفلين **ثامر وثائر القباعي** حيث أطفأ ثامر شمعتين من عمره المديد وثائر شمعته الاولى. وقد اقام لهما والداهما بهذه المناسبة السعيدة حفلة شيقة دعي لها لفيف من الاهل والاصدقاء

مبروك وعقبال المئة عام

شكر وتقدير

بعد أن من الله علي بالشفاء اتقدم بوافر الشكر وعظيم الامتنان للدكتور نايف عبدالله والدكتور اسعد التميمي والدكتورة طروب خوري والدكتور اميل جبوري وجميع العاملين في مستشفى الجامعة الأردنية قسم I.C.U. كما اخص بالذكر الدكتور هاني فاخوري ، أخصائي الأمراض الباطنية بما قدمه من عناية فائقة في سبيل إنقاذي .

حفظهم الله جميعا لخدمة الوطن والانسانية

ابراهيم عويص خوري

شكر وتقدير

بعد أن من الله على أخي بالشفاء التام اثر العملية الجراحية التي اجريت له في مستشفى الجامعه الاردنية على يد الدكتور الجراح مراون الروسان والدكتور نبيل المحتسب لا يسعني الا ان اتقدم لهما بجزيل الشكر والعرفان والى جميع العاملين في المستشفى مما شاركوا في السهر على راحته اتقدم باسمي وباسم عشيرة الوحيدات وكل من عادت البسمه الى شفاههم بجزيل الشكر والعرفان وكذلك اتقدم بالشكر الجزيل لكل من عادة في المستشفى سواء بحضوره شخصيا او الاستفسار هاتفيا

فتحي الوحيدي

خضار عمان

دوره ٢٧٠ · ١٧٠، باذنجان رفيع ٢٢٠ · ١٦٠، باذنجان عجمي ١٧٠ · ١٢٠، ميا ٢٠ · ٢٤٠، بصل اخضر ٢٤٠ · ١٨٠، بصل ناشف ٧٥ · ٦٠، بطاطا ١٢٥ · ١٠٠، ثوم بدون ورق ٢٢٠ · ١٦٠، ثوم مع ورقه ١٨٠ · ١٤٠، جزر ١٩٠ · ١٤٠، خيار صغير ١٩٠ · ١٤٠، خيار كبير ١٠٠ · ٧٠، زهره ١٨٠ · ١٢٠، سبانخ ١٩٠ · ١٢٠، فاصوليا بلدية ٢٧٠ · ٢٢٠، فاصوليا ميرومه ٢٤٠ · ١٨٠، فلفل حار ٣٠٠ · ٢٤٠، فلفل حلو ٢٢٠ · ١٨٠، كوسا صغيره ١٨٠ · ١٢٠، كوسا كبيرة ٩٠ · ٧٠، لوبيا ٣٦٠ · ٣٠٠، ملفوف ١٢٠ · ٩٠، ملوخيه ٩٠ · ٧٠، تفاح جولدن كبير ٢١٠ · ١٦٠، تفاح دبل رد ٢٧٠ · ٢٣٠، تفاح ستاركن ٢٢٠ · ١٦٠، جولدن رفيع ١٥٠ · ١٢٠، سفرجل ١٧٠ · ١٤٠، عنب اسود وابيض ٢٢٠ · ١٦٠، عنب حلواني زيني ٣٢٠ · ٢٤٠، موز بلدي ٢٤٠ · ٢١٠، موز مستورد ٣٧٠ · ٣٠٠، زيتون اخضر ٤٥٠ · ٣٦٠، زيتون اسود ٣٢٠ · ٢٥٠، بلح ١٤٠ · ١٠٠، رطب ١٨٠ · ١٥٠، جوافه ٢١٠ · ١٦٠، برتقال ابو صره ٢٦٠ · ٢٠٠، برتقال شموطي ١٧٠ · ١٤٠، بوملي ٢٠ · ١٤٠، ليمون ١٥٠ · ١٠٠، كلمنتينا ٢٤٠ · ١٨٠، كريب فروت ١٠٠ · ٧٠، رمان ٢٨٠ · ٢٠٠.



بندورة ٢٥٠ · ١٥٠، اسود عجمي ١٦٠ · ١٣٠، غوري رفيع ١٥٠ · ١٢٠، بطاطا ١٢٥ · ١٠٠، فاصوليا خضراء ٢٤٠ · ٢١٠، كوسا صغير ١٥٠ · ١١٠، كوسا كبير ٨٠ · ٦٠، فلفل حار ٣٢٠ · ٢٨٠، فلفل حلو ٢٠٠ · ١٥٠، تفاح دبل رد ٣٦٠ · ٣٢٠، تفاح ستاركن ٢٤٠ · ٢٠٠، جولدن كبير ٢٢٠ · ١٨٠، جولدن صغير ١٥٠ · ١٢٠، زهرة ٢٠٠ · ١٦٠، خيار صغير ٢٠٠ · ١٧٠، خيار كبير ١٣٠ · ١٠٠، موز بلدي ٢٤٠ · ٢٠٠، موز مستورد ٣٦٠ · ٣٢٠، ليمون حامض ١٦٠ · ١٢٠، ثوم مع ورقه ١٦٠ · ١٣٠، ثوم رؤوس ٢٢٠ · ١٨٠، برتقال ابو صرة ٢٥٠ · ٢٠٠، شموطي ١٦٠ · ١٣٠، برتقال بلدي ١٢٠ · ١٠٠، كلمنتينا ٢٣٠ · ٢٠٠، ملفوف وعنب وبطيخ سعر عمان، بصل ناشف ٧٠ · ٥٠، ملوخية ١٢٠ · ١٠٠، جريب فروت ١٠٠ · ٨٠، لوبيا ٣٠٠ · ٢٠٠، باميا ٥٠٠ · ٤٠٠، جوافة ٢٢٠ · ١٨٠



بندورة ٢٥٠ · ٢٠٠، باذنجان عجمي ١٧٠ · ١٣٠، بلدي رفيع ٢٤٠ · ٢٠٠، فلفل حلو ٢٤٠ · ٢٠٠، فلفل حار ٣٢٠ · ٢٨٠، فاصوليا بلدية ٢٦٠ · ٢٢٠، زهرة ١٢٠ · ١٠٠، بطاطا بلدية ١٢٥ · ١٠٠، ملفوف بلدي ١٢٠ · ١٠٠، ملفوف افرنجي ١٧٠ · ١٤٠، خيار كبير ١٠٠ · ٨٠، خيار صغير ٢٠٠ · ١٦٠، برتقال شموطي ٢٠٠ · ١٦٠، برتقال ابو صرة ٢٧٠ · ٢٣٠، جريفوت ١٠٠ · ٨٠، بوملي ١٣٠ · ١٠٠، كلمنتينا ٢٢٠ · ٢٠٠، كوسا كبير ١٨٠ · ١٤٠، كوسا صغير ٨٠ · ٦٠، بصل ناشف ٧٠ · ٥٠، ثوم رؤوس ٢٠٠ · ١٦٠، سبانخ ١٨٠ · ١٤٠، خبيزة ٨٠ · ٦٠، ملوخية ١٥٠ · ١٠٠، سلق ٧٠ · ٥٠، فجل ١١٠ · ٩٠، بقدونس ٣٠٠ · ٢٦٠، نعنع ٢٧٠ · ٢٣٠، بلنسيا صغير ١٥٠ · ١٢٠، تفاح جولدن ٢٠٠ · ١٦٠، تفاح ستاركن ٢٧٠ · ٢٤٠، تفاح دبل رد ٣٠٠ · ٢٦٠، ستاركن صغير ٢٠٠ · ١٦٠، موز بلدي ٢٤٠ · ٢٠٠، عنب حلواني ٣١٠ · ٢٧٠، تين ٢٤٠ · ٢٠٠، ليمون اخضر ١٨٠ · ١٤٠، لفت ١٣٠ · ١٠٠

سوق عمان المالية

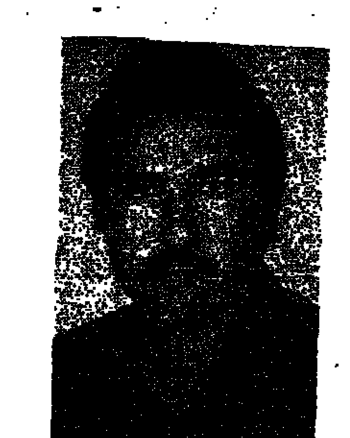
الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر مسجل	ادنى سعر مسجل	سعر الاغلاق	[illegible]	[illegible]
١	الاردنية لصناعة الانابيب	١٠د	٢٠٠	٢٦٠٠	١٣٫٠٠٠	١٣٫٠٠٠	١٣٫٠٠٠	١٣٫٠٠٠	١٣٫٨٠٠	١٣٫٠٠٠
٢	البنك الاسلامي	١د	١٣٩١٥٦	١٥٥٣٣٥	١٫٢٨٠	١٫٤٠٠	١٫٤٠٠	١٫٤٠٠	١٫٤٠٠	—
٣	التجار العربية للتأمين ([illegible])	٥د	٤٤٥	٤٩٣٢	٨٫٨٣٠	٨٫٦٠٠	٨٫٥٠٠	٨٫٦٠٠	٨٫٦٠٠	—
٤	بنك الاردن والخليج	١د	١٢٠٠٤	١٣٣٩٤	١٫١١٠	١٫١١٠	١٫١١٠	١٫١١٠	١٫١٠٠	١٫١٢٠
٥	بنك الاسكان	١د	٦٥	٨٧	١٫٣٣٠	١٫٣٣٠	١٫٣٣٠	١٫٣٣٠	—	—
٦	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١د	٣٦٥	١١٦٩	٣٫٢٠٠	٣٫٢٠٠	٣٫١٦٠	٣٫٢٠٠	٣٫٤٥٠	٣٫٢٠٠
٧	الصناعة التجارية الزراعية	١د	٢٥٠	٦٦٥	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	—	٢٫٥٠٠
٨	العربية لصناعة الادوية	٥د	٢٥	٥٩٤	٢٣٫٦٥٠	٢٣٫٦٥٠	٢٣٫٦٥٠	٢٣٫٦٥٠	٢٣٫٦٠٠	٢٣٫٨٥٠
٩	مصانع الاسمنت	١٠د	٢٨٠	٥٣٣٨	١٩٫٠٠٠	١٩٫١٠٠	١٩٫٠٥٠	١٩٫١٠٠	١٩٫٠٠٠	١٩٫١٠٠
١٠	مصانع الغزل والنسيج	١د	١٠٠	٧٥	٠٫٧٥٠	٠٫٧٥٠	٠٫٧٥٠	٠٫٧٥٠	—	—
١١	مصفاة البترول الاردنية	٥د	٣٤٦	٢٨٨٨	٨٫٤٥٠	٨٫٤٥٠	٨٫٤٤٠	٨٫٤٤٠	٨٫٤٠٠	٨٫٤٥٠
	حجم التداول		١٥٣٩٩٧	١٥٣٨٢٣ دينارا						

نوع السندات	القيمة الاسمية	عدد السندات المتداولة	القيمة الاجمالية بالدينار	اعلى سعر مسجل	ادنى سعر مسجل
تنمية ٤٨/١٩٨٣	٥د	٤٠	٢٠٤	٥٫١٠٠	٥٫١٠٠
تنمية ٤٨/١٩٨٨	١٠د	٣٠	٣٠٧	١٠٫٢٤٠	١٠٫٢٣٠
حجم التداول		٧٠ سندا	٥١٠ دينارا		

الكرك	العقبة	معان	الضواحي	النعيمة	ديرعلا	الرصيفة	ماحص	سحاب	الطفيلة	مادبا	الحسا	القطرانة	القويرة	وادي موسى
محمود الخطيب	مكتبة رضوان	صباح الخوري	رضوان العورتاني	محمد نزال ذيبان	طالب ابو شلغة	مكتبة غزال	حسين الشباب	مصلح الزيود	مكتبة الشباب	نبيل عجيلات	نايف محاسن	ابراهيم الشرفات	صباح ابو زيتون	محمد السعد

الرياضة والشباب

الجزازي ومسيرة اليد بالسلط!



من جراء عشقه للعبة واهتمامه بنشرها وتدعيم مسيرتها، كثيرا ما اقترن نشاطها باسمه، وعرفته مدينة السلط كواحد من رعيل قاد فريق النادي لاعبا ثم مدربا حتى اصبح الفريق قوة تخشاه الفرق!

وحتى يحفظ "اسرته" بعيدا عن الخلافات اثر الابتعاد للسنتين الماضيتين لكن ابراهيم الجزازي عجز عن البقاء خارج ماء اللعبة فعاد من جديد يواصل العمل بمسيرة كرة اليد في السلط مدربا للفريق الذي نشأ وتربى في كنفه!!!

الشريف علي.. المنطق والحزم!



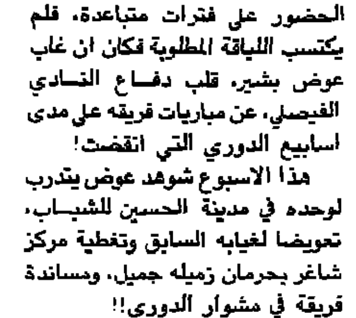
ازدياد الكثافة البشرية في مدرجات ستاد عمان لمباريات دوري هذا العام. صاحبها عمل دؤوب وجهد متواصل. لكي تبقى اجواء الملاعب نظيفة. دون اساءة من دخيل. او تشويه من متعصب!!

وراء هذا الجهد يقف الرائد الشريف علي، رئيس قسم شرطة جبل الحسين، يقود رجالة، ويتابع الترتيبات، ويشرف على كل اجراء.. وسيلته في حفظ الامن والامان، منطق رزين هادىء، مع حزم لا تنقصه المقدرة ولا تشوبه القسوة!

عــــوض يعود للمساندة!







اضطرته ظروف العمل، كمهندس طيران مرافق لرحلات عالية، الى الانقطاع عن تدريب فريقه او الحضور على فترات متباعدة، فلم يكتسب اللياقة المطلوبة فكان ان غاب عوض بشير، قلب دفاع النادي الفيصلي، عن مباريات فريقه على مدى اسابيع الدوري التي انقضت!

هذا الاسبوع شوهد عوض يتدرب لوحده في مدينة الحسين للشباب، تعويضا لغيابه السابق وتغطية مركز شاغر بحرمان زميله جميل، ومساندة فريقه في مشوار الدوري!!

لقطات رياضية

□ على طريق الافلاس الكروي تغذ بعض فرقنا الخطى وسيان الامر بالسرعة ام على مهل!! نحن لم نكتف بسياسة خطف اللاعبين حتى تورطنا في اتون "الاستيراد". اذن هل نتوقع الا يكون ذلك بداية العد التنازلي لانتكاس الكرة..؟ ثم هل نضبت الملاعب من الكفاءات "الشابة" ام ان اللاعب الجاهز حلا لمشكلة دون وجع راس؟؟

قد يكون سبب الذعر الذي دب في القلوب. ان الفرق اكتشفت بعد فوات الاوان. ان الاعتماد على الاسماء الرنانة والذين يتحركون بحساب دقيق خوفا من "انكشاف امرهم قد ورطها بمرور الايام، ناهيك عن الغاء فترة التحرر وما كانت تزخر به من خطف".. لعل صب الاهتمام على القمة دون التفات للقاعدة يجعل هؤلاء يشعرون اي خطيئة ارتكبوها فما ارتفع بناء على "رمال" الا نتيجته ان يؤول للسقوط!!

ايها الباحثون عن النتيجة المؤقته بالانتصار الزائف، ان الحل لا يكمن في تمشيط البلد عن لاعب بديل او السفر خلف هؤلاء للاستعانة بهم" ان الاشبال اعمدة المستقبل واساس كل بناء.. انما يظهر ان الثقة مفقودة في وجود من يستطيع "تنشئة لاعب" ودفعه للمسيرة دون ان تهزه الرياح او تفقده مقعد التدريب!!

□□□

□ مع سفر كل فريق للخارج، يذوق الاداري مر العذاب. وتحفى قدماه بذل السؤال وشق الانفس قبل ان يتمكن من تامين ترتيبات السفر للاعبين!!

وسواء كان اللاعب موظفا ام طالبا، فان ضغط الاشتراك على فترات متقاربة يجعل من الصعوبة بمكان التوفيق بين العمل والدراسة من جهة ومهمة تمثيل الوطن من جهة اخرى!!

دون تشنج نحن لسنا ضد مبدا المشاركة والسفر، لكن التنسيق مفقود في هذا الميدان. اضافة الى حاجتنا لجهود كبيرة سيبذلها مندوبونا للمؤتمرات العربية بضرورة تحديد توقيت البطولات بحيث لا تتعارض مع اشهر الدراسة مثلا. ولا يجعلها مواكبة بطولة اخرى. كما حدث مع كرة السلة. وعلى ان يكون اي بروتوكول رياضي مرن الحركة فيما يختص ببرمجة الزيارات!!

ومن منطلق حرصنا على ان يحفظ الاداري ماء الوجه، ولا يفقد الطالب دراسته والموظف غضب رئيسة. نقول ان الامر بحاجة لخطوة جذرية، حتى لانسمع صراخ الاستغاثة فقط عند حلول السفر!!

● قال احدهم:
اذا اردت ان تزرع لسنة فازرع قمحا. واذا اردت ان تزرع لعشر سنوات فازرع شجرة. واذا اردت ان تزرع لمئة سنة فازرع رجالا!!

بسام هارون

□ اليوم يوم الثأر في دوري الكرة!

□ الفيصلي يتوثب للفــوز.. والوحدات ترقب اللقاء

□ الرمثا والاهلي هل يعيدان بريق مباراة الموسم الماضي.؟



فريق الاهلي

*فريق الرمثا

□□ اقل ما يمكن قوله في مباراتي اليوم ضمن الدوري العام لكرة القدم بين الفيصلي والوحدات والاهلي مع الرمثا انهما من المباريات العابقة بالثأر.. لماذا؟ لان الفيصلي منذ العام الماضي لا يحس بالحرج الا امام الوحدات حتى في المباريات الودية خسر امامه، ولان الرمثا خسرت مباراة العمر في نهائي دوري السنة الماضية امام الاهلي. ولكن طابع الاثارة هذا هل ينعكس على فنون الكرة ام يتجاوزها نجوم الفريق الى ابعد من فنون الكرة. غالب الظن ان النجوم اصبحوا على يقين بان الخروج عن جادة القانون سيكلفهم كثيرا وباتوا يحسون من ذاتهم ان التنافس

الشريف العابق بالروح الرياضية هو اساس الكرة واساس حب الجماهير لهم. اذن الاثارة ستكون في مباراتي اليوم في فن الاداء والعطاء والمتابعة. فكيف يكون موقف الفرق هنا. لنعرف تعال معنا.؟

مباراة الفيصلي والوحدات

□تشأ الاقدار ان يغيب عن مباراة اليوم بين الوحدات والفيصلي كل من جميل العبدالات مدافع الفيصلي وغسان جمعه مهاجم الوحدات الاول

لطرده من اخر مباراة لعبها والاول لتشابكه مع جميل نفسه في اللقاء التاريخي الذي اقيم باعتزال نصر وخسر يومها الفيصلي المباراة امام

الوحدات. هذه المصادفة زاحت ما كان يكظمه جمهور الوحدات لجميل الذي لم يتعرض للعقاب الذي اصاب غسان وحده، من هنا يسود الارتياح فريق

الوحدات، ويعزز ذلك نجم الخليل خليل رمضان الذي قد يعوض غياب جلال. ولهذا فان فريق الوحدات سيلعب اليوم بطريقة ٤ ــ ٢ ــ ٤ ايمانا

منه بان خط الفيصلي الدفاعي سيكون بغياب جميل هشا وسهلا عليه وسيعتمد على سرعة نجمه الجديد خليل رمضان في الاختراق العامودي

من التمريرات الطويلة من خط الوسط او الدفاع مع حرص تلافي مصيدة التسلل التي قد ينصبها فريق الفيصلي وفي الدفاع سيلجأ الوحدات للمراقبة

اللصيقة رجل لرجل لبعض النجوم مثل ابراهيم وباسم. ومن هنا فان الفيصلي قد يضطر ان يوفد للهجوم وبشكل دائم لاعبين. قد يكونا مهلوش والعنبتاوي ولكن ذلك يتطلب جراءة المدرب الذي قد يخشى على خط دفاع.

وسط لغياب جميل والروسان فيلعب على الامان ٤ ــ ٣ ــ ٣، وربما يدفع باحد المدافعين ليلعب كلاعب قشاش اذا لم يتمكن ميلاد الاشتراك بلياقته المعهودة بسبب اصابته. عموما مباراة الفيصلي والوحدات ستعتمد على الجهد الزائد والحركة السريعة واللعب المباشر وهذا ما نتاكد منه في الساعة العاشرة من صباح اليوم على ستاد عمان الدولي.



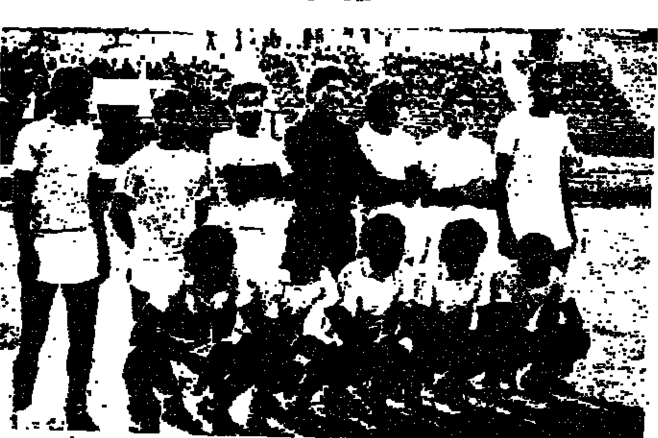
*فريق الوحدات

الاهلي والرمثا وحكاية الامس

*حكاية الامس في نهائي دوري السنة الماضية لها حساب في لقاء اليوم وبريق تلك المباراة بالعطاء السخي من كلا الفريقين واللعب النظيف والفعالية الممتازة لا تزال عالقة في اذهان الناس حتى اليوم ومن هنا فان الجماهير تطمع بمثل تلك المباراة المثيرة المليئة بفنون اللعبة. الاهلي

استعد للمباراة وقد يغيب عنه لاعب او اثنين بسبب الاصابة وفريق الرمثا

يغيب عنه ٣ نجوم موقوفين اذا المباراة قد تكون متكافئة في الاوضاع فهل تكون



*فرق الفيصلي

كذلك في الاداء؟ ما تعكس المراه يظهر ان فريق الاهلي سيتعرض لهجمة ضارية يترجمها حماس فريق الرمثا الذي يحس بنقص ابرز نجومه

فيتحرك الفريق كما تحرك امام الفيصلي مثل الدبابير لا تسكن ولا تستقر تتابع وتلاحق وتعطي بلا حدود. فلا تحسب انه يلعب داخل

اطار طريقة محدودة فالفريق يهاجم بجماعية ويدافع بجماعية. هذا النمط الذي تعكس مرآة المباراة من خلف

الهواجس والظنون ستجعل الاهلي امام واقع جديد فاما ان ينهج اسلوب الهجوم من اربعة محاور مستغلا

غياب اقوى مدافعين في الرمثا الشرع، وعمر ايوب، واما سينكمش يلملم الدفاع في محاولة حماية المرمى. عموما سترى فريق الرمثا يلعب بالاسلوب

الطويل والسريع الذي يعتمد على الملاحقة والمتابعة في حالات مهاجمته وفي حالات الدفاع، اما الاهلي فسيلعب

باسلوبه المشهود السهل الممتنع الخالي من الانفعال والذي يعتمد على التمريرات السهلة المباشرة السريعة. الكل يتوقع ان تكون المباراة من

المباريات الجميلة والسريعة والنظيفة. والساعة الثالثة بعد ظهر اليوم موعدنا مع هذه المباراة على ستاد عمان الدولي.

رفض اشتراك اسرائيل في مجموعة لكرة القدم بكاس العالم

علم اول امس الاربعاء في عاصمة هندوراس ان اتحاد كرة قدم دول شمالي ووسط امريكا سوف يرفض في

اجتماعه يوم غد السبت انضمام اسرائيل الى المجموعة الشمالية لهذه المنطقة في مباريات تصفية كاس العالم لكرة القدم التي ستقام سنة ١٩٨٢ في اسبانيا.

وكان معظم المسئولين في الاتحاد الذين استشيروا في هذا الموضوع قد عارضوا تماما انضمام الفريق الاسرئيلي، الى منطقة مختلفة كل الاختلاف جغرافيا وسياسيا من اسرائيل.

عمان ايضا يعترض

□ قدم نادي عمان اعتراضا على نتيجة مباراته مع نادي الجزيرة وتركز الاعتراض على ان الاصابة الثانية التي احرزها نبيل التلي كانت من لمسة يد واضحة!!

في بداية جولته في الاتحاد السوفياتي:

فريقنا الوطني للكرة الطائرة يخسر امام ليفون واليوم يلعب مع فريق بولنـدي بموسكو

موسكو – بالتلكس – من الموفد الاعلامي خالد حرب.

تعرض فريقنا الوطني للكرة الطائرة امس الى خسرة في اولى مبارياته خلال جولته في الاتحاد السوفياتي، حينما تمكن فريق ليفون الموسكوبي من الفوز بثلاثة اشواط مقابل لا شيئ وبواقع ١٥/٤، ١٥/٢، ١٥/٠٧، وبرز من فريقنا محمود ناجي

بينما تالق من الفريق السوفياتي اللاعب العملاق دولهو.

ورتب المضيفون السوفيات لفريقنا مباراة اليوم مع فريق بولندي يزور هو الاخر الاتحاد السوفياتي حاليا.

هذا ويتمتع اعضاء الوفد بصحة جيدة رغم برودة الطقس ويلاقون كل رعاية من الدكتور هاني الخصاونة السفير الاردني في موسكو واركان السفارة.



□ محمود ناجي .. برز من فريقنا.

دوري الكرة في مصر:

المحلة والمصري، الاولمبي والاسماعيلي في لقاءات متكافئة!

المرحلة الثانية "الاصلية" من دوري كرة القدم في مصر تشهد اليوم ست لقاءات اكثرها تقاربا في المستوى"

مباراة المحلة والمصري، ثم الاولمبي والاسماعيلي، المحلة خسرت امام الاولمبي ثم تعادلت مع الترسانة،

ولذلك يسعى فريقها الى التعويض لعل المصري يكون الضحية رغم ان اخر لقاء بينهما في دوري العام الماضي اسفر عن فوز المصري!

● اما مبارة الاولمبي والاسماعيلي فهي تعبق برائحة الاثارة لان الاولمبي على ارضه صعب المنال والاسماعيلي في طور التجديد وقد يلعب بطريقة دفاعية سعيا وراء التعادل!!

الاهلي يستضيف اليوم فريق طنطا متواضع المستوى بعد ان سجل ذوو القمصان الحمراء انتصارا على اسكو "بالخمسة" وعلى التصنيع براس احمد عبد الباقي.

باقي المباريات تشتمل على لقاء بين دمنهور والسويس وكفة السويس اكثر رجحانا رغم ان اللقاء على ارض دمنهور، ثم المنصورة والكروم وهو لقاء قريب "التعادل" الا اذا سجلت المنصورة واحدة من مبارياتها القوية!! ثم تقام ايضا مباراة بين فريق التصنيع والاتحاد السكندري، التصنيع كاد يفجر المفاجاة امام الاهلي لولا راس عبد. الباقي والاتحاد يريد ان يؤمن على حياته خوفا من الاهتزاز كما حدث في العام الماضي!!

❊ فريق الاهلي لقاء سهل.

فوز بالكرة لصحة الرمثا

فاز فريق صحة لواء الرمثا على فريق ثانوية الطرة ٢/٣ في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما امس، في الرمثا برعاية رئيس بلديتها.

واحرز اهداف الصحة الثلاثة الدكتور فؤاد دردور.

رغم تقدم الشاملة فازت كلية الحسين !

ضمن مباريات دورة المرحوم جودت القريوتي بكرة القدم التي تنظمها مدرسة الهاشمي. اقيمت امس مباراة على ملاعب كلية الحسين، بين الشاملة وكلية الحسين واسفرت عن فوز الكلية.

رغم ان الشاملة كانت متقدمة بهدفين مقابل هدف واحد بالشوط الثاني، الا ان فريق الكلية نظم صفوفه وضغط على مرمى الشاملة حتى حقق التعادل ثم سجل الفوز بجدارة! سجل للشاملة عمر الكيالي وسعد الشيخ وللكلية مصطفى الدن، نعيم اللحام، وموفق عيد!!

في كرة القدم

الكلية الاسلامية تفوز على الشاملة

ضمن المباريات التجريبية التي تقيمها الكلية العلمية الاسلامية تقابل فريق الاعدادي يوم الاربعاء مع فريق الشاملة في مباراة ودية بكرة القدم اسفرت عن فوز الكلية باصابة مقابل لا شيء سجلها حسام متولي بالشوط الاول.

وامس واصل فريق الثانوي مبارانه مع الشاملة التي كان فريقها يلعب بدورة كاس المرحوم جودت القريوتي على كلية الحسين وانتقل للكلية الاسلامية فلاقى الهزيمة ايضا بهدف مقابل لا شيء سجله نضال ابراهيم براسه.

اجتمـــاع لمفوضية كشافـة ومرشـدات ضواحي العاصمة

□عقدت الهيئة الادارية لمفوضية كشافة ومرشدات الضواحي. اجتماعا برئاسة محافظ العاصمة وحضر الاجتماع ايضا مدير التربية والتعليم لضواحي عمان واعضاء الهيئة الادارية للمفوضية. وقد تقرر ما يلي:

❊ بحث مشاركة الضواحي في احتفالات بالعام الدولي للطفل

❊ مشاركة الكشافة في المهرجان الرياضي الذي سيقام في مدرسة ام حبيبه في الحادي عشر من الشهر القادم.

❊ اقامة دراسة ابتدائية للقادة والمرشدات

هل تصبح الإسكواش لعبة شعبيّة ..؟

لعبة الاسكواش هي رياضة، تسلية تمرين جسدي بالنسبة لمارسيها هي تدريب ممتاز، طبعا انصار تلك اللعبة ليسوا بكثير حتى الان مع انها قديمة ككرة المضرب، هناك من يطلق عليها لعبة (بنت عم كرة المضرب) ، فهي تمارس على ملعب ارضه من الخشب طوله ٩،٧٥ م وعرضه ٦،٤٠ م ، بمضرب طويل العنق لكن دائرته المشبكة اقل اتساعا من مضرب التنس. اما الكرة فهي صغيرة من الكاوتشوك.

يشترك في الاسكواش لاعبان يتنافسان داخل الملعب الذي تحيطه جدران اربعة، ويتناوب كل من اللاعبين على ضرب الكرة بطريقة تجعل من الصعب على اللاعب الاخر مواصلة المباراة وليس في هذه اللعبة اوقات مستقطعة، قوانين اللعبة تنص على ان يضرب اللاعب الكرة بعد منافسة شرط ان تلمس الارض قبل ذلك، وتتميز هذه اللعبة بالسرعة والتفكير المستمر واللاعب الافضل هو ذلك الذي يستطيع ايجاد الزاوية التي يصوب اليها الكرة حتى تريد بطريقة يعجز منافسه عن ضربها عندما يحين دوره. مدة المباراة ربع ساعة.

السؤال الذي يتردد: هل يعني ذلك ان الرياضيين اصحاب الاجسام القوية هم وحدهم القادرون على ممارسة تلك الرياضه؟ الجواب طبعا لا، فالاسكواش هي رياضة لتمرين الجسم وتنشيط اجهزته والتخلص من المواد الدهنيةفيه.

الانكليز هم الذين اخترعوا اللعبة كما اوجدوا لعبة كرة القدم وكرة المضرب والركبي، وذلك عام ١٨٥٠، حاليا هناك ٢ مليون و ٦٠٠ الف شخص يمارسون تلك الرياضة، وقد امتدت بفعل الحكم البريطاني الاستعماري في الماضي الى الهند واستراليا وباكستان حيث هناك افضل اللاعبين بالاضافة الى اوروبا الغربية ومصر وبعض دول الشرق الاوسط.

اما عدد الذين يمارسون هذه اللعبة في كافة انحاء العالم فتدل الاحصاءات على انه يزيد على ٨ ملايين شخص بينهم ثلاثة ملايين في اوروبا وحدها، اوروبا الغربية نظمت في نهاية الربيع الماضي اول دورة مفتوحة في هذه اللعبة. في المانيا الاتحادية يجري حاليا تشييد ٤٠٠ ملعب لهذه اللعبة. في فرنسا شكل اول اتحاد فرنسي للاسكواش مع العلم بان اول ناد فرنسي للاسكواش اسس عام ١٩٢٩، لكن اعضائه كانوا قلة ومعظمهم من الدبلوماسيين الاجانب

ويعتقد الخبراء الرياضيون ان الاسكواش ستصبح رياضة شعبية في غضون السنوات القليلة القادمة. المباراة فيها على ثلاثة اشواط وينبغي على الفائز ان يحرز تسع نقاط كما في كرة الطائرة حيث ينبغي على الفريق لكي يفوز بالشوط ان يحرز ١٥ نقطة. اما بالنسبة للرياضيين الذين يمارسون العابا اخرى فانها تمثل نوعا من التدريب القاسي.

واستنادا الى ذلك يؤكد خبراء اللعبة انها في طريق الانتشار وانها ستلاقي رواجا كبيرا في السنوات القليلة القادمة.

و. ص. ف/جان بيلار

علامة تعجب!!

من قال اننا لم ندخل عصر السرعة والكمبيوتر الهائل؟

من قال اننا فقراء في اصحاب العقول التي تتفتق عن نظريات المعجزات في عالم الكرة؟ من قال ان الانسان لا يمكن ان يتواجد في مكانين بآن واحد؟!

اسوق الحادثة التالية للتدليل على صحة هذه التساؤلات:

امس كان فريق المدرسة الشاملة يلعب في كلية الحسين ضمن مباريات دورة المرحوم جودت القريوتي... انتهت المباراة... تحركت سيارة تقل اللاعبين متجهة نحو ملعب الكلية الاسلامية لماذا؟ مباراة اخرى لفريق المدرسة دلالة الفطنة وعصر المعجزات؟!

لن نحتاج بعد اليوم لخبراء مادمنا نملك هذه العينات! ثم ان لاعبينا وصلوا لاعلى قمم اللياقة بحيث يلعبون مباراتين بمسلسل ولا غور الطوشة!! من يقر عملا كهذا يساهم في قتل الكفاءات الشابة ويبدد جهدها لمجرد التباهي هل هذه مكيدة ام جهل ام ...!؟

اللجنة الاولمبية الدولية تتجاهل تهديدات افريقيا ضد بريطانيا!

ناجويا ــ اليابان ا.ف.ب ــ لم يهتم المسئولون عن اللجنة الاولمبية الدولية بالتهديدات التي وجهها المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا ضد بريطانيا على اثر الجولة التي قام بها فريق افريقيا الجنوبية. لنروجبي "البارباينز" في بريطانيا.. وقد اعلنت بيرليوكس المتحدثة باسم اللجنة الاولمبية الدولية يوم امس الاول حيث تنعقد اللجنة التنفيذية في ناجويا "اليابان" ان التهديدات على قدر معلوماتي تنبعث من شخص واحد "ابراهام اورديا" "نيجيريا" رئيس المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا وليس من المجلس نفسه، واوضحت ان اللجنة التنفيذية المنعقدة في اليابان لا تنوي مناقشة هذا الموضوع..

وقد ندد المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا في البيان الذي اصدره يوم الثلاثاء الماضي في ياوندا بالتلاقي المستمر بين البريطانيين والرياضيين من جنوب افريقيا مما قد يؤدي الى استبعاد بريطانيا من الالعاب الاولمبية اذا تكشفت هذه العلاقات..

وتجذب المسالة الصينية كل الانتباه في ناجويا وقد تابع اعضاء اللجنة التنفيذية في جلسة سرية مناقشتهم مع ممثلي بكين وتايبيه من اجل التوصل الى حل يسمح بقبول الصين مرة ثانية مع احترام روح الميثاق الاولمبي..

تربية علوم تكنولوجيا

استراحة علمية

ساعة من الزهور



من الممكن جدا لاي انسان ان يقوم بزراعة حديقة على هيئة وجه ساعة بها زهور مناسبة، مفروشة في مواضع الارقام الاثنى عشر من الساعة.. ليحصل من ذلك على ساعة طبيعية تبين له الوقت على مدار ساعات النهار.

الفكرة تعتمد على القائمة التي وضعها عالم النبات الشهير "كارل لينيوس" قبل قرنين من الزمان.. والتي بين فيها أوقات تفتح وانقفال الزهور.. كما يلي:-

٦ صباحا	زهرة اذن الهر المنقطة	تتفتح
٧ صباحا	الاقحوان الافريقي	يتفتح
٨ صباحا	زهرة اذن الفار	تتفتح
٩ صباحا	البنفسج الشائك	تتفتح
١٠ صباحا	زهرة الحلمة	تنقفل
١١ صباحا	نجمة بيت لحم	تتفتح
١٢ صباحا	زهرة الهوى	تتفتح
١ بعد الظهر	شلدنج القرمزية	تنقفل
٢ بعد الظهر	ام لبن القرمزية	تنقفل
٣ بعد الظهر	زهرة الصقر	تنقفل
٤ بعد الظهر	زهرة السلطان الصغيرة	تنقفل
٥ بعد الظهر	زنبق الماء الابيض	تنقفل
٦ بعد الظهر	زهرة المساء	تتفتح

ساعة الزهور هذه، في اليوم المشمس، تعطيك الوقت بمجرد النظر الى أي الزهور تفتحت وأيها اغلقت، وبخطأ لا يتجاوز نصف الساعة...

ح. م.

اللعب عند الاطفال

.. عزيزي القارئ:

ان اللعب حاجة فطرية في الانسان.. وقد قسم علماء النفس والتربية الحاجات عدة انواع.. منها: حاجة الانسان الى الامن، والمأوى، الحنان واللعب.. وهنالك حاجات اخرى... فاللعب حاجة اساسية لبناء جسم الانسان السوي، وقد استفاد التربويون من هذه الحاجات في استخدامها في عملية التعلم.. فلقد فكرت مدام منتسوري بتربية اطفال مدرستها عن طريق اللعب وذلك بكيفية قراءة الاعداد وجمع الاشكال بالمكعبات، ومن رجال التربية جون ديوي الذي قال دع ابنك يتعلم عن طريق اللعب.

والالعاب انواع كما يقسمها رجال التربية وعلم النفس:

١ – الالعاب الخيالية:

تكون هذه الالعاب لقضاء وقت الفراغ، فالاطفال لديهم وقت كبير من الفراغ.. هم بحاجة الى اللعب.. فهنالك عدة العاب .. وعلى سبيل المثال: لعبة بناء البيوت، والفرس.. اي يركب على خشبة وتهتز هذه الخشبة ويضربها اعتقادا منه انها فرس ويكون مرتاحا كثيرا بهذه اللعبة.

ولعبة الطفلة بلعبتها عندما تحملها وتبدأ تطعمها.. وكم تتألم اذا حاول انسان ضرب هذه اللعبة لانها تعتقد انها تحس كما تحس هي نفسها.

٢ – الالعاب الفكرية:

يلعب بعض الاطفال بشراء بعض الالعاب مثل لعبة المكعبات اي يبني بيوتا وجسورا وسدودا من هذه الالعاب مثل لعبة الضامة.. او لعبة الخمسات.. يصل كل اربع خمسات ويكون مربع فمن يكون مربعا يكون هو الفائز.

٣ – الالعاب التي تحتاج الى جهد وبذل:

هنالك العاب تحتاج الى بذل وجهد وحركة .. مثل كرة القدم.. القفز على الحبل.. والجري.. والسباق.. كرة السلة.. وهنالك كثير من الالعاب الاخرى.

ولكن لو تساءلنا ما هي فائدة هذه الالعاب لقلنا:

١ – تلبي حاجة الانسان الفطرية وتبني جسم الانسان السوي.

٢ – المساعدة في بناء الناحية الفكرية والعاطفية السليمة.. ولقضاء وقت الفراغ.. واخيرا.. لا تظن يا اخي القارئ ان الاطفال هم الذين يلعبون.. بل ان الكبار يلعبون ايضا.

عادل جمعه عطا يحي

ماذا تعرف عن.. الطب النووي

عندما تعجز وسائل التشخيص التقليدية.. يأتي دور النظائر المشعة

النظائر المشعة تكشف عن أمراض الدماغ والغدة الدرقية والكبد والعظام

على اثر القاء القنبلة الذرية على هيروشيما.. هب العالم كله لمقاومة هذه الطاقة باعتبارها شيئا مدمرا رهيبا.. وبما ان الطاقة الذرية كغيرها من الاكتشافات والمخترعات الانسانية البسيطة والمعقدة يمكن ان تستخدم للخير او الشر حسب القرار الذي يتخذه الانسان.. وهكذا اتجهت جهود العلماء في الكثير من دول العالم لاستخدام الطاقة الذرية في الاغراض السلمية.. ولعل أحد أهم هذه المجالات.. كان مجال الطب.. وحول هذا المجال "الطب النووي" كان لنا هذا اللقاء مع الدكتور توفيق المنور/اخصائي تشخيص ومعالجة بالنظائر المشعة..

يقول الدكتور المنور:

*في بداية القرن الحالي اتجهت الانظار لاستخدام النظائر المشعة في الاغراض السلمية في مختلف مجالات الحياة ومنها مجال الطب.

*وفي الاردن بالذات وفي أواخر السبعينات بدأ التفكير بانشاء قسم خاص للطب النووي (التشخيص بالنظائر المشعة).. وفي أواخر عام ١٩٧٣م، اوفدتني وزارة الصحة في بعثة دراسية لمدة سنة واحدة الى بريطانيا، وعلى نفقة منظمة الصحة العالمية لدراسة هذا الموضوع، كما اوفدت معي بنفس الوقت احد العاملين في مجال التصوير بالاشعة لنفس الغرض.

*في بداية عام ١٩٧٤م بدأ العمل بالقسم (في مستشفى البشير بعمان)، وبدئ باجراء بعض الفحوصات باستخدام النظائر المشعة وخاصة في مجال نشاط الغدة الدرقية باستعمال اليود المشع "١٣١".

*بعد ذلك انتقلنا الى تخطيط الغدة الدرقية باستعمال "اليود المشع ١٣١". ثم الى تخطيط الدماغ باستخدام عنصر "التكنيشيوم ٩٩".. ثم الى تخطيط الكبد والطحال وغيرها من اعضاء الجسم بعد ذلك.

*وتدريجيا، بعد ذلك، اخذ اهتمام الاطباء وتشجيعهم يتزايد بهذه الطريقة بعد ان تبينت نجاعتها، وقد تمثل هذا في تزايد الطلب من قبلهم لاجراء الفحوصات المختلفة بواسطتها.

*عام ١٩٧٥م استعانت وزارة الصحة بخبير من منظمة الصحة العالمية للمساعدة في عمل القسم، وهو لا يزال موجودا حتى الآن.

●دكتور توفيق.. ما هي الفائدة من التشخيص بالنظائر المشعة، ومتى يتم عادة اللجوء إلى هذه الطريقة؟

– يتم التشخيص بالنظائر المشعة في كثير من أمراض الغدة الدرقية والكبد والطحال والكلى والدماغ ويتم اللجوء اليها عادة بعد ان يستعصي تشخيص المرض بالوسائل العادية اذ يمكن من خلال استخدام النظائر المشعة، تصوير العضو كله، ويتأتى ومن خلال حجم العضو المدروس وموضعه في الجسم يمكن دراسة المرض الذي قد يكون مصابا به.

واود ان اشير هنا الى ان هناك خطأ ينتشر بين المواطنين يتوضح فيما يطلبه البعض من ان تقوم بتصوير كامل اجسامهم بالنظائر علما بان المفروض في هذه الحال هو مراجعة طبيب اخصائي لتشخيص المرض وبالتالي تحديد الفحوصات اللازمة والتي يمكن ان يكون الفحص بالنظائر المشعة احدها.

●هل لك ان تشرح لنا نبذة عن المجالات التي يستخدم فيها التشخيص بالنظائر المشعة؟

– من الملاحظات عن الواقع العالمي وواقع الاردن بالذات، استطيع القول ان هنالك حاجة متزايدة لمثل هذا النوع من التشخيص. اما اكثر الفحوصات التي تجرى فهي لامراض الغدة الدرقية وامراض الكبد.

– بالنسبة للكبد يظهر الفحص صورة عن نشاط الكبد وفيما اذا كانت هناك اجزاء منه مصابة بتورم او اليباف او اكياس مما لا تظهره الوسائل الأخرى المعتادة هذا عدا عن إمكانية تحديد فيما اذا الكبد في مكانه الطبيعي او ان به تضخما او سقط من مكانه الطبيعي.

– كما يمكن بالنظائر المشعة اجراء تخطيط للهيكل العظمي الأمر الذي يظهر بشكل دقيق فيما اذا كانت هناك اورام خبيثة في اجزاء الهيكل. وهذه يمكن تحديدها في وقت مبكر جدا، وقبل ان يتم تشخيصه بالصورة الشعاعية العادية مثلا بمدة لا تقل عن ستة شهور على الاقل.

– تعد هنالك امراض الغدة الدرقية وهي منتشرة في بلادنا بشكل واسع، وان فحص الغدة بالنظائر المشعة يبين فيما اذا كانت الغدة كلها او اجزاء منها تقوم بعملها بشكل طبيعي او لا. كما يمكن تشخيص مدى تضخمها، والكشف فيما اذا كانت في مكانها الطبيعي ام انها نزلت الى خلف عظمة القص.

كما يمكن ايضا الكشف بالنظائر المشعة عن الامراض السرطانية في الدماغ، او اية دمامل او التهابات او نزيف فيه.

●دكتور توفيق.. ما هي الطريقة التي يتم بها استعمال النظائر المشعة في التشخيص؟

– ان النظائر المستعملة في التشخيص عادة هي اليود المشع ١٣١، والتكنيشيوم ٩٩ وهذه المواد يتم استيرادها من الخارج، حيث يتم انتاجها في المفاعلات النووية عادة. وهذا الاستيراد يتم بانتظام بمعدل مرة كل اسبوعين، لانها ذات "نصف عمر" قصير. فاليود يبلغ نصف عمره ٨ ايام، والتكنيشيوم ٦ ساعات فقط، ولكن التكنيشيوم يأتينا عادة بشكل "موليبدنيوم" "نصف عمره ٦٧ ساعة" والذي ينتج باستمرار عنصر التكنيشيوم المشع لمدة ١٢ يوما فقط.

ونعطي مخطط للكبد مثلا، لابد من استعمال مواد خاصة اخرى مع التكنيشيوم حتى يتركز في الكبد لفترة كافية لعمل الفحص. وهذا العنصر المشع يتم التخلص منه من الجسم خلال بضع ساعات. وكذلك هو الحال بالنسبة لفحص العظام والكليتين.. الخ.

ومن المهم جدا ملاحظة ان جرعات التي تعطى للمريض هي جرعات ضئيلة جدا ومحسوبة بدقة في ذلك عند التعرض للتصوير بالاشعة السينية، علما بان الاشعة المستعملة هنا هي اشعة جاما وبان نتيجة الفحص تظهر عادة خلال ساعة واحدة من الفحص على اقصى حد.

حيدر مدانات

جهاز لتشخيص الحالات المستعصية

ابتكر فريق من الاطباء في الولايات المتحدة جهازا حديثا يعمل على مساعدة الطبيب في تشخيص امراض المستعصية وخاصة مرض الدم والغدد، والجهاز الجديد يجمع بين استخدام الاشعة والاساليب جديدة لاقتفاء اثر وتحديد المواد المتذهبة الدقة في الدم، كما يمكن باستخدامه اكتشاف زيادة افراز الغدة الدرقية في الاطفال حديثي الولادة، وهي حالة قد تؤدي الى التخلف العقلي فيما بعد، وبذلك يمكن علاج المرض في بدايته.

الانسان والميكانيكا — "٧" الاحتكاك

ما نراه بالعين المجردة ناعما من الاجسام، هو خلاف ذلك اذا نظرنا اليه في الميكرسكوب. إنه يبدو مكونا من تلال وأودية ... واذا التصق سطحان من ... النوع فانهما يتصلان ببعضهما ... اماكن قليلة. وعندما نقوم ... بسحبهما او شدهما أحدهما فوق ... الآخر، تدخل التلال في الوديان ... والأخاديد فتتعانق وتقاوم حركة السحب أو الشد، وكأننا امام قوة ... خفية تعرقل حركتنا. وكلما كانت قوة ضغط السحب أو الشد اكبر، كان التماسك والتعانق والمقاومة اكبر، ... تسمى قوة المقاومة هذه الاحتكاك Friction

والاحتكاك هو الذي يجعل السيارة تقف عندما نضغط على البريك، وهو الذي يجعلها تتحرك ... عندما ندعس على جهاز تعشيق ... التروس فيها (الكلتش).

وتمارس جميع السطوح او الاجسام التي تتصل ببعضها، حتى لو كانت رصاصة تخترق الهواء او طائرة في السماء او سفينة في الماء عملية الاحتكاك. والاحتكاك لا يبطئ من حركتها فحسب، بل يحول جزءا من طاقة الحركة الى حرارة. والحرارة هذه هي التي تجعل النيازك والشهب التي تخر على الأرض تحترق وتتلاشى في جو الأرض قبل ان تسقط على الارض.



الاحتكاك بين جسمين معدنيين مصقولين وغير مغناطيسيين يجعلهما يحملان كتلة تساوي خمسة غرامات



– لاحظ شكل الطائر الانسيابي والطائرة التي تزيد سرعتها عن سرعة الصوت التي اتخذت شكله.

ويحاول مصممو السيارات والسفن والطائرات تقليص اثر الاحتكاك والتخفيف من اضراره بالاشكال الانسيابية التي يضعونها لها، وذلك يجعلها اشبه بالطيور او الاسماك. اذن فالاشكال الانسيابية Streamlining اقيم بكثير من اي تصميم هندسي.

والاحتكاك في الكائن مدمر ومضر، فهو يسبب إهتراء واندثار الاجزاء المتحركة فيها، كما يرفع درجة الحرارة عن الحد المناسب لها. وللتغلب على ذلك يعمد المهندسون الى استخدام مواد مصقولة تماما وشحوم وزيوت وبكرات واسطوانات لانها اقل احتكاكا من الاجسام المنزلقة.

هذا ومع ان الاحتكاك عموما مصدر إزعاج الا ان العالم بدونه يبدو غريبا وعجيبا، فلولا الاحتكاك لتعذر المشي، لاننا إذا بدأنا المشي لا نستطيع التوقف، كما لا تستطيع المسامير والبراغي تثبيت الأجسام، او الفنان ان يثبت لوحته للرسم. وبالاضافة الى ذلك فاننا نستغل ظاهرة الاحتكاك هذه في اغراض كثيرة، فبواسطتها نشعل عود الكبريت، ولقد فعل الانسان القديم مثل ذلك قبل آلاف السنين عندما ظل يضغط عصوين على بعضهما الى ان ارتفعت الحرارة الى درجة اشعلت النار.

إعرف نفسك

هل تعرف كيف تتحدث؟

الحديث كما تعلم، فن لا يجيده الا القلائل.. وكثيرون من الناس لهم طرق وعادات في الحديث لا تكون – دائما – موضع رضا من المستمعين – فهل تعرف انت كيف تتحدث؟..

اجب على الاسئلة التالية:

١ – هل تتحدث بتكلف؟

٢ – هل تتحدث وفي فمك كمية كبيرة من اللعاب؟

٣ – هل تستعمل اشارات غريبة أثناء الحديث؟

٤ – هل في حديثك رنة طفولة؟

٥ – هل تتحدث في المسائل الخاصة بصوت مرتفع يسمعه القريبون منك؟

٦ – هل تتردد في حديثك؟

٧ – هل تأكل مقاطع من الكلمات؟

٨ – هل تحتكر الحديث؟

٩ – هل تكثر في حديثك إستخدام عبارات مثل "هل تفهمني"؟او "هل انت سامع؟" أو "هل انت مهتم بما اقول؟"

١٠ – هل تتكلم كثيرا دون ان تذكر شيئا يثير الاهتمام؟

١١ – هل تتحدث في مواضيع لا صلة لها بموضوعك الأصلي؟

١٢ – هل تتابع حديث زميلك وتنظر اليه؟

١٣ – هل من عادتك ان تسأل والآن.. الناس اعادة اسئلتهم او ملاحظاتهم؟

١٤ – هل تتكلم فترة ثم تتوقف.. وهل لديك عادة "التأتأة"؟

١٥ – هل تقاطع محدثك وهو في نصف جملته؟

١٦ – هل تتحدث والطعام في فمك؟

١٧ – هل تثير فضول الناس في شيء ثم تمتنع عن الافضاء به؟

١٨ – هل تساهم بنصيبك في الحديث؟

١٩ – هل صوتك حاد او جاف؟

٢٠ – هل تتكلم من انفك؟

٢١ – هل تتهامس مع احد اثناء وجود الآخرين؟

٢٢ – هل تغير الفاظك ولغتك بما يناسب المستمع؟

٢٣ – هل تستخدم التعابير المعقدة بينما يمكنك استعمال التعابير البسيطة؟

٢٤ – هل تتكلم بنغمة واحدة؟

٢٥ – هل تتكلم بفم شبه مغلق بحيث تبدو بعض الفاظك غير مفهومة؟

※ ضع لنفسك خمس نقط عن كل سؤال تجيب عليه بالنفي، ثم إجمع النقط فاذا كان الحاصل:

– من ١٠٠ – ١٢٥ نقطة فانت محدث ممتاز.

– من ٧٥ – ١٠٠ نقطة فلا باس في حديثك.

– من ٥٠ – ٧٥ نقطة فيحسن بك ان تعيد النظر في طريقتك بالحديث.

– اقل من ٥٠ نقطة فانت محدث سيء.

سرطان الجهاز الهضمي

*يتألف الجهاز الهضمي من الفم والمرئ والمعدة والامعاء الدقيقة والغليظة. وقد يصيب السرطان أيا من هذه الاعضاء.

*يصيب السرطان الاشخاص فوق سن الثلاثين ولكنه قد يحدث في أي عمر.

التشخيص

يتم التشخيص بالفحص السريري، ثم الفحص الشعاعي أو التنظير، وبعد ذلك تؤخذ عينة (خزعة) للفحص المخبري.

الأعراض المبكرة

إن هذه الاعراض تدعوك لاستشارة الطبيب

*أي صعوبة في بلع الطعام أو قيء مستمر.

*سوء هضم مستمر مع فقدان الشهية.

*فقر الدم الشديد والشحوب والوهن.

*أي تبدل في عادات التغوط.

*وجود الدم مع الغائط.

*تضخم البطن أو وجود كتلة أو ألم مستمر فيه.

إن هذه الاعراض ليست بالضرورة اعراضا للسرطان. فقد تكون ناشئة عن امراض بسيطة اخرى كالبواسير او التهاب المعدة او الامعاء. لكن يجب استشارة الطبيب للتأكد من ذلك.

العلاج

*العلاج بصورة عامة جراحي. وقد تشمل الأشعة والأدوية

*استشر طبيبك بسرعة عند وجود اعراض

*المرض قابل للشفاء خاصة أدواره الاولى.

الوقاية

*إعتن بأسنانك. عالج الاسنان النخرة وحافظ على نظافة الفم.

*تجنب الافراط في التدخين والمسكرات.

*خذ وجبات الطعام في أوقات منتظمة.

*تجنب شرب السوائل الحارة والمهيجة.

*راجع طبيبك عند حدوث أي اعراض تستوجب الشك.

جمعية مكافحة السرطان الأردنية

اختبر معلوماتك العلمية

عزيزي القارىء:

نتابع معك اليوم مسابقاتنا العلمية.. بمسابقة جديدة تعتمد، كسابقتها، الانتباه ودقة الملاحظة، املين ان تستمتع بها، وان يحالفك التوفيق في نهايتها لتفوز بإحدى جوائزها.

شروط المسابقة

١ – كل اسبوع وفي هذه الصفحة نطرح سؤالا واحدا.. ولمدة ستة اسابيع.

٢ – مع كل سؤال هناك كوبون مرفق.

٣ – يطلب من المتسابق ارسال اجابات الستة اسئلة مع كوبوناتها في مغلف واحد، في نهاية المسابقة الى العنوان التالي:

صفحة: تربية، علوم، تكنولوجيا

عمان: جريدة الرأي: ص ب: ٦٧١٠

السؤال الثاني

س: في الشكل المرفق، ما هو الرسم في الجدول رقم "٣" الذي يحمل صفة توجد في كل الرسوم في الجدول الاول، ولا توجد في اي رسم في الجدول الثاني؟

1



2



A B C D E

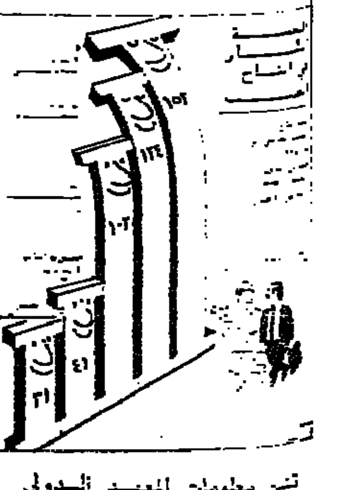


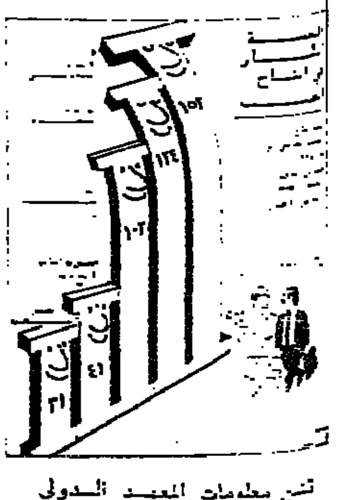
مسابقة "اختبر معل...

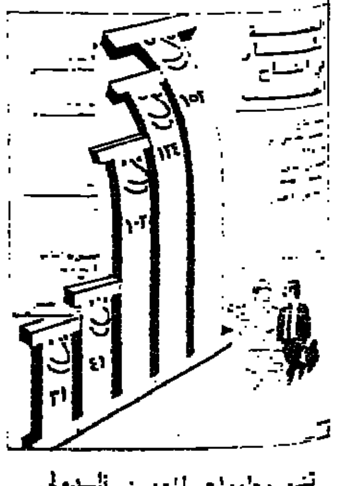
كوبو...

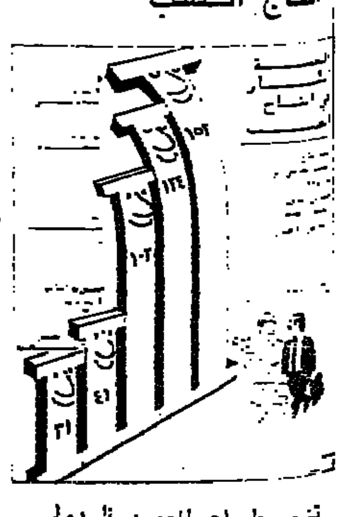
إكتشافات... دراسات...

الخمسة الكبار في ميدان انتاج الصلب









تبين معلومات المعهد الدولي للحديد والصلب في بروكسل الى ان الانتاج العالمي قد بلغ خلال عام ٩٧٨ – ٧١٢ مليون طنا، وان ثلثي هذه الكمية من الصلب الخام تنتج في خمس دول من دول العالم – كما يبدو من الصورة المرفقة – وتعود الزيادة في الانتاج، التي تجاوزت لاول مرة الرقم القياسي الذي سجلته عام ٩٧٤، ... مليون طن) الى منتجات الدول ... ودول منظمة الكوميكون من الصلب. وقد بلغ مجموع ما انتجته دول امريكا اللاتينية وافريقيا وآسيا ودول الشرق الاوسط خلال العام الماضي ٤٦.٤ مليون طن وفي عام ٩٧٧ – ٤٣.١ مليون طنا بينما وصل في عام ١٩٧٤ الى ٣١.١ مليون طنا من الفولاذ الخام.

وقد كانت البرازيل في مقدمة الدول المنتجة للصلب الخام بين هذه الدول اذ ارتفع انتاجها من ٧.٥ مليون طن الى ١٢.١ مليون طن من الصلب، وتقدمت بالتالي من المرتبة السادسة عشرة الى المرتبة الثالثة عشرة في قائمة الدول المنتجة في العالم.

وتقدر كميات انتاج المعسكر الشرقي من الصلب بحوالي ٢١٢ مليون طنا اي بزيادة ٣.٨٪ عن عام ٩٧٨ و١٤.٥٪ عن عام ٩٧٤، في نفس الوقت الذي ارتفع فيه انتاج الصين الشعبية من هذه المنتجات ارتفاعا كبيرا بحيث قفزت هذه الدولة التي تعتبر اكثر الدول تعدادا في السكان الى المرتبة الخامسة في قائمة الدول المنتجة للصلب متجاوزة في ذلك ايطاليا وفرنسا وبريطانيا. وقد ازدادت نسبة انتاج الدول الغربية بالمقارنة مع العام الذي قبله ب ٠.١٪

وعلى الرغم من ان انتاج عام ٩٧٨ قد بلغ ٤٢٠ مليون طنا فانه اقل بنسبة ١٠٪ مما كان عليه في عام ٩٧٤ حيث وصل انتاجها الى ٤٦٤ مليون طنا.

الحفر إلى أعماق الأرض

تقول وكالة تاس ان المهندسين والفنيين الروس في جمهورية اوكرانيا يستعدون حاليا لحفر بئر عمقها ١٥ كلما وذلك في المنطقة الواقعة الى الشمال من بحر ازوف، وتضيف الوكالة ان الفنيين الروس يعكفون حاليا على حفر بئرين مماثلين على مقربة من ساحل بحر قزوين.

البروفسور نيقولاي لافيروف استاذ علم طبقات الارض في جامعة لينينغراد اشار في دراسة اعدها حول هذا الموضوع ان البئر التي حفرت في المناطق الصخرية اظهرت ان درجة الحرارة على عمق تسعة كيلومترات تصل الى مئة درجة، وهي درجة تفوق بكثير الاعتقاد السائد في الاوساط العلمية السوفياتية، والمفاجأة الثانية كانت في اكتشاف نوع من الجراثيم العضوية في تلك الاعماق.

التخدير بالابر.. هو الافضل

تقول وكالة الصين الجديدة ان الاحصاءات الرسمية التي اجريت ان مليوني شخص قد خدروا بواسطة الوخز بالابر خلال العمليات الجراحية التي اجراها الجراحون الصينيون في السنوات الثلاث الاخيرة واضافت الوكالة ان الدراسات الدقيقة التي اجريت كشفت عن ان هذه الطريقة في التخدير هي الافضل والاصلح بالنسبة للعمليات الجراحية التي تجرى في الراس والقفص الصدري والبطن والاطراف كما انها طريقة مضمونة وفعالة وبسيطة واقتصادية.

ولا تثير اضطرابات فيزيولوجية تذكر كما أنها الأكثر ضمانا بالنسبة للاشخاص الذين يشكون من امراض في القلب او الرئة او الكبد والكلى..

التخلف العقلي عند الاطفال

اعلن احد كبار اطباء الاطفال الالمان، ان حدوث اضطراب في اداء الغدة النخامية لوظيفتها عند الاطفال حديثي الولادة يقف وراء حالات كثيرة من التخلف العقلي وقصور الجهاز العصبي والنمو غير الطبيعي. وتؤكد ابحاث البروفسور "هانزهلج" مدير مستشفى الاطفال التابع لجامعة برلين، انه من الممكن حاليا اكتشاف وجود اضطراب في الغدة النخامية في الاسبوع الاول من عمر الطفل عن طريق اجراء تحليل جديد للدم.

كما تؤكد هذه الابحاث امكانية بدء العلاج خلال الاسبوع الثاني من عمر الطفل بواسطة الهرمونات، لتلافي الاخطار الناشئة عن استمرار الاضطرابات.

تربية علوم تكنولوجيا

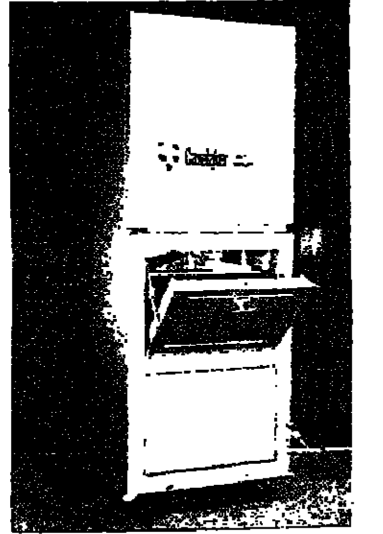
طرق ميكانيكيـة لمعالجة النفايات

يزداد الاقبال حاليا على الالات التي ترص النفايات في اكياس او التي تحول النفايات الى غرين يمكن التخلص منه في المجاري. والحافز على التفكير في مثل هذه الالات كثرة الاعتماد على الماكولات والمشروبات التي تحفظ في علب التنك او الاوعية الزجاجية لضمان بقائها صالحة للاستعمال بعد اختزانها لمدة طويلة يضاف الى ذلك ارتفاع اجور العمال وندرتهم. وعلى الاخص عمال التنظيفات.

ولا تكون آلة رص النفايات اقتصادية الا في الاماكن التي تملأ خمسة صناديق للقمامة على الاقل في اليوم. والات الرص بوجه عام تقريبا تتألف اصلا من قميص معدني ينزل باحكام داخل كيس بلاستيكي. واذا امكن القاء بعض الجرائد المستعملة او صفائح كرتونية بادىء ذي بدء في قعر الكيس لاجل وقايته تماما من



القطع ذات الاطراف الحادة او من الضغط الشديد. وحينئذ يستطيع ان يستوعب اي شيء من النفايات بما في ذلك القناني والعلب المعدنية وبقايا الطعام وعلب الخشب المضغوط الخ..



ومتى امتلأ الكيس رص مدك محتوياته الى حوالي خمس حجمها. ثم يملأ الفراغ من جديد لرص محتوياته مرة اخرى. وهكذا دواليك الى ان يمتلىء الكيس. ومن ثم تسحب منه البطانة المعدنية وتربط فوهة الكيس وينقل من مكانه بسهولة مع المحافظة على النظافة الصحية.

ووزن المحتويات النهائي هو في الواقع اهم من درجة الرص وخاصة بالنسبة الى آلة "كيرتيكر" التي باستطاعتها ان ترص النفايات الى جزء من عشرين من حجمها. فهي مصممة على اساس قبول وزن محدد يتراوح بين ٣٢ و٤٥٫٧ كيلو وللوزن ايضا اهميته في حال رص المواد.

وقد صممت بعض الات الرص لهرس الزجاج بنوع خاص. ومنها ما يصلح للقناني حتى ولو كانت مكدسة في علب كرتونية.

تزود بعض هذه الالات التي تستعمل في المنازل ببالوعة من عيار معين لتحريف نفايات الماكولات في المجاري. وتختلف القوة الكهربائية المطلوبة لتشغيلها باختلاف حجم النفايات التي تعالجها.

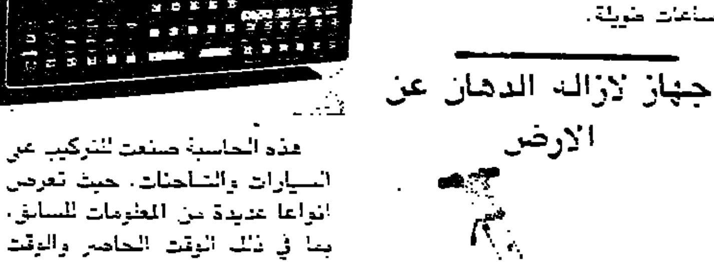
تجديـدات.... إختراعات...

تلفون المستقبل.. بدون شريط



لم يعد من الضروري التقيد بمكان معين واحد عند التحدث بالهاتف في المستقبل. اذ يمكن التحدث بالهاتف والانتقال ضمن الغرفة دون التقيد بمكان واحد. وهو الامل الذي كان ينشده الكثيرون واصبح سبيل التحقيق في المستقبل القريب عن طريق استخدام الاشعة تحت الحمراء. فقد عرضت احدى الشركات الالمانية اول نموذج لهذا الهاتف الجديد في معرض تلكوم ... او معرض المواصلات السلكية واللاسلكية الثالث الذي اقيم مؤخرا في جنيف بسويسرا. فبينما يثبت الجزء الثابت من الهاتف الجديد على الحائط، يمكن للمرء التحدث والاستماع عبر السماعة المنفصلة غير المتصلة باي شريط وذلك عن طريق الاشعة الحمراء التي تؤمن الاتصال اللازم بين الجهاز الثابت والسماعة المتحركة كما هو الحال في عملية تشغيل جهاز التلفزيون او فتح ابواب الكراجات بواسطة موجات هذه الاشعة تحت الحمراء. وتؤكد الشركة المنتجة ان هذا الجهاز الجديد مضمون ضد عمليات الاستماع الخارجي والتلصص. وقد ركبت في سماعة الهاتف بطارية تشحن اليا بمجرد وضع السماعة فوق الجهاز الثابت بحيث يمكن استخدامها ساعات طويلة.

جهاز لازالة الدهان عن الارض



هذا جهاز لسبر ... و كهرباء يخلف الارضيات ... والقذارة. كما يزيل ... من الارضيات ومواقف السيارات والمستشفيات. وتقوم رزمة قطع لها اسنان عديدة ببرد الدهان من مساحة عرضها ٣٣٠ مليمترا.

الموديل الكهربائي يزن ٣٦ كيلوغراما وله محرك يعمل على ١١٥ او ٢٣٠ فولت. اما موديل البنزين فيزن ٣٢ كيلوغراما وله محرك خمسة احصنة.

حاسبة للسيارات

هذه الحاسبة صنعت للتركيب على السيارات والشاحنات. حيث تعرض انواعا عديدة من المعلومات للسائق. بما في ذلك الوقت الحاضر والوقت الذي مر والوقت اللازم للوصول والاستهلاك الحالي والعادي للوقود بالكيلومتر. والمسافة التي تقطعت او التي ستقطع.

هذه الحاسبة الدقيقة تحصل على المعلومات من محولات الطاقة عن ... والمعلومات تظهر على شاشتين ... قياسات ... سنتيمتر. ويمكن تركيبها فوق او تحت وجه الاجهزة.

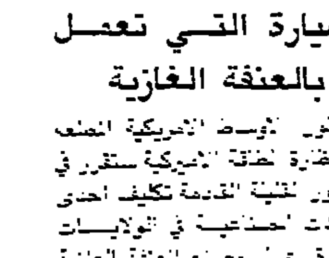
من هذا الهيدروجين. وتخضع هذه الدوائر الى انها تعكف حاليا بالتعاون مع المختبرات العلمية في وكالة الشؤون الجوية والهندسية في المانيا الاتحادية على وضع اللمسات الاخيرة لهذا المحرك كما ان التجارب الحالية ترمي الى تحديد قيمة الهيدروجين وفاعليته كمحروقات بمختلف انواعها. "السلامة. التوفير. الفاعلية. وتحديد الفرق في الكلفة وبينه وبين البنزين".

حرب الغواصات

تقدر احدى مؤسسات البحوث الامريكية ان الولايات المتحدة ستنفق في الفترة من ١٩٧٩ - ١٩٨٢م على اسلحة ومعدات "حرب الغواصات" مبلغ ٣٩٫٨ بليون دولار. وترى مؤسسة "فروست اند سوليفان" للبحوث الاقتصادية التكنولوجية. ان تكلفة الطائرات والغواصات والسفن المستخدمة في "حرب الغواصات" تشكل ٦٠٪ من ذلك الرقم.

وفي تقدير المؤسسة ان اجهزة التجسس والتتبع وجمع المعلومات الخاصة بهذا النوع من الحرب سيبلغ ثمنها ٥٫٥ بليون دولار خلال تلك الفترة. بينما تبلغ تكلفة جهود البحوث والتطوير المتعلقة بحرب الغواصات" خلال الفترة المذكورة بليوني دولار.

حاسب الكتروني دقيق



اسلوب جديد للحاسب الالكتروني الدقيق ... المقاييس ... والخارجية ... العربي والفارسي والانجليزي ... هذه الحاسبة ... الاعمال الصغيرة ...



السيارة التي تعمل بالعنقة الغازية

تقول الاوساط الامريكية المطلعة بان نظارة الطاقة الامريكية ستقرر في ... تكليف احدى شركات الصناعية في الولايات المتحدة ... وضع العنقة الغازية ... محرك ... ستحل محل المحرك الانفجاري الذي يسير سيارات حديثة. وتخضع هذه الاوساط ان العنقة الغازية تبدو في نظر المسؤولين في نظارة الطاقة ... المحرك الانفجاري بسبب توفيره الطاقة بنسبة مرتفعة بفضل قوة جذب تفوق ٣٠ بالمئة قوة جذب المحرك الانفجاري المذكور كما انه ... بنسبة ... بالمئة عن تلك التي يسببها المحرك العادي.

التجارب ... لهذه العنقة الغازية ... تجري قبل نهاية العام ... صنعها بكميات كبيرة للتسويق عام ١٩٨٤. وخصصت نظارة الطاقة الامريكية ... مليون دولار لدرس وتنفيذ هذا المشروع.

السيارة التي تسير بالهيدروجين:

تقوم ... علمية في مختبرات ... في ولاية نيومكسيكو الامريكية ... في نهاية العام ... تجربة ... محرك سيارة يعمل بالهيدروجين ... محرك ما يحتاج اليه

محرك يعمل بمزيج من البنزين والكحول

اعلن المهندس كورادوابنشتي احد المهندسين الميكانيكيين في شركة (الفاروميو) للسيارات ان فريق المهندسين الذي يعمل لحساب تلك الشركة توصل لصنع محرك يعمل بمزيج من البنزين والكحول (السبيرتو). واضاف يقول ان التصاميم النهائية لهذا المحرك ستنتهي بعد ثلاثة اشهر. واعلن ان هذا المزيج يتألف من ٨٠ بالمئة من البنزين و ٢٠ بالمئة من السبيرتو. الامر الذي يشكل وفرا بالنسبة لايطاليا قدرة اثنين ونصف بالمئة من كميات النفط التي تستوردها من الخارج.

هل التكنولوجيـا إنعكاس للبيولوجيا؟

يملك بعض الحشرات ارجلا هي اشبه بالكماشات. تمكنها من القبض على اعدائها والتقاط غذائها والامساك القوي بالاشياء.. ولا يختلف كثير من الادوات التي يستعملها الميكانيكي والكهربائي والصحي عن مثل هذه الارجل.

صواريخ جو ـ جو عالم الأسلحة

اعداد: عبد السلام السعودي

سبارو:
البلد الصانع: الولايات المتحدة
الطول: ٣٫٦٦م
القطر: ٢٠ سم
الوزن: ٢٠٠ كغ
المدى: ... كم
يخدم لدى اسرائيل

شفرير:
البلد الصانع: اسرائيل
الطول: ٢٫٦٠م
القطر: ١٦ سم
الوزن: ٩٣ كغ
المدى: ٥٠ كم
تستعمله اسرائيل لتسليح طائراتها من طراز كفير.

زراعة

التكنولوجيا الحديثة هل تحقق الأمن الغذائي العربي

حتى يصل العالم العربي الى مرحلة الاكتفاء الذاتي الغذائي، لا بد من تنمية الانتاج الزراعي، مستخدما في ذلك كل فروع العلم والمعرفة والتكنولوجيا الحديثة في شتى المجالات الزراعية، فليست المشكلة في صغر الحيازات الزراعية، او صغر مسلحات الارض المزروعة، ولكن هناك مشاكل كثيرة اهمها مدى تقبل الانسان العربي للتطور والتقدم العلمي في هذا المجال.

وبالاخص مدى تقبل المزارع العربي لتكنولوجيا العصر الحديث في مجالات الزراعة المختلفة، وما يتبعها من خدمات اخرى، كالتخطيط السليم لاقامة شبكات الطرق الحديثة، وانشاء مستودعات التخزين على اسس جيدة. ووسائل النقل الحديثة، وقبل كل ذلك الارشاد العلمي الزراعي بطرق علمية تطبيقية حديثة. لكي يأخذ المزارع العربي مكانه بجانب زميله في الدول المتقدمة علميا وصناعيا وزراعيا.

وعلى المؤسسات والمعاهد العلمية الزراعية يقع دور كبير في هذا المجال. عن طريق القيام بافضل البحوث العلمية. وبالتالي تطبيقها عن طريق ارشاد المزارع العربي الى افضل الطرق الحديثة في الزراعة وعن طريق استخدام التكنولوجيا في حل كل مشكلة تواجه التنمية الزراعية والحصول على امن غذائي قومي.

فالقطاع الزراعي له اهمية عظمى في وقتنا الحاضر. خاصة والعالم مقبل على ازمات غذائية عالمية. قد تؤدي الى مجاعات خطيرة حسب توقعات الخبراء الاقتصاديين الزراعيين.

واذا نظرنا الى الزراعة الحديثة في دول متقدمة ومتطورة في هذا المجال. نجد ان صناعة الزراعة تضع تلك الدول في مركز ممتاز. ليس فقط من حيث توفير الغذاء لشعوبها بل من حيث تصديره. واعتباره احيانا سلعة استراتيجية تؤثر على سياسات الدول الاخرى.

وهذا التقدم التكنولوجي الزراعي الذي تحظى به دول عظمى والذي لا يختلف فيه اثنان، ما هو الا نتيجة لتطبيق العلم والمعرفة وتطويعها لخدمة هذا المجال.

ان التحول الجذري في الوضع الزراعي او ما يسمى بالثورة الزراعية الحديثة التي حدثت في الدول المتطورة. كانت نتيجة للتحول الى الميكنة الزراعية ومعرفة مدى اثرها الفعال على التقدم الزراعي. وكذلك نتيجة استخدام مشتقات البترول والكهرباء. واستخدام الكيمياء وعلومها المختلفة في خدمة الزراعة والمزارعين.

وهذا ما يلاحظ بالنسبة الى جيوش العلماء في الدول المتقدمة زراعيا وصناعيا. الذين يقدمون للمجتمعات البشرية يوما بعد يوم، كثيرا من الحلول العلمية والتطبيقية المؤدية الى حل اهم مشكلة تواجه البشرية في الوقت الحاضر. الا وهي مشكلة نقص الغذاء.

ان استخدام الالات الزراعية الحديثة هو احدى الوسائل الرئيسية لتحقيق التوسع الراسي في الانتاج. وذلك باستعمال المحاريث الحديثة وملحقاتها، ومختلف الاليات الزراعية الحديثة.

وتلعب التكنولوجيا دورا رئيسيا في حل مشاكل نقص المياه خاصة للزراعة. ففي بلد مثل الاردن. تواجهه قلة في معدل سقوط الامطار السنوية، وايضا نقص في موارد المياه التي يمكن استغلالها للزراعة. ويمكن التغلب ولو جزئيا على ذلك باستخدام الري بالتنقيط والري بالرشاشات. فالمزارع الاردني لا يزال يستخدم طرق الري السطحي، ومثل هذه الطرق تسبب فقد كثير من كميات المياه سواء بالبخر او بتسرب المياه الى اسفل التربة بصورة سريعة لا تؤدي للاستفادة منها.

فالاقتصاد في استخدام المياه بالرش او بالتنقيط يؤدي للاقتصاد في النفقة على نفس قطعة الارض المروية. ومن ثم يسمح باستغلال المياه لمساحات زراعية جديدة لم يكن يصلها الري. في حال استخدام الري السطحي بالدواليب والاتلام.

كما ان ميكنة الانتاج الحيواني بشتى صوره، ابقار، دواجن اغنام... على اسس علمية وتكنولوجية، سيؤدي بلا شك زيادة انتاج الوحدات الحيوانية القائمة حاليا في البنيان الزراعي العربي.

ويجب ان لا ننسى في هذا المجال ان التكنولوجيا الحديثة وحدها لا تحقق الامن الغذائي العربي يجب ان يتبع ذلك عدالة في توزيع هذا الغذاء على كافة قطاعات الشعب او تمكين كافة قطاعات الشعب من الحصول على الاغذية بطريقة او باخرى

ما المطلوب من مسلخ دواجن اربد

بعد ان تم منع بيع وذبح وتنظيف صيصان اللحم في المحلات العامة وفي القرى المحيطة بمدينة اربد وتحويل تلك العملية الى مسلخ البلدية. وهذه ظاهرة حضارية، الا ان هناك نفورا كبيرا من استهلاك الطيور المجبرة بالمسلخ وذلك لاسباب عديدة اهمها :-

(١) عدم تنظيف نتف الريش.
(٢) بقايا الدم والمياه داخل الطير.
(٣) طريقة الدمج والتغليف اليدوي.
(٤) نوعية اكياس النايلون المستعملة.

ولتحسين عمليات الذبح والتجهيز. وحتى يمكن عرض السلعة الغذائية الثمينة والمهمة لحياة المواطن بطريقة مرغوبة وصحيحة. ويزيد اقبال المستهلك عليها، توجد بعض الاقتراحات والتوصيات منها.

١- زيادة الاهتمام بالاشراف الاداري والفني لالات المسلخ وجميع مراحل التجهيز وخاصة -
أ - تدريب أفضل للعاملين وتزويدهم بلباس خاص بعملية التنظيف.
ب - الذبح السليم والصحيح من حيث الطريقة والمكان ومراقبة ذابح جميع الطيور الداخلة
جـ - نتف الريش حتى ... ريشه اينما كانت.
د - تنظيف الذبيحة جيدا واستئصال الرئتين بالالة المخصصة لذلك.
هـ - تقطيع سيقان الطيور بالة ميكانيكية خاصة بذلك
و - ترك الذبائح مدة نصف ساعة على الاقل لتصفيتها من بقايا الدم والمياه قبل التغليف والتجميد.
ز - توسيع شبكة مجاري المسلخ.
٢- دمج الذبيحة وتغليفها بطريقة منتظمة وتزويد المسلخ بالة التعبئة والربط.
٣- استعمال اكياس نايلون سميكة خاصة بالمسلخ مختومة ومكتوب عليها -كليشيه- بمكان وتاريخ الذبح.
٤- زيادة عدد صناديق الحفظ بالثلاجة وزيادة سعة ثلاجات التجميد الضرورية حيث من الخطورة جدا على الصحة العامة خروج الذبائح من المسلخ وهي مغلقة باكياس النايلون دون تجميد بثلاجات المسلخ.
٥- ان يتم نقل الدجاج المجهز من المسلخ الى محلات التسويق بسيارات مبردة نظيفة.
٦ - توسيع ساحة انتظار الدجاج الخارجية مع مراعاة عدم تأخير الطيور اكثر من ٤ ساعات قبل ذبحها.

المهندس الزراعي
كريم كنعان



شؤون منزلية

الابصـال الشتوية المزهـرة

لا يزال الوقت مناسبا لزراعة الابصال والكورمات والدرنات الشتوية مثل الانيمون - الحنون او الدحنون - والتيوليب - الزنبق - والنرجس. والياسنت - الخزامى.

وتزرع التيوليب بالابصال في احواض على بعد ١٠ - ١٥ سم في الحديقة او تزرع في اوعية بلاستيكية او زجاجية وتفضل التربة المفككة وخاصة البيتموس في الزراعة واذا لم يتوفر البيتموس فيمكن الزراعة في تربة مكونة من خلطة طين احمر وثلثها رمل صويلح وثلثها سماد طبيعي متحلل او بيتموس.

وتزهر هذه التيوليب في شهر اذار

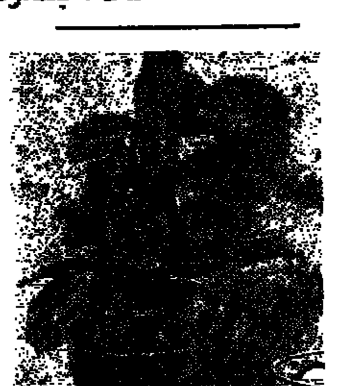
"الجلي او الجلو"

هو ذلك المنتج الغذائي الذي يتناول كمادة محلية للضيافة او بعد وجبات الطعام الدسمه، وهو يتركب اساسا من نكهات الفاكهة كنكهة الكرز والفراولة والبرتقال وغيرها اضافة الى مواد التحلية الكربوهيدراتية كالسكروز والدكستروز. كذلك يضاف البكتين والجلاتين الغذائي عدا عن الاضافات الغذائية الاخرى اضافة الى المواد الملونة والمواد المثبتة. كما يحوي الهلام على مضادات الاكسده.

ويعتبر الجلاتين الغذائي هو عماد هذا المنتج من الناحية الصناعية او الفنية حيث ان هذا المركب هو المسؤول عن اعطاء القوام الهلامي عند خلط مسحوق الجلي مع الماء اذ ان من صفات هذا المركب مقدرته الكبيرة على تشرب الماء واحتوائه بشبكة ثلاثية الابعاد معطيا بذلك للناتج قواما ثقيلا ناعما ثابتا بعد التجميد. والجلاتين الغذائي هذا ليس بروتين كامل ولكن احماضه الامينية لها قيمة غذائية.

يصنع الجلاتين الغذائي اساسا كصناعة ثانوية من بقايا المسالخ والمنتجات الثانوية للحيوانات المذبوحة واهم ما يدخل في صناعته جلود وعظام الحيوانات وقشور الاسماك. وفي دول اوروبا يدخل جلد وعظام الخنزير بصورة اساسية في صناعة الجلاتين الغذائي حيث يمكن الحصول عليه بعد معاملات خاصة لعظام وجلد الخنزير وكذلك يمكن انتاجه من جلود وعظام وقرون الاغنام والابقار والجاموس. وللجلاتين كثير من الاستعمالات الاخرى حيث يدخل في صناعة البوظة "الايس كريم" كمادة مثبته تكسبها ثبات القوام بعد التجميد عند اضافته الى الخلطه الاولية بنسبة حوالي ٦٪.

المهندس الزراعي
محمد الجعافره



نباتات زينة داخلية

مارانتا - ملكويانا:

نبات موطنه الاصلي البرازيل، ينمو في الظل الخفيف سواء في الصيف او الشتاء. يحب الجو الدافىء ولهذا فالمطلوب الانتباه في فصل الشتاء عدم ترك النباتات في البرد القارس على شرفة المنزل او في المكان لغير الدفأ وسبب عدم احتماله البرد الشديد هو انه ليس له فترة سكون. اي ان نموه دائم صيفا او شتاء وعصارة النبات قوية. مندفعة. فاذا تعرض للبرد الشديد في الشتاء قد يموت.

التسميد بالسماد الكيماوي مرة كل اسبوع نظرا لانه يستهلك ماء وغذاءا كثيرا. وهناك مارانتا مزهرة اسمها كالاثيا كروكاتا واصناف عديدة من هذا النبات الجميل.

تـدهـور الإنتاج الزراعي في مصـر

نشرت وزارة الزراعة الامريكية التفاصيل التالية حول المنتجات الزراعية المصرية بالاطنان:

الانتاج	١٩٧٠	١٩٧٦	١٩٧٧
القمح	٢٠٣٥	١٩٦٠	١٧٠٠
ارز	٢٤٣٥	٢٣٠٠	٢٢٧٥
ذرة صفراء	٢٧٨٠	٣٠٥٠	٢٧٢٥
بندورة	٢٢١٠	٢٠٦٥	١٩٦٠
حمضيات	١٠٠٠	٨٠٠	٨١٠

وهذا الجدول يوضح مدى التدهور المستمر في المنتجات الزراعية. المصرية علما بان عدد السكان يتزايد يوما بعد يوم وعدد الافواه يتزايد، ومعدل استهلاك الفرد يتناقص بشكل واضح.

الـــرأي الثقـــافي

ابراهيم المبيضين وذكريـات الامس

بقلم: نايف ابو عبيد

كلما حاولت ان اسأل صديقي "ابا فيصل" عن عمره تجهم وجهه واربد، ولكن هذه الغمامة سرعان ما تتبدد اثر ضحكة خفره، ثم يجيب بعد اخذ ورد: لست اكبر منك سنا.. والمسافة بين عمري وعمره ليست قصيرة.. وهو رغم محاولته اخفاء هذا السر تفضحه بعض قصائده التي يؤكد بها شاعريته مدللا بها على انه قال الشعر قبل مجيئنا الى زحام الدنيا.. فيظهر سره غير المصرح به ويبدو كما تبدو حلقات الماء المتداحة حلقة بعد حلقة..

ابراهيم المبيضين شاعر كركي واكب حركة الشعر في الاردن وشارك فيها منذ الامارة وكان له في المطارحات الشعرية نصيب ومنها هذه الارجوزه التي نشرت في العدد (٩٦٤) الصادر في الرابع عشر من حزيران عام الف وتسعمائة وواحد واربعين، اي منذ ثمانية وثلاثين عاما.

وقد قدم لها محرر الجريدة بهذه المقدمة:ـ

"اطلع الشاعر الملهم الشيخ ابراهيم المبيضين شاعر الكرك في مكتب ادارة هذه الجريدة على الارجوزة الساميه التي شرفنا بها صدر العدد السابق من الاردن، وكانت موضع اعجاب جمهور القراء والادباء.. وكان الشاعر ممن فتنهم اسلوب الارجوزة وبلاغتها فقال هذه ملكة الاراجيز ولا بد لها من وصيفة او جارية فنظم الارجوزة الاتية التي تشرف برفعها وانشادها بين يدي سيد البلاد فحازت الرضاء السامي.

وقبل ان ندرج ارجوزة الشاعر ابراهيم المبيضين يجدر بنا ان نطلع القارىء على الارجوزة التي كتبها الملك الراحل عبد الله بن الحسين وقد لا تكون كاملة الابيات كما افاد راويها ابراهيم المبيضين:ـ

لست بليلي ولكنني نهر — لا ادلج الليل ولكن ابتكر
ولا ابب الحجل وسط الخمر — اصحر تبيلنا اذا الشر اعتكر
ولست بالفرار والحر سعر — اعسر احياتا فلا اشكو الوضر
احمد ربي في قضاء وقدر — ثم صلاتي وسلامي المشتهر
على النبي المصطفى خير البشر

اما ارجوزة الشاعر المبيضين فقد جاءت على النحو التالي:ـ

ليس بليلي وان حاكى القمر — بهديه وكونه فوق البشر
اشم ابلج جبينه اغر — تغضب ان يغضب تميم ومضر
ولا ترد امره اذا امر — وليس يهياب اذا الشر اعتكر
وليس بالفرار والحرب سعر
بني المجد الرفيع المشمخر — تعرف في اخلاقه شتى الصور
من كل زين ومجيد مزدهر — كريمه اخلاقه غض النظر
طيبة اعراقه حلو السمر — مبرأ من كل عيب ونكر
كانه في هالة المجد البدر — بين ملوك الارض بالجود اشتهر
نائله كانه صوب المطر — يعسر احيانا نعم وهل يضر؟
فليس للجواد مال يدخر — وماله من ماليه الا الذكر

ويسير في ارجوزته المتدفقة الى ان يختمها بقوله:ـ

وهذه ارجوزة تحكي الدرر — بديعة ما عابها غير القصر
ناطقة بفضل مولانا الابر — واحمد الله على ما قد قدر
مصليا على النبي خير البشر — وآله الطهر الميامين الغرر

... سيدة لجلالة المغفور له عبد الله بن الحسين ويجدر بنا ان ندع القارىء يتصور الموقف والمناسبة من خلال ما يرويه لنا الشاعر ابراهيم المبيضين الذي قال:ـ

توجه سمو الامير رحمه الله لزيارة الكرك سالكا طريق مادبا ـ ذيبان ـ الموجب وفي معية سموه كوكبة من الفرسان وكان سموه يركب فرسا كريمه كان يسميها "سبل" وفي مرتفعات وادي الموجب رغب سموه في ركوب بغلة فارهة وترجل سموه عن فرسة "سبل" ليمتطي ظهر البغلة وسمح لعوده القسوس ان يمتطي صهوة سبل واثناء مسيرهم في الوادي عثرت الفرس بعوده القسوس وسقط على الارض فترجل سموه وبادر الى نجدة عوده القسوس قائلا: عساك لم تصب بسوء يا باشا فنهض عوده بكياسته المعروفة وواجه سموه باسما وقال:ـ

لا بأس علي ما دمتم سموكم قد منحتموني رتبة لا احملها وهذا شرف لي. فطاب لسموه ان يداعب فرسه بقوله:ـ

جهلت اليوم يا سبل — امن زعل ام الطرب
عهدتك خير مركوب — عليه السرج واللبب
فسيري سير متئد — حرام شهرنا رجب
الى شيخ عظيم الجاد — لا يثنى له طلب

وقد استأذن الشاعر ابراهيم المبيضين من سموه بان يشطر هذه الابيات فقال:ـ

جهلت اليوم يا سبل — طباعك كيف تنقلب
فلا ادري جموحك ذا — امن زعل ام الطرب
عهدتك خير مركوب — ذلولا مثلما يجب
بديع الشكل اذ يبدو — عليه السرج واللبب
فسيري سير متئد — فلا قفز ولا جلب
الى شيخ عظيم الجاد — في انسداده قطب
لدى مولاه اذ ينصاه — لا يثنى له طلب

ابراهيم المبيضين صاحب اسلوب في الهجاء يهاجم هدفه بكل نباله مرة واحدة وخير وسائل الدفاع عنده الهجوم والويل والثبور لمن كان الهدف والمرمى لانه سيمزق شر ممزق. وهو رسام كاريكاتيري بارع يرسم بالكلمات ما يغني عن الخطوط ولعل بين شعره والرسم الكاريكاتيري صلة قربى وشيجه ينم عنها خطه الجميل الانيق.. وننظر ونتخيل هذه المشاهد والصور المضحكه التي تعج بالسخرية المرة وهي تذكرنا بابن الرومي صاحب الصور والرسم الشعري الكاريكاتيري الساخر.

يقول ابراهيم المبيضين في قصيدة رثى بها حمارا نفق ونستميح القارىء العذر اذا اغفلنا مناسبة القصيدة وقد اجرى القول على لسان صاحبه:ـ

ابى وجه هذا الكون الا تجهما — وتابى عوادي الدهر الا تهجما
وتابى ليالي الصفو الا تصرما — ويابى زمان العسر الا تحكما
وانعمت الايام بالبوس والشقا — ففاضت ماسيها وزادت تأزما
متينا بفقد الادغم الفذ فجاة — وكنا نرجي ان يعيش ويسلما
ففاضت دموع العين مني تاسفا — على ذلك الكر الذي فلرق الحمى
فمربطه امسى من الانس خاليا — وباخوره اضحى طلولا مهدما
وحين تناهى للحمير نعيه — اقامت عليه الاتن في الخان ماتما
وصلحت وضجت بالنهيق تفجعا — وراحت تمرغ بالتراب تالما
وكم من اتان هدها السقم بعده — وقد اصبحت بعد الترفه ايما
ولو ابصر الغزال حسن شياته — لقالوا بان الحسن فيه تجسما
له ايطلا بغل وسيقان سابح — ويشبه يعفورا من الوحش معلما
لقد كان عوني في الشدائد دائما — وكان عمادي في الحوائج كلما
ويحمل اثقالي الى اي بلدة — واركبه عريا "لبرما وبلمما"
ذلول له تطوي الفيافي ذليلة — وان كانت الرمضاء تحكي جهنما
ويسلخ اياما من القيظ طاويا — على سفر لم يشك جوعا ولا ظما
وقد يركب "الرجاد" من فوق حمله — فيعدو به عدو الظليم مدمدما
سقى الله ريا من حيا المزن ديمة — يروي بها ذاك الاديم المهشما
اصابت كلاب الحي منه وليمة — واضحت عليه الطير في الجو حوما
وباتت وحوش البر فوق رفاته — وقد صار ذاك الجسم شلوا مقسما
وما فتئت تفري حشاشة كبده — وقد خضبت منها المعاطس بالدما
فيا ويل من جاروا عليه وفرطوا — بكن غدا للوحش والطير مغنما
لقد نبذوه في العراء مجندلا — وقد الهبته الشمس حتى تورما
ولم يدفنوه لا عفا الله عنهم — وحلت عليهم لعنة الارض والسما
ولو كفنوه بالحرير شكرتهم — وجازيتهم فيه ثمانين درهما

هذه السخرية المره نجدها في شعر ابي فيصل ولا يضير هذه الصور الكاريكاتيريه اذا جاء تنفيذها باسلوب كلاسيكي متماسك يذكرنا بشعر الهجاء عند ابن الرومي وغيره من شعراء العربية.

بقي لي ان اتساءل مع المتسائلين: اين شعر ابراهيم المبيضين ولماذا لا نقرأ له الا القليل القليل؟ لكن من يعرف ابا فيصل عن قرب يدرك معنى غياب هذا الشاعر عن ساح الشعر فهو قبل كل شيء كلاسيكي المنحى يراعي في شعره جزالة اللفظ وصرامة اللغة حتى يحسبه القارىء قادما من جوف الصحراء على ظهر ناقته يرتجز وينشد وما دروا انه يرتدي بذلة تتفق ونمط العصر فتحسبه شابا وما هو بشاب مهما تفنن في اختيار الصبغ الملائم فالوجه تفضحه غضونه.

وما دمنا قد اتينا على ذكر الشيب والشباب، فلا بأس من ان نذكر ابا فيصل بقول القائل:ـ

اضحى لي الشيب ضيفا غير مرتحل — وليته كان يقرى المال فارتحلا
لكل ضيف قراه انت حاشمه — وما قرى الشيب الا الحلم اذ نزلا

كلمات لها معنى

ما اشبـه الليلـة بالبارحة!

لا جدال، في ان اشهر انبياء اليهود، ثلاثة، وهم داود وسليمان وموسى، عليهم السلام، والاخير، هو الذي خرج باليهود الى فلسطين كما هو معروف، بعد ما كان من امره مع فرعون مصر، ما كان.. وقد حدث ذات يوم، ان ذهب موسى بقومه، في طور سيناء، لميقات ربه، فلما بلغ بهم الموضع الذي اراد، قال له قومه نريد ان نسمع كلام ربنا، فقال افعل. فسمعوه وهو يكلم موسى، يأمره وينهاه، فاسمعهم الله تعالى اني انا الله لا اله الا انا ذو الملك، اخرجتكم من ارض مصر، فاعبدوني، ولا تعبدوا غيري.. فلما فرغ موسى من كلامه مع ربه، قالوا له لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة، اي لن نصدقك، فاخذتهم الصاعقة، وهي نار جاءتهم من السماء، فحرقوا بها جميعا.

– ولعمري، ما يهود اليوم، الا من يهود الامس، يهود موسى وهارون، وان العصا من العصية، وان الحية، لا تلد الا حية.. فهؤلاء اليهود، طلبوا من موسى، ان يروا الله جهرة، حتى يؤمنوا وهذا ايمان مشروط، لا يتم عندهم الا بتمام الشرط "واذ قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة، فاخذتكم الصاعقة وانتم تنظرون" وما اشبه الليلة بالبارحة، كما يقال، فيهود اليوم، يهود بيجن ودايان، لا يريدون هم الاخرون، ان يؤمنوا بان العرب يدعونهم الى السلام، ولا ان يصدقوا بان الحرب قد وضعت اوزارها، ولا يكفيهم استجداء السلام في عقر دارهم، ووسط كنيسهم، على يدي زعيم اكبر دولهم، وان الصحافة العربية، والاذاعات العربية، وحتى التلفزيونات العربية، اصبحت كلها بين عشية وضحاها، تعترف بدولتهم، وتهول من شأنها، فهي عندهم تارة، دولة اسرائيل، وتارة حكومة اسرائيل، ولا ندري، ماذا سيكون اسمها غدا؟" فهذا امر واقع.. والعرب واقعيون.. ولا يليق بهم في هذا العصر الحضاري، ان يتنكروا للحقائق، كما لا يجوز لهم ان يعيشوا في الخيال.. فيرددوا ما كانوا يرددونه بالامس اسرائيل المزعومة.. او دويلة المسخ.. او الدويلة اليهودية، او ما الى ذلك من نعوت والقاب، مناسبة ومطابقة، فهذه الاوصاف، لا يقوى على التلفظ بها اليوم... امثال عرب هذا الزمان.

– اجل، ان اليهود لا يصدقون، ولن يصدقوا ابدا، بان العرب، طلاب سلام شامل كامل، مبني على العدل والحق، ولن يصدقوا الا اذا سرح العرب جندهم وعسكرهم، وجمعوا سلاحهم وسلموه اليهم بفواتير.. وهيهات هيهات ان يقبلوا فهل يفعل العرب ذلك؟"

جميل الوحيدي

حاجتنا الى تدريس الفنون

ان معاناة هؤلاء الشباب اصحاب المواهب الناشئة نابعة من التناقض الذي يواجهونه في حياتهم اليومية.. وفي كل لحظة من لحظاتهم التاملية في عالم الفن الواسع، العالم الذي احبوه وابتعدوا عن كل العوالم من اجله. ولم يحببهم فيه احد. العالم الذي نزعوا اليه بكل ما فيهم من مشاعر واحاسيس وامال والام، ولم ينزع اليهم بالتقدير او على الاقل بالانتباه احد، وتاملوا الحياة الفكرية في بلدهم فوجدوا جميع مجالات الدراسة مفتوحة للدارسين، الا مجال الفن!! فهو مجال اثيري مقفل لا يدخله ولا يعرف سبيله منهم احد!! يا للعجب كيف يقفل هذا المجال ويراد لحركتنا الفنية الازدهار والشموخ؟ وكيف تنعدم كليات الفنون ويراد باصحاب المواهب النهوض والابداع؟ من هنا تنبع المعاناة لدى هؤلاء الشباب، ويغذى الصراع في نفوسهم، اذ لا مجال لهم في ان يحققوا املهم المكبوت بان يدخلوا في ذلك المجال الاثيري المقفل، معبرين عن امال مجتمعهم والامه، حاملين بمواهبهم مشعل حركتهم الفنية، فهي بهم تشمخ وتزدهر.

ترى ماذا يقال لاصحاب المواهب الان؟؟ ادرسوا الفنون خارج البلاد، ام ماذا؟!

ناجي فريحات/ جرش

نوافذ ثقافية

سينما

«يانكز» اسم الفيلم الجديد، الذي اخرجه جون شليزنجر، وكتبه تولين ويلاند، ووالتر بيرنستين.

الفيلم يحكي قصة شتاء عام ١٩٤٢، واحداث الحرب العالمية الثانية التي صاحبت ذلك الشتاء.

مسرح

بمناسبة مرور خمسين عاما على الكاتب المسرحي الشهير هوفمنزتال، صدر في النمسا كتاب جديد بعنوان «المسرح عند هوفمنزتال» ويحاول الكتاب ان يلقي الضوء على مسرحيتيه الشهيرتين «الكترا، والفارس ذو الوردة

مجلة الواصل

※ صدر في لندن مؤخرا مجلة جديدة فريدة من نوعها تسمع ولا تقرا وهي مجلة «الواصل» من اعداد وانتاج مؤسسة فريجلم في لندن.

المجلة عبارة عن شريط مسجل عليه وقائع المجلة كاملا من لقاءات ومنوعات مختلفة.

والجدير بالذكر ان المجلة وجدت اصلا لخدمة المواطن العربي المقيد في بريطانيا.

اثار

※ تم تشكيل بعثة اردنيه سوريه مشتركة للتنقيب في المدينه النبطية القائمة في بصرى القديمة من عضويه د. فوزي زيادين عن الجانب الاردني ود. سليمان المقداد من الجانب السوري.

هذا وقد باشرت البعثه المشتركة عمليا لاستكشاف المعالم والمنشآت الكامنة في تلك المنطقة.

※ ※ ※

كتب

«متوحشون ومبشرون» كتاب جديد صدر في الولايات المتحدة، من تاليف «ماري مكارثي».

والكتاب محاولة لتصوير دور الولايات المتحدة، في الاعمال البشعة التي تمارس ضد شعوب منطقة الشرق الاوسط، وتركز بشكل خاص على ايران، وعلى السافاك الايراني وجرائمه.

شعر

※ «البحث عن زمن اخر» ديوان شعري جديد لناجي ظاهر صدر حديثا عن منشورات الاسوار في عكا.

يقع الكتاب في ٤٤ صفحه من القطع الصغير ويضم خمسا وعشرين قصيدة.

※ ※ ※

قصة

※ «السفينة الاخيرة.. الميناء الاخير» مجموعة قصصيه للقاص اكرم هنية صدرت حديثا عن دار الكاتب بالقدس

تقع المجموعة في ٩٨ صفحه من القطع الصغير وتضم ثماني قصص.

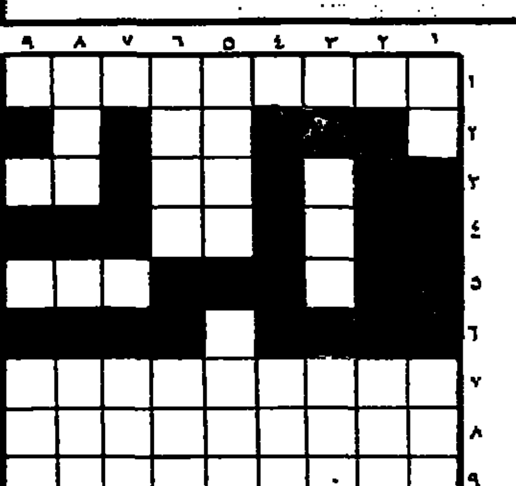
※ ※ ※

نقد

حول اعمال الروائي الايطالي البرتو مورافيا، صدر في فرنسا مؤخرا كتاب جديد بعنوان «البرتو مورافيا» تاليف فانيا لوكسيك.

دليـــل الـــرأي

كلمات متقاطعة



اعداد: عز الدين الكركي/ الكرك

افقيا:
١) مخترعة الراديوم + حرف ٢) في القلب ٣) جدها في رامي، احد الاقرباء ٤) من الاطراف ٥) عكس اخذ ٦)..... ٧) قائد مسلم ٨، من مؤلفات شوقي ٩) اغنية لفريد الاطرش.

عموديا:
١) اداة نفي، سبل ٢) بمعنى سحب مبعثرة ٣) في العين، بمعنى جاه ٤) عملية حسابية مبعثرة ٥) جنسية اجنبية، مسكن ٦) علم مؤنث ٧) من اشكال القمر مبعثرة ٨) علم مذكر معكوس، يتبع ٩) جدها في نحوه

حل الشبكة السابقة

افقيا:
١) المحادثات ٢) دائري ٣) ار، دينه ٤) اس، حل ٥) هامد، سام ٦) وي ا ذ س م ر ن ي ٧) ل ر، اتاه ات ٨) واو، جيم ٩) تجلاه منحي

عموديا:
١) الان دولون ٢) ميراج ٣) دم، اا، لو ٠) حلد، هذا د) ار ي س، سن ٦) د ر ن ا، ام ٧) تيه، سر، تم ٨، لا تتيح ٩) تفاح + ميلي

أوقات الصلاة

الفجر	٤.٢٣
الشمس	٥.٥١
الظهر	١١.٢٤
العصر	٢.٢٨
المغرب	٤.٥٧
العشاء	٦.١٢

أسعار العملة

اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ٢٥/١٠/١٩٧٩

ريال سعودي	٨٨.٨	٩٠
ليره لبنانية	٩٠.٣	٩١.٢
ليره سورية	٦٩.٩	٧٠.٤
دينار عراقي	٨٣٠	٨٤٠
دينار كويتي	١٠٨٠	١٠٨٥
جنيه مصري	٤٠٥	٤١٥
دينار ليبي	٦٢٠	٦٣٠
درهم الامارات	٧٩.٧	٨٠
ريال عماني	٨٧٧	٨٨٣
ريال قطري	٨٠.٧	٨١

اسعار العملات الاجنبية كما وردتنا من البنك المركزي بتاريخ ٢٥/١٠/١٩٧٩

دولار امريكي	٣٠١.٥	٣٠٣.٥
جنيه استرليني	٦٣٨	٦٤٢
مارك المانى	١٦٧.٢	١٦٨.٢
فرنك سويسري	١٨٢.٢	١٨٣.٣
فرنك فرنسي	٧١.٤	٧١.٨
لير ايطالي	٣١.٣	٣٦.٥
ين ياباني	١٢٨.٧	١٢٩.٥
جلدر هولندي	١٥٠.٦	١٥١.٥
فرنك بلجيكي	١٠٤	١٠٤.٦
كرونا سويدي	٧١	٧١.٤

الطائرات القادمة والمغادرة

الأطباء والصيدليات المناوبة

التلفزيون

التكسي المناوب

حظك اليوم

حظك اليوم

※ برج الحمل ٢١ اذار ـ ٢٠ نيسان.

※ برج الثور ٢١ نيسان ـ ٢٠ ايار.

※ برج الجوزاء ٢١ ايار ـ ٢٠ حزيران.

※ برج السرطان ٢١ حزيران ـ ٢٠ تموز.

※ برج الاسد ٢١ تموز ـ ٢٠ اب.

※ برج العذراء ٢١ اب ـ ٢٠ ايلول.

※ برج الميزان ٢١ ايلول ـ ٢٠ ت ١.

※ برج العقرب ٢١ ت ١ ـ ٢٠ ت ٢.

※ برج القوس ٢١ ت ٢ ـ ٢٠ ك ١.

※ برج الجدي ٢١ ك ١ ـ ٢٠ ك ٢.

※ برج الدلو ٢١ ك ٢ ـ ٢٠ شباط.

※ برج الحوت ٢١ شباط ـ ٢٠ اذار.

سينما الحسين	سينما زهران	سينما رغدان	سينما الرينبو	سينما بسمان	سينما الخيام	سينما فلسطين	سينما غرناطة	سينما فرساي
ابطال الكونغ فو السبعة	المستشار ملون	زوجتي من الهيبز	ولا عزاء للسيدات	دارت الأيام بالالوان	امرأة في دمي بالالوان	١. عذراء ولكن ٢. النمر الغاضب بالالوان	١. سر الافعى ٢. الحسناء والاسود	السيقان الجميلة بالالوان

الـــرأي الثقـــافي

اشارات ثقافية

يكتبها: احمد المصلح

السرقات من منظور ابداعي

ما كنت لارغب في ان اخوض في حوارات السرقات العلمية والادبية التي دارت مؤخرا في صحيفة "الرأي" لولا ان قسما منها اتخذ من الرأي الثقافي منبرا له في الاسبوع الماضي.

ودفعا لاي التباس قد يقع، فانني أؤكد على انه ليس بنية هذه الاشارة الانتقاص من جهد السادة الذين ساهموا في تلك الحوارات، او من جهد اصحابها العلمي والادبي.

غير أن لي وجهة نظر أخرى في الموضوع أود طرحها، وارجوا أن تفهم في حدود ما ترمي اليه.

●●●●

وهنا أبادر فأسأل:

ما هو أثر السرقات العلمية والادبية على الابداع الحقيقي؟.

وبهذه المناسبة، تخطر ببالي حادثة أدبية مفادها: أن الشاعر ت. س. اليوت، حين دفع بقصيدته "الارض الخراب" الى صديقه الشاعر "ازرا باوند"، أعمل هذا الاخير فيها قلمه الى الحد الذي خرجت معه قصيدة اخرى.

أقول، لقد تناول النقاد هذه الحادثة، ولكن الغريب في الامر أن الطرفين المعنيين لم يتفوها بأية كلمه حول الموضوع.

ويمثل هذا اتهم الشاعر امل دنقل، حين كتب قصيدته التي يصور فيها محاكمة نهر النيل، بأنه سرق الفكرة عن الشاعر محمد الماغوط في قصيدته التي يصور فيها محاكمة نهر بردى.

أقول، ومع ذلك فقد استمر الخط الابداعي الصاعد لكلا الشاعرين، كما استمر من قبلهما ابداع اليوت وازرا باوند.

●●●●

شواهد كثيرة يمكن سوقها بهذا الخصوص. ولكننا نتوقف لنسأل مرة اخرى.

لماذا هذا الاصرار العجيب من لدن كتابنا على التركيز على مثل هذه الامور؟!.

●●●●

لقد عرفت ساحتنا الادبية السيد راضي صدوق شاعرا قبل نيف وعشر سنوات. ولكنه في خلال الفترة الاخيرة لزم الصمت. لماذا؟.

لا أدري.

وهنا أتحفظ وأقول لعله صمت عن النشر، ولكن وان صح هذا، فهل يرحمه قراؤه الذين تعرفوا عليه ويترقبون انتاجه؟!!.

●●●●

اقول، لكم كنت اتمنى على السيد راضي صدوق لو دفع الينا بقصيدة جديدة أو عمل ابداعي جديد عوضا عن استعراض قائمة اللصوص الظرفاء وغير الظرفاء الذين سطوا على ابداعه السابق.!!

ولعل ما أحزننا أكثر تلك التعميمات التي طبعت مقالة السيد صدوق المشار اليها.

فمن هو هذا الشاعر الاردني الذي "لطش" ديوانه كاملا؟ ومن هو ذلك الشاعر السوري الذي اعتدى على قصيدة من ديوانه ونشرها بتوقيعه. ناهيك عن الموسيقيين والمغنيات الظريفين والظريفات!!.

●●●●

كلمة اخيرة حول المسألة..

اننا ونحن نشجب كافة عمليات السطو الظريفة وغير الظريفة على انتاج الغير، نود أن نؤكد على ضرورة استمرار الابداع كرد عملي على كافة أنواع "اللطش" الادبي والعلمي، وساعتها تتلاشى تلك السرقات كفقاعة الصابون. لان ما ينفع الناس سيمكث في الارض لا محالة، وأما الزبد فيذهب جفاء.

الأطفال يحبون التاريخ

بقلم: الدكتور عبد الرحمن ياغي

"..حار العلماء طويلا في الوصول الى تعريف للانسان.. فالانسان كائن حي، يأكل ويشرب وينام ويعقل كغيره من الحيوانات.. ولكن المؤكد ان هناك شيئا ما يميزه عن الحيوان.. شيئا ارتقى به حتى اصبح هذا السيد الذي يحكم الحيوان والجماد ويقهر الطبيعة.. واخيرا اهتدى العلماء الى التعريف الدقيق، الانسان حيوان ذو تاريخ!"

احمد بهاء الدين: ايام لها تاريخ

من هنا كان الاستعداد الاول للانسان لمعرفة التجارب الانسانية للاجيال التي سبقته.. فبذرة المعرفة او جرثومتها الاولى قائمة بالفطرة مع قيام الحياة.. والانسان بفطرته راغب في معرفة التجارب الانسانية لينتفع بها.. ويمضي الى ابعد مما وصلت اليه الاجيال السابقة.. انه لا يكرر التجربة بل يضيف اليها.. ولا يبدأ من جديد!

والمجتمع الذي لا يعرف تاريخه مجتمع متخلف غير قادر على التطور او على تجنب زلات الاجيال التي سبقت.. او على الانتفاع بالتجارب.. او على التقدم!

ان المعرفة التاريخية تشكل الخطوة الاولى في مسيرة الوعي والتقدم..

ولكن هذه المعرفة التاريخية على درجة كبيرة من الحساسية تخشى من ان تمتد لها يد التشويه.. وكثيرا ما امتدت لها على مر العصور والاجيال وعلى امتداد الارض في الشرق والغرب!

ولعل آفة المعرفة التاريخية تتركز في الانحراف به عن خطه الحقيقي الصحيح.. وتزويره.. وتحريضه.. والنفخ فيه.. واتخاذه مطية للامجاد الكاذبة.. او الاتكاء عليه لاثبات هوى او غرض فاسد!

ان المعرفة التاريخية ذات وسائل للكشف عن الزيف والتزوير والتحريف والتشويه.. ولكن ادوات المزيفين كثيرة متعددة ووسائلهم خبيثة!

والمعرفة التاريخية تابى الخوارق والنوادر والعجائب لانها تعتمد العلل والمنطق والتحليل والتفسير العقلي! كما تابى النفخ في المنجزات الفردية والمجترحات الخاصة!

والمعرفة التاريخية يتسع صدرها لما يشبه القص او الفن السردي للاحداث.. ومن هنا قامت علاقة بينها وبين القصص ومحاور الاحداث!

فاذا خلصت المعرفة من شوائبها وتنقت من اخلاطها وصفت من مكدراتها.. ومضى المنطق بها في سبيله الصحيحة.. وكانت العلل مقنعة والتفسير مقبولا.. فان التاريخ حينئذ يكون ممتعا نافعا ضروريا!

ونحن نحتفل كثيرا بمن ينقي التاريخ ويصفيه.. ولعل اجيالنا في امس الحاجة للتاريخ الصافي النقي!

ولعل الناشئين ان يكونوا في اشد الحاجة الى المنطق التاريخي السليم!

والاحداث التاريخية حين تنقى وتصفى تجري في مسيرة وفي ايقاع ممتع!

ونحن ما زلنا في عام الطفل.. وما زال الكتاب يكتبون للاطفال في جميع انحاء العالم.. وما زال الطفل يلقي العناية في العلوم والفنون والاداب وسواها، وانها لعلامة عافية ان يكون الطفل محور العناية.. انها مؤشر على رقي المجتمع ومدى عنايته بيومه وغده بل بامسه ويومه وغده.. ان العناية بالطفولة تخطيط لمستقبل افضل وانقى واصفى!

من اجل هذا يرضينا ويسعدنا ان يكون لنا نصيب في مجتمعنا من العناية بالناشئين لان في ذلك تطلعا لغد مشرق!

وعلى اهمية العناية بالطفولة والناشئين واعداد ادب نقي صاف لهم يمضون معه ويمضي معهم الا ان بعض الناس من الكتاب توهم ان الكتابة للطفولة تاتي متدنية او في المرتبة الثانية من مراتب الكتابة!

وقد كتب الاستاذ الاديب المربي المرحوم خليل السكاكيني في هذا الصدد يخاطب ابنه (سريا):

"..يظهر من كلامك انك تستهين بكتب القراءة المدرسية.. وقد فاتك ان كتابا صغيرا يوضع في ايدي الاطفال قد يكون له اثر في نهوض الامة وسعادتها ابعد مما للكتب الادبية الضخمة العظيمة! يدلك على ذلك ان تكون من جملة الشروط التي املتها النمسا ومن ورائها المانيا القويتان الجبارتان قبل نشوب الحرب الكبرى على صربيا الصغيرة الضعيفة ان تلغي كتاب قراءه كانت تستعمله في مدارسها الابتدائية. دعني يا سيدي اشتغل بكتب القراءة ولا يهمني بعد ذلك من يضع لهذه الامة شرائعها او يؤلف لها الكتب الادبية. ولو وجدت اقل من كتب القراءة، وعرفت انه يفيد الامة، وكان في مقدوري عمله لقصرت همي عليه وتركت تاليف الكتب العظيمة لك ولامثالك!"

انها لنفوس عظيمة تلك التي اولت الطفولة عناية فائقة!

وليس من السهل.. بعد كل هذا الذي تسرب الى نفوسنا. وترسب فيها؟ وبعد كل هذه الشوائب التي تراكمت في عروقنا، وبعد كل هذه العتمة التي قبعت في الجوانح بفعل ما الم بنا من احداث.. ليس من السهل التخلص من كل هذا، وتنقية النفس، وتصفية العروق، وانارة الجوانح، لكي نرتفع الى عالم الطفولة.. نلجه، ويتقبلنا في رحابه.. انه عالم قلما نتعامل معه على الوجه الاكمل الا في المناسبات.. لكنا حين ندخله نجده مذهلا مشرقا رائعا نقيا زكيا!!

ولقد ارادت السيدة الكريمة (روضة الفرخ الهدهد) ان تدخل هذا العالم النقي الزكي الصافي. وان تقيم بينها وبينه علاقة. وان تحميه من الرواسب والشوائب والعتمة. وان تضيء له السبيل. فارتفعت بنفسها الى مستوى الطفولة. وعملت على ان تصحب الناشيء العربي في رحلة الحياة، وان تملأ جوانحه بمواقف بطولية سوية ليس فيها انتفاخ، وان ترسخ فيه حب التضحية والبذل والعطاء. وحب الارض والانسان والوطن. وتحبب اليه سير الابطال ومواقفهم الايجابية، وتهيء للطفل العربي ركنه الدافيء الذي يحتضنه في جو صحي منذ الخطوة الاولى على درب الحياه!

ولقد احسنت البداية.. واحسنت الاختيار.. حين اقدمت على تقديم (الشيخ عز الدين القسام) للناشئين (في احراج يعبد)! هذا البطل.. ابن سوريا.. يحمل قضية الوطن العربي في جوانحه.. فحيث يقع اعتداء على الوطن يحس بواجبه في الدفاع عنه!

هذا الاختيار الموفق الذي يوحي بان الحدود القائمة بين البلاد العربية من وضع المستعمر.. وانها مرفوضة وانها كلفت المواطن العربي الكثير من ماسيه.. وزرعت بين المواطنين بذور الفرقة والشقاق والروح الاقليمية الضيقة!

حكايات بطولية للأطفال

في أحراج يعبد

الشيخ عز الدين القسام

اختيارها لبطل سوري يحمل في جوانحه قضية فلسطينية نضاليه اختيار يدل على نظرتها الصائبة للامور.. وحسن اختيار الغرسة النافعة في النفوس النقية!

ثم هذا الحرص على التحليل والتعليل والنتائج والمسببات الطبيعية والتسلسل المقنع والاشياء الصغيرة التي تنمو وتمتد وتتوسع حتى تصبح كبيرة بصورة طبيعية.. كل اولئك اهتمام بالنفوس الناشئة وحرص على الصدق معها!

اما هذا الصبر لدى القائد البطل حتى ينضج الامور ويحين الوقت المناسب وعدم تعجل الاحداث ورفض الوقوع في شراك ردود الفعل القريبة.. كل اولئك تشكل في الحكاية محورا انسانيا بصيرا!

ثم هي حريصة الا تلغي دور الفريق وجهد الجماعة فالبطل وحده بغير صحبه ورفاقه لا يمكن ان يؤدي عملا نافعا!

هذه النظرات المبثوثة في ثنايا الحكاية البطولية تشير الى ان السيدة مهياة لاعمال كبيرة وواسعة نحو الناشئين!

ولم تشأ السيدة (روضة) ان ينتهي العمل بانتهاء المناسبة (سنة الطفل العالمية ـ ١٩٧٩). بل ارادتها سلسلة متصلة من الحكايات تتلألأ بين يدي الطفل العربي. ويتوالى ظهورها حتى تطمئن الى غد مشرق من المعرفة المتوهجة!

ولعل السيدة (روضة) قد ارادت ان تبدأ المسيرة من اول الشوط في حياة الجيل الناشيء فارادت ان تملأ حياته ثقة واعتزازا ومعرفة وقدرة على التحرر من العدوان!

وهي اليوم عاكفة على محور بطولي آخر.. سيطل على عالم الناشئين في شخص المعلمة المناضلة الشهيدة (حياة البلبيسي).. شهيدة دير ياسين.. والسيدة الكريمة تحسن الاتصال بمصادرها التي تمدها بانقى المواد واصفاها واصدقها وانفعها!

وليس اصفى ولا انقى ولا اعمق من الطفولة في الاتصال بالحياة ان اتيحت لها الظروف السليمة!

واتصال الطفولة بالحياة يحتاج الى التعبير النقي الندي المصفى. من اجل هذا حرصت السيدة (روضة) على سلامة التعبير وبساطة التركيب ونقاء اللغة: (واسالوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون).

ونحن في رابطة الكتاب الاردنيين نرحب بالسيدة (روضة). وبحكاياتها البطولية للاطفال، وبجهدها المتواصل. ونثق في انها ستواصل هذا العمل الكريم وتنميه وتطوره في سلاسل متوالية!

د. محمود ابراهيم، و د. توفيق زعرور، والانسة ماري فاشة في ندوة مفتوحة حول

"تنمية عادة المطالعة عند النشء"

قضية تنمية عادات المطالعة، هي واحدة من ابرز القضايا التي تشغل مؤسساتنا التربوية والثقافية، فبعد أن كنا ننزل الكتاب المنزلة العليا من نفوسنا اصبحنا نعزف عن المطالعة فهل العلة في الكتاب؟ أم في الكاتب، أم في القاريء؟.

ولمناقشة هذه القضية الثقافية التربوية فقد عقدت في قاعة مدرسة ذكور الزرقاء الاعدادية الاولى بوكالة الغوث ندوة بعنوان "وسائل تنمية المطالعة عند طلابنا".

ادار الندوة الدكتور محمود ابراهيم عميد البحث العلمي السابق في الجامعة الاردنية والاستاذ المنتدب لهيئة اليونسكو الدولية واشترك فيها الدكتور: توفيق زعرور مدرس مساقات ادب الاطفال في كلية التربية بالجامعة الاردنية والانسة ماري فاشة مساعدة خبير المكتبات بالرئاسة العامة لوكالة الغوث ونظرا لاهمية هذه الندوة وفائدتها نجتزيء جوانب منها:

استعرض الدكتور محمود ابراهيم واقع المطالعة في عصرنا الحاضر فبين ان فائدة المطالعة شيء لازم لانسان هذا العصر بغض النظر عن المستوى الدراسي او مرحلة العمر التي يمر بها. ولكننا ونحن نركز على جيل معين في اطار المطالعة والحث عليها انما نستهدف في ذلك مجموعة من الاهداف هي:

- ان هذا النشء هو اكثر من غيره او ممن نسبقوه في المرحلة الزمنية تقبلا لما يمكن ان يقرأ ويستوعب ذلك ان عقولنا نحن الكبار قد تأثرت عبر مسيرة العمر باشياء مختلفة وبالتالي فقد لا تقبل امرا من الامور الا اذا عرفناها على محك خبراتنا السابقة. ولكن النشء الجديد وهو يواجه الحياة في طراوة العمر اكثر تقبلا واستعدادا للتفاعل مع المعرفة المكتسبة مما يقرأ من الجيل السابق.

- ان النسبة العددية للنشء وبخاصة في الاقطار التي يسمونها الاقطار النامية هي نسبة كبيرة بل لعلها اكبر نسبة فيما بين سكان اي بلد نام لظروف اقتصادية واجتماعية لا تخفى على احد.

- فضلا عن ذلك فان مستقبل اي شعب من الشعوب في اي بلد من البلدان سيكون بأيدي هذا النشء ومن ثم كان التركيز على المطالعة وأثرها على النشء قبل التركيز على اية مرحلة اخرى من مراحل العمر، وقد نربط هذه القضية بما يسمونه بعام الطفل الدولي.

واذا كنا نغتنم اية مناسبة يقصد منها ان نركز الاهتمام على الطفل او على الام، او على الأب او على التلميذ فلقد تعلمنا من خلال تراثنا العربي الاسلامي ان اهتمامنا بابنائنا او بامهاتنا او بآبائنا ليس رهنا بمناسبة معينة ولا بسنة معينة بل هو دائب مستمر لا يتوقف على مناسبة ولا تحصره سنة من السنوات اذا كانت الامم تفاخر اهتمامها بالكتاب وبالمطالعة فيكفي ان نستذكر ان معجزة الرسول انما كانت كتابا وان الحث على الدراسة والكتابة في دستور الامة الخالد قد لا يوجد له مثيل عند اية امة من الامم والمتتبع لقضية المطالعة والمكتبات الخاصة والعامة في تاريخنا الاسلامي يجد شيئا قد لا يجد له نظيرا في تاريخ اية امة اخرى.

وقد قسم مدير الندوة الموضوع الى ثلاثة بنود كبيرة لتشعب البحث منها على اشياء ذات صفة تفصيلية: اما هذه البنود الثلاثة فهي:

- من الذي يكتب للنشء - اي نوع من الناس مؤهل لأن يكتب للنشء؟.

- ما الذي يكتب للنشء؟ اي نوع من المواد نتوقع أن يكتب للنشء بدءا بالمرحلة الابتدائية وانتهاء ربما بالمرحلة الجامعية.

- ما الذي يستطيع ان يفعله المربون والاباء والامهات من اجل تشجيع النشء على المطالعة والقراءة؟

واذا سمح لي الدكتور توفيق فلعله يتخير واحدا من هذه البنود الثلاثة لكي يتحدث فيه:

د. توفيق زعرور:

اود ان اطرح بعض الاعتبارات الفنية والتربوية والسيكولوجية التي تتعلق بتنمية مهارات القراءة سواء اكان هذا من جانب الذين يكتبون للاطفال - ولا اقصد الكتابة للأطفال الكتابة التلقينية التي يمكن ان تعطى في غرفة الصف او في اي مجال لغايات التعلم والتربية او ما الى ذلك وانما اخذ هذا بمفهوم موسع لاقول، القراءة الطوعية التي يقبل عليها الاطفال من ذات انفسهم دون فرض ودون تلقين، او ما شابه ذلك والحقيقة ان يسمى بادب الاطفال هناك موضوع رئيسي يطلق عليه الاكاديميون او المؤلفون في هذا المجال بقضية المستويات في ادب الاطفال او في الكتابة للاطفال واهمية هذه المستويات ومراعاة هذه المستويات من جانب الذين يكتبون للاطفال والذين يتعاملون مع الاطفال بتعبير اوسع.

هذه المراعاة التي يكون من شأنها ان تشجع الاطفال على القراءة وتشدهم على الاستمرار عليها من حيث هذه المستويات يمكن ان تطرح ما يأتي:

- المستوى اللغوي: يقول عادل ابو شنب الاديب السوري المعروف في مجلة الموقف الادبي، انه يجب ان تعتمد اللغة العربية الفصحى كوسيلة رئيسية للاتصال مع اللجوء الى اسلوب ناصع سهل بعيد عن التقعر. والصيغ المعقدة في اللغة التي غالبا ما يمليها الطفل وان نأخذ بعين الاعتبار ايضا على المستوى اللغوي قاموس المفردات لدى كل فئة من فئات العمر التي تم تقنينها والتي اجمعت عليها كل الدراسات.

المرحلة الثانية هي مرحلة الخيال الحر حيث يجنح هذا الطفل بخياله ويخرج من أسرته الصغيرة، او من نطاق بيته الصغير الى احداث اعم واشمل ويأخذ في خياله في مجال رحب من مجالات الاسرة التي يلعب فيها او حتى في مجال الحي الذي يلعب فيه.

المرحلة الثالثة: مرحلة المغامرة والبطولة: يبحث الطفل في الأدب المكتوب المروي او في الكتب المصورة ويحاول ان يقلد او يحاكي ما جاء في قصص المغامرات او قصص البطولة.

ثم تأتي مرحلة اخرى هي القصص الجنسية حيث يبدأ الطفل في الدخول بمرحلة المراهقة، وهذه المرحلة تستدعي ايضا نمطا من الكتابة وحرصنا من الذين يكتبون في هذا المجال ان يولوا هذه المرحلة الأهمية اللازمة نظرا لما يتمتع بها افراد هذه المرحلة

ثم تأتي بعد ذلك كله مرحلة المثل العليا حيث يأخذ الطفل بالبحث عن القصص التاريخية وقصص التراجم وما الى ذلك ويبحث في هذه القصص عن أمثال يحتذيها ويحاول ان يقلدها، ويبدأ في هذه المرحلة بتحديد المواقف، الفكرية منها والدينية وغير ذلك من الأمور، هذا فيما يتعلق بالمستوى اللغوي.

د. محمود ابراهيم: هل يرى الدكتور توفيق ان تترك للطفل نزعته الجانحة نحو الخيال على سجيتها ونشبع ميول الطفل اليها بأن نكتب له قصصا مليئا بهذا النوع من الخيال الجانح غير القابل واقعيا للتنفيذ فنجعل الطفل يعيش في عالم من الاوهام، ام انه لا بد من تحديدات وضوابط معينة في هذه المرحلة للطفل.

د. توفيق زعرور. الكتابة للاطفال بالمفهوم الاكاديمي والمفهوم السيكولوجي التربوي يقصد به يقصد بذلك سواء أكانت هذه الكتابة تنحو الى الخيال العلمي او الخيال فيجب ان نضع في اعتبارنا اننا يجب ان نقدم له ادبا ملتزما، ادبا هادفا يستطيع ان يرتقي بكلمات التذوق الادبي والفكري والديني، والتاريخي ونأخذ باعتبارنا المستويات الفنية لكل فئة من فئات العمر.

ثم توجه الدكتور محمود بالسؤال الى الانسة ماري فاشة عما اذا كانت تريد ان تعلق على ما ذكر الدكتور توفيق او تختار بندا من البنود الثلاثة للتحدث فيها فأجابت بقولها:

- لماذا نريد ان يقرأ الاطفال؟ ان اطفالنا هم رجال الغد.. المستقبل موجود فيهم يجب ان نحبب الاطفال بالكتاب.. والطفل في المرحلة الأولى للطفولة يميل الى تقليد الكبار - يشاهد والده يقلب صفحات الكتاب فيريد ان يمتلك الكتاب. وهو في هذه المرحلة يضع عناوين من الكتاب بنفسه وهو يكثر من التساؤل مثل: لماذا ذهب الولد؟ لماذا ذهبت البطة لتسبح، وفي هذه المرحلة يحاول ان ينظم علاقة بين المكتوب والمسموع والمنطوق. ونحن في هذه المرحلة يهمنا ان يمسك الطفل الكتاب ويهتم بالكتاب واستطيع ان اقول لكم انه يستطيع ان يقلب صفحات الكتاب من دون ان يسبب اي تلف لأنه يشعر انه مستمتع بالكتاب.

وبعدما تبدأ مرحلة القراءة الصحيحة في الصف الأول الابتدائي يتعلم كيف يقرأ الكلمة وحينما يصل الى مرحلة المدرسة وهو لم يألف وجود اي كتاب او صحيفة في البيت ومدير المدرسة يلعب دور رئيسي في عملية المطالعة، فالمدير الذي يخصص ميزانية لشراء الكتب يوفر الجو للاطفال للمطالعة ومعلم المكتبة الذي يدرب طلابه على استخدام الكتب والمكتبة فيخلق في طلابه حب الكتاب والمكتبة. والمدرسون يستطيعون تنمية روح المطالعة عند طلابهم من خلال المنهاج واختيار الطلاب للموضوعات التي يحبونها.

د. محمود ابراهيم: الملاحظ ان هناك فجوة كبيرة بين اقبال الطالب في اوروبا على المطالعة واقبال الطالب العربي مع العلم انه لا يوجد انسان يدعي ان طالب اوروبا وطالب امريكا اكثر ذكاء من زميله العربي فان الفروق في الذكاء بين شعب وشعب فكرة مرفوضة وغير علمية فهل القضية هي قضية نوع الكتاب الذي يقدم؟ او طريقة اخراج الكتاب الذي يقدم للقاريء، او في توفير الكتاب للقاريء وهناك احصائية عملت سنة ١٩٧٠ للمقارنة بين حصيلة الطالب الامريكي في المفردات، وحصيلة الطالب العربي في المفردات اللغوية في نهاية المرحلة الابتدائية الاولى، تبين منها ان حصيلة الطالب الامريكي ٢٥٠٠ وحصيلة الطالب العربي ٨٠٠ مفرده وهذا مرتبط ارتباطا مباشرا بقضية المطالعة فما السبب في ان يكون الطالب الغربي في اوروبا او امريكا اكثر اقبالا على المطالعة من الطالب العربي فما رأي الانسة ماري في ذلك باعتبارها مارست قضية المكتبات وعلم المكتبات واعارة الكتب.

ماري: احذر منها عندما اسمع ان ابناءنا يفعلون كذا وكذا، وكذا اولادنا لا فرق بينهم وبين غيرهم بل بالعكس فان ابناءنا ربما كانوا اكثر ذكاءا ولكن عدم المطالعة لا يعود سببه على الطالب نفسه بل على الكبار خاصة.

د. محمود ابراهيم: عدم الاقبال على المطالعة هو انعدام القدرة الحسنة عند الكبار فهل للدكتور توفيق ان يعقب على ذلك ويجيب عليه.

د. توفيق: اعتقد ان الاجابة على السؤال التقليدي لماذا اطفالنا لا يقرأون؟ او لماذا نحن شعب غير قاريء؟ اعتقد ان الاجابة على هذا السؤال متشعبة وكثيرة. الطرف الاول حضاري، والطرف الثاني ثقافي والطرف الثالث قد يكون في درجة التقدم العلمي ودرجة التقدم الثقافي ويمكن ايضا تنمية عادات القراءة النوعية الجيدة ودرجة التقدم الثقافي يمكن ان تكون اطرافا في الاجابة على السؤال التقليدي كلما توفر لها الاعتبارات الفنية التي تشد الاطفال الى القراءة النوعية الجيدة ويسرني ان اورد في هذا المجال بعض النقاط التي يجدر توفرها في الكتابات الجديرة بالاطفال او للناشئين والكبار على حد سواء سواءا اكانت في الشكل ام في المضمون.

اعداد: زياد عودة

اقلام واعدة

الكيس الاسود

عبرت المدخل الرئيسي للمرة الخامسة عشرة، خمسة عشر يوما هي مدة عملي كعامل تنظيفات، وها انا اعود هذا الصباح حاملا كيسي الاسود. على حجر التاريخ وبخط جميل نقشت العبارة المألوفة: الملك لله وحده، ثم تاريخ البناء واسم مالك العمارة. الشقة الاولى والثانية، الثالثة والرابعة، الخامسة والسادسة، سابدأ بالشقة الخامسة من الطابق الثالث.

في اليوم الاول اطلت نوال بمنامتها الزرقاء. عرفت اسمها من اول يوم عملت فيه. قالت لي: لحظة! ثم دخلت لتحضر الزبالة، عرفتني من هذا الكيس الاسود اللعين.

ترى من سيجيب على صوت الجرس في هذا الصباح؟ صوت البيانو الجميل ياتي من الداخل، في البيت عندنا، عندما تدخل البوابة الخارجية يرن الجرس دون ان تحتاج الى زر كهربائي، الحمار المتعدد الفوائد ينهق معلنا قدوم احد الناس. تطور لم يتوصل اليه العلم بعد.

سيحضرون الزبالة دون ان يخرجوا ليروا من على الباب فقد اعتادوا ان اطرق الباب في مثل هذا الموعد. في اليوم الثاني خرجت ام نوال على عكس ما تمنيت. سيدة طيبة، اصرت على ان تحضر لي كوبا من الشاي.

في اليوم الثالث قالت لي نوال بانها ستحضر لي كوبا من الشاي وبعدها اصبحت العادة ان اشرب على الباب عندهم قبل ان ابدأ بالعمارة.

قلت لها في ذلك الصباح مازحا ـ وجادا في قرارة نفسي ـ بان الكوب سيتسخ.

قالت لي وهي تتجه الى المطبخ ـ الله يسامحك!

كم كان الشاي لذيذا في ذلك الصباح، كانت رائحة النعناع تسافر في أعماقي وكانت اختها الصغيرة تتفحصني بعينين براقتين من زاوية الباب.

سألتني الصغيرة وهي تبتسم: هل تركت المدرسة يا عماه؟

ـ نعم تركتها

ـ اي صف انهيت. سألت نوال.

ـ التوجيهية.

ـ التوجيهية؟! ونجحت؟!

ـ حصلت على خمسين بالمائة

ـ لماذا لا تواصل الدراسة؟!

ـ ظروف.

ـ العمل ليس عيبا، أيا كان نوعه.

ـ ساعمل في مصنع البلاستيك بعد نهاية هذا الشهر. صحيح العمل ليس عيبا خاصة اذا كان في خدمة الطيبين امثالكم.

ابتسمت شاكرة وأخذت الكاس واختفت.

فتاة جميلة ورقيقة، قرات في قصص كثيرة ان هناك من احببن الفقراء ولكن معظم القصص كانت تشير الى ان البطل الفقير كان غالبا من الاغنياء اصلا، ولكن الدهر قد قسا عليه، اما انا فقد ورثت الفقر ابا عن جد

ايقظني صوت الباب وهو يفتح، هي بعينها.

ـ صباح الخير. "لولا هذا الوجه وهذه الابتسامة لتركت العمل من اسبوعه الاول".

ـ صباح الخير. / الحسناء".

افرغت سلة الزبالة في كيسي الاسود.

ـ جاركم موجود؟

يتها اعتقد ذلك؟ "تعتقدين" فتاة تسكن مقابل (...) ولا تعرف كل حركاته!!.

سأرى مرة ثانية، البيانو ينادي ولا احد يجيب. اخيرا صوت اقدام تقترب من الباب.

ـ من؟

ـ الا يوجد زبالة؟. انفتح الباب عن وجه غاضب وصدر مكشوف.

ـ ما هذا الازعاج؟ من اول مرة لم يجبك احد! الا تخجل من نفسك؟!

لم اتمالك نفسي. كل ما ادريه ان نوال كانت تقف في الباب وكوب الشاي في يدها. وان كيس الزبالة الاسود ـ الذي كنت اعتقد انه لم يصنع الا لوضع الزبالة ـ كان يرتطم في الصدر المغطى بالشعر.

بعد قليل كنت اقطع الشارع مسرعا وانا اتذكر ان ابي كان قد اعطاني ثلاثين دينارا عندما سافرت.

قصة قصيرة.

عمر عبدالغني

حوار مع عاشقة

(خلي الزيت في جراره)
(حتى تيجي إسعاره)

هكذا قالت:

ولم تنه حديث الود،
ولم تنه ابتسامات،
وضحكات تزلزل سطح غرفتنا
وقالت انها تهوى
حياة الحب والمرح،
وان الفرحة الكبرى ستغمرها،
اذا ما جاء طيف الخاطب
المنظور من زمن،
غزال الريم:
خلي زيتك المخزون
في الاجرار ينساب،
بوادي الحب،
يشبع رغبة العشاق
يغذي الدرب.
فزيت الموسم الحالي،
اذا ما طال تخزينه،
لاعوام واعوام:
مرار الطعم يغشاه
ويأتي الموسم التالي
بزيت طعمه اشهى
بزيت لونه ابهى
فيوضع في زجاجات
لتغري من يشاهدها
ويبقى الزيت في الاجرار،
بلا رؤيا،
ولايختاره الهاوي
ويذوي الحب في الاجرار،
ولا يبقى سوى الذكرى.

شعر: فارس ابو عنزة

الـرأي الثقـافي

سينما



جين مورو تقول كل همي ان اقول الحقيقة

لعبت الممثلة الفرنسية الشهيرة، مورو، الادوار الرئيسية في حوالي سبعين فيلما. خلال الثماني عشرين سنة الاخيرة، وعملت مع يد من المخرجين المشهورين، بدءا اورسون والاس). وانتهاء ب نسيس ترفوت).

اما الان، وقد بلغت الثامنة ربعين من العمر، فقد بدأت بوضع يتها الخاصة على الشاشة، ككاتبة مخرجة في آن واحد، فانتجت فيلم ضاءة) الذي لاقى نجاحا كبيرا. حول هذا الفيلم، وحول تجربتها السينما كان هذا اللقاء.

لماذا انتجت هذا الفيلم؟

كنت اريد ان انتج فيلما منذ زمن . وكان اول من تكلمت معه حول الموضوع، هو (ارسون والاس). ن هذا منذ عشر سنوات، وها انا يا احقق ما اردت.

انتجت هذا الفيلم، فقط، لانني ان انمو واتطور، لا اريد ان ل العمل نفسه طوال الوقت. اضافة الى حبي القوي، والكبير سينما، واظن انها طريقة رائعة في كيد الذات. انه فن القرن العشرين. انني جزء من الحركة الفنية عتباري ممثلة، فقد اردت ان اكون زا من العملية الابداعية في هذا جال

ومـاذا طرحت في هذا الفيلم؟

اعتقد ان هذا الفيلم، عبارة عن ورة دقيقة للسينما الفرنسية. وقد ن همي الوحيد ان اقول الحقيقة ملة، بعض شخصيات هذا الفيلم، يج من الشخصيات التي عرفت في تي، والتي كان لها تأثيرها خاص علي.

ترى، ما هي العلاقة بين سارة" البطلة الرئيسية في الفيلم وبين جين مورو؟

انا ايضا مثل سارة، كنت محاطة لعديد من الممثلين الشبان، الممثلات، والمخرجين والكتاب، كلهم اساسيون في حياتي، بالنسبة حبابي فانا جزء من سارة، لم اترك انسانا سبق ان احببته، لقد قال جبران يوما لابنته: ل انسان احببته، سأظل احبه دائما"

وانا اقول ان اصدقائي واحبابي رفون ذلك، ولن انفصل عنهم ابدا.

فيلمك هذا يركز على المراة، هل نكن اعتباره، فيلما نسويا؟

لا، انا نفسي لا ادعو الى ذلك، لك فلا يوجد اي سبب يدعو لان كون فيلمي من هذا النوع، كل ما ذلك انني احب النساء، واشعر ربي منهن، لاننا ننتمي لنفس النوع الجنس البشري، ولاننا نعيش في س المجتمع، نحن اخوات، لكنني لم اول ان اثبت اي شيء من هذا، لرجال في هذا الفيلم لطيفون.

وودبون، فحبيب سارة الذي يعيش معها انسان مدهش ورائع، عاطفي وحساس، ربما لم استطع ان اطرح القضية بوجهيها، لذلك اخترت النساء لان يكن الشخصيات الرئيسية، ثم التاكيد على الرجال من خلال علاقاتهم بالنساء، لكنني لم احاول ابدا ان افرق بين الجنسين. لقد شعرت بمتعة كبيرة وانا ابني العلاقات بين الجنسين محاولة التوفيق بينهما اذا اردت ان تكون فنانا فانت بحاجة الى الحب.

○ لماذا اذن نجد النساء في هذا الفيلم، اكثر قدرة على العطاء واكثر قدرة على التعبير عن مشاعرهن؟

— الرجال في مجتمعنا غير مسموح لهم بتاكيد انفسهم، بنفس الطريقة المتاحة للنساء ولا نستطيع ان نتصورهم يفعلون ذلك على الشاشة.

هناك الكثير من الاشياء المحرمة على الرجال في حياتنا، انا لم اسيء معاملة الرجال في فيلمي، فقط حاولت ان ارى كيف يدفعون للعيش في هذا المجتمع، العلاقات بين الرجال مرعبة، اما النساء فانهن يتحن لانفسهن فرصة الحديث عن ضعفهن ومرضهن.

○ كيف كان شعورك عندما خرج الفيلم للوجود؟

— عندما رأيت النسخة التي ستعرض على الجمهور، شعرت بهزة في بدني، واصبت في نفس الوقت بالكآبة لانني شعرت ان هذه هي اللحظة الاخيرة، من كون هذا الفيلم جزءا من حياتي، لكن بالرغم من الكآبة كان هناك صوت قوي ينبعث من داخلي يقول لي:

"لقد انتجته، وقد فتح الان امامك باب اخر، ويجب ان تعتني بنفسك، لانه يتوجب عليك ان تستمري في عملية انتاج الافلام".

انتاج الافلام مهمة عظيمة، وهذا الشيء يجب ان يعرفه الممثلون والممثلات، الذين يروجون للاعمال الرخيصة، كالفن الاباحي، واعمال القتل والشر.

○ هل نستنتج من كلامك انك لعبت ادوارا مكررة في الماضي؟

— لا، اعتقد انني كنت محظوظة جدا، وقد قمت بادوار رائعة، ان لا استطيع ان اقيم الاعمال التي قدمتها للمشاهدين، لانني حين قمت بها، كنت راضية عنها كل الرضى، كانت ادواري جادة ومعبرة عن زمنها، وعن وجهة نظر كاتبها، اما المخرجون مثل "اورسون والاس"، "جولوسي"، "فرانسيس ترفوت"، "مايكل انجلو انتونيني"، "لويس مال" و"لويس بنويل" فقد كانت لهم رؤيتهم الخاصة، وقد خضعت بدوري لهذه الرؤية المبدعة

○ وما هي ادوارك المفضلة؟

— ليس لدي مجال للانتقاء، لان كل دور لعبته، له ارتباط معين، بفترة من حياتي، ربما احب الجمهور بعض ادواري، لكنني اقول، انني اسير قدما، ولا التفت الى الماضي، بل اتقدم بقوة نحو المستقبل

○ كيف ترين حياتك من الان فصاعدا؟

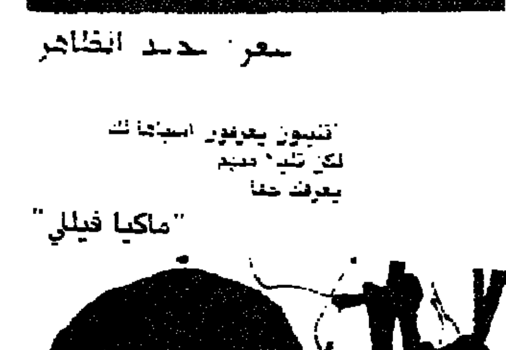
— حياة مليئة، في بعض الاحيان اشعر انني قد كبرت، لكنني اشعر في نفس الوقت ان هناك اشياء كثيرة يتوجب علي فعلها.

○ ماذا تنوين ان تفعلي بالاضافة الى انتاج الافلام؟

— فقط العيش، العيش بسعادة، اجعل الناس سعداء افتح عيني واذني جيدا، لا اتكلم كثيرا، فانا اعتقد انني تحدثت كثيرا، وانه قد حان الوقت لافلام اليقظة.

○ لماذا اطلقت على فيلمك اسم "اضاءة"؟

— لان "اضاءة" كلمة فرنسية يستعملها المصور عندما يكون جاهزا للتصوير، فبعد ان يتم كل شيء نقول "اضاءة" بالاضافة الى ذلك فهي تعني "ضوء النهار" الذي نحتاج اليه وهي تعني ايضا الحقيقة الناصعة، والاضاءة رائعة اذا ما قورنت بالظلال، و" Lumière " هو اسم رائد السينما الفرنسية "لويس لاميير"، وانت اخيرا لا تستطيع ان تنتج فيلما بدون اضاءة.



اغتيال

شعر: حمد الظاهر

"قديسون يعرفون اسبابا لك
لكن قلبا منهم
يعرفك حقا

"ماكيا فيللي"



فصحت الرصاص
فانهار كالفرس الجامح
كان صوت الرصاص
في الجسد الحي
فرصتنا السانحة

للقميص دم
دم لا لقميص ...
فاشتعل سرد
في اشتعال الزمن
واطلع جذره
في تراب الارض
لا تزعجوا الموت باللغة النائحة

فصحت الرصاص
فانهار
واستعل الجسد الغض
بالرائحة

هذه الارض
والشمس سقال
تسعى اليه ويسعى اليها
فللجسد الانتصار
وللارض صفقتها الرابحة

فصحت الرصاص
لا توقظوه من الحلم
لا تسعفوا نفسه اللاهثة

وانشدوا من دم
يستوي وجه
ناعة
في العيون التي الجارحة

ان ... الان ...
فيكي ... الفاتحة

مَلامح من الماضي والحاضر

بقلم: حسني فريز

— ٢ —





ميـاه السلط

قبل ان يكون في السلط مطحنة تدار بالبترول، كانت طواحين الماء تكفي حاجة السكان في طحن الحنطة. وكانت تلك الطواحين تمتد من وادي السلط الى وادي شعيب. وكانت هناك طواحين على نهر الزرقاء، لم ارها ولكنني احفظ بيتا من الشعر كان ينشد في زفة العريس.

ومبارك يا ام الوحيد ما عملتي لو
يا ليلة عرسو على الزرقا طحنتي لو

مما يدل على انها افضل من طواحين وادي السلط ووادي شعيب.

كان في وادي السلط اربع طواحين تدور من اواخر الشتاء الى منتصف فصل الصيف. ولعلها كانت قبل سنوات افضل واعزر ماء، وكان في مدينة السلط عيون كثيرة، كان فيها جمعان وفي كل جامع بركة مملوءة ومدوها يفيض عن الجوانب والماء دائم الجريان، وكان هناك عين للسقائين ومن يستقي من الناس وانما سميت باسم السقائين تمييزا لها عن عين تسقي الدواب من الخيل والبغال والحمير وكان هناك عين يتبرد فيها الرجال وهي تنساب من ماسورة واحدة بقطر يبلغ خمس سنتيمترات، في حين ان عين السقائين ذات ست مواسير بقطر ثلاثة ارباع الانش فيما اقدر. وهناك بناء كان غرفة واسعة يدخل اليه من فتحة فاذا دخل فيها الداخل كان امامه جدار على بعد خطوات قليلة وبعد ان يتجه الداخل الى اليسار يكون في الماء اي ان من مر بجانب البناء لا يرى من في داخله. وكان هذا البناء يحتوي على نبع الخاص بالنساء يستقين او يغسلن بعض ثيابهن. ومنهن من تضع قربتين على ظهر الحمار وما يكون من ثياب، ومنهن من تحمل الماء على راسها بتنكة

كل هذه الينابيع تتدفق وتغسل شوارع مدينة الاحراج ولا وجود لها الان واذا انحدرت في الوادي مئات الامتار وجدت عين الجادور انحتا والقوق، ثم عين الفرخة والديك وبعد مئات الامتار تكون عين حزير التي سماها المغفور له جلالة الملك عبدالله عين البنات، وهي التي تستقي منها مدينة السلط بشكل جزئي الان.

واذا انحدرت كيلومتر وجدت عين الكرمة، ومن تحتها وادي شعيب الذي يبعد بضعة كيلو مترات عن السلط، وكان فيه طاحونتان تداران بالماء.

واحب ان استدرك فاذكر ان في السلط حماما خاصا يستقبل الرجال في اوقات مخصوصة، ويستقبل النساء في اوقات اخرى وكان يتالف من غرف قليلة تستاجر احداها او كلها اسرة في ذلك اليوم، وفيها صالون واسع لا ادري كم جرنا كان فيه. لبقية المستحمين، وكان العريس يدعو رفاقه الى الحمام فيستاجره في ذلك النهار او جزء من النهار.

وهذا يدل ان المطر كان غزيرا والارض خصبة، والناس بعامة تعيش حياة عادية لا توصف بالقياس الى الجميع، الى انها راضية، ولكن الكثرة تحصل على اللبن والحليب واللبن المخيض والزبد والسمن والعنب والتين والخضر والناس يأكلون خبز القمح وكان ذلك متوفرا للجميع. وكثير من الفلاحين يخبزون في الطوابين. ذلك الخبز الذي توفر له الحجر المحتاز والنار الكافية التي تنضجه على مهل والاخرون يخبزون في الافران العادية التي يوقد فيها الحطب. والحطب يؤتى به من الغابات، وكان هناك حطابون يتخذون الاحتطاب صنعة لهم. وفي ايام الشتاء كان الناس يتخذون الفحم النباتي للتدفئة. وبعضهم يطبخون على نار الحطب وهم الكثرة الباقون يتخذون البريموس الذي يعمل بالبترول ..

ولا ريب ان الاحتطاب قد اتى على قسم من الغابات ولم تكن هناك حماية للشجر من عند الحكومة ولا وعي من عند الناس.

كـروم السلـط:

السلط او سلاتوس مدينة الاحراج وفي ايامي كان في ضواحيها بعض الاحراج ولكن كرومها كانت تكسوها بالورق الاخضر في فصل الصيف، وهي الان عريانة من شجر الزيتون الذي اخذوا يتنافسون في زراعته! اما الكروم فقد اتى عليها مرض الفلكسرا وقلة الامطار وعزوف الناس عن الارض غير ان ارتفاع اسعار الخضر والفواكه اخذ يدفع الناس الى العودة الى الارض.

تمتاز اعناب السلط بطعمها اللذيذ وقشرها الرقيق حتى لتبدو البذرة لعين الناظر في حبة العنب وهي في القطف. وبعض زبيبها لا مثيل لطعمه في الدنيا ربما.

وكان اصحاب الكروم يصطافون فيها حيث الهواء لطيف البرودة والطقس لطيف الحرارة في الجبال. في الكروم تكون الليالي الساهرة على انغام الربابة والقصص التي يقصها الشاعر نثرا وشعرا عن الحب والحرب والكرم ويسمى الذي يلعب على الربابا ويقص القصص وينشد الاشعار شاعرا وان كان غير شاعر وذلك لانه راوية غزير المحفوظ، وطالما كان الرواة شعراء، وفي تلقيبه بالشاعر تكريم له.

ومن مغيب الشمس كنت ترى الضيوف امام هذه العريشة او تلك، او ذلك القصر ويطلقون كلمة القصر على العريشة التي تكون جدرانها من الحجارة المبنية كالجدران الاستنادية من غير طين، والمسقوفة باغصان الشجيرات والنباتات التي يقتلعونها من ارض الكرم.

ما ابدع النومة في ذلك القصر والهواء يتخلل جوها من السقف ومن الجدران، وانت تحت الغطاء الصوفي، كانت سويعات قليلة تسد حاجة الانسان من النوم ويفيق نشيطا قد ذهب عنه تعب النهار الفائت.

كان اهل الوجاهة يستعدون للضيف ويهيئون الخراف والجداء، والصيف فرصة للقاء الصحب ولاظهار نعمة الله على الانسان، والسير والسمر يحييه احيانا الشاعر الذي يحفظ النثر مثلما يحفظ الشعر ويعلق على المواقف النبيلة تحبيذا وعلى المواقف غير المشرفة ذما وهجاء، وهكذا تكون دروس للفتيان في المروءة وفي تنكب طريق الشر وما يجلب العار من البخل والجبن والتقاعس عن النجدة وغير ذلك مما يعاب، وبذلك فالمستمعون يلذون بالقصص والشعر وانغاد الربابا ويتعلم الناشئون القيد.

كانت تجاربي في حياة الكروم وحياة الفلاحين قليلة وان لم تكن منعدمة، والحياة او المصيف في الكروم من شان الفلاحين، ولا استطيع ان اصف دقائق حياتهم فان ذلك يقتضي للواصف ان يولد في اسرة يعمل ربها وافرادها في الفلاحة ولكنني اعرف حياة العمال الفنيين والعاديين.

ان حياة الفلاح اكثر خصبا واستع ايما وليالي من حياة العمال: وانا لا اقصد طبعا عمال المدن في هذه الايام، وانما عمال الربع الاول من القرن العشرين.

فولكلور

لقد كثرت المراة الاردنية من النصوص التي تعبر بها عن اعتزازها بعقيدتها الاسلامية، وتمجيدها الرسول الكريم، والمكانة السامية لبيت المقدسة في نفسها، وذلك من خلال اهازيجها الشعبية، وسنتداول في هذه الحلقة بعض النماذج من اهازيج الحج والتي تغنى احتفالا باداء فريضة الحج

نسمع اليها ممجدة للرسول الكريم ص:

مرحبا بك يا محمد
مرحبا يا مرحبا
مرحبا بك يا محمد
ع عدد عشب النبات
ع عدد كل الخلايق
ولجبال العاليات
مرحبا بالنبي موسى
مرحبا يا مرحبا
جينا نعدد والمزاهر
رايح يزور المصطفى

ونقصد من لحن "ثان" قولها

يا نبي، يا نبي
مشتاقا ازورك
يا نبي، يا نبي
وتفتل بسورك
ودعق بخورك
وتفتل بسورك

❊ ❊ ❊ ❊

وافتح البوابه
يا لخضر الاخضر
وافتح البوابه
للنبي واصحابه
لا هدي سلامي
للنبي واصحابه

❊ ❊ ❊ ❊

وانتي نوار
والمسرح الاخضر
وانتي نوار
وانبر الزوار
ع النبي محمد
واقبل الزوار

❊ ❊ ❊ ❊



من أهازيج الحج

اعداد: أحمد صالح خريسات

من الحر والشوب
ظللي ع الحجي

وكم كانت صعوبة الظروف تحول دون تمكن المراة من اداء هذه الفريضة فلنسمع لها وهي تصور لنا بهذه المحاورة الغنائية

شلع الحجاج قلبي
يومن دنوا للرحيل
قلت يا حج خذني معك
قال انا دربي طويل
قلت يا حج انا بركب
قال انا حملي ثقيل

وتسمى الليلة التي تسبق سفر الحاج ليلة الوداع؛ ولعلها واصفة اياها بقولها

زيدي بعد ليله
يا ليلة الوداع
زيدي بعد ليله

ومن الاهازيج الطريفة التي يداعبون بها الحاج ويتمنون عودته سالما لاهله وعائلته قولهم

والحجي نزل البحر بيده كيله
يا ربي يرجع سالم لهالعيله

ولم يفتها ان تصور لنا ضالة قيمة التضحية عندما تبذل في سبيل اداء هذه الفريضة، بوقت كان فيه الحاج يعاني من مشقة السفر قبل انتشار وسائل المواصلات بشكل ميسور

وحنا قطعنا
جبلين واد
وحنا قطعنا
لولا محمد
ما جفيت بلاد
لولا محمد

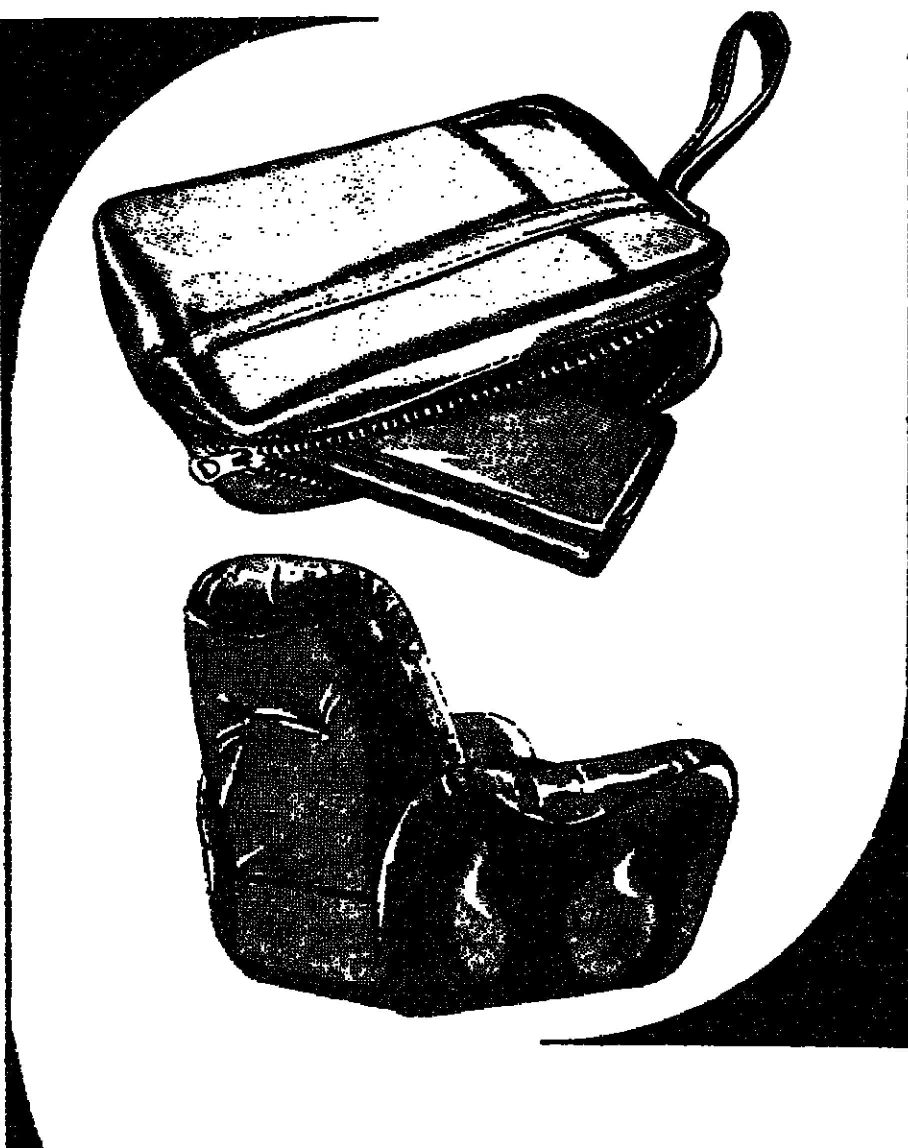
❊ ❊ ❊ ❊

ثم تصور لنا المشقة اثناء السفر، وتمنياتها للحاج بالتوفيق والراحة

يا طريق النبي
هيني وليني
يا طريق النبي
ع جميع الحجاج
صيري حديد
ع جميع الحجاج

❊ ❊ ❊ ❊

يا طريق النبي
صعي شجر خوخ
يا طريق النبي
ظللي ع الحجي



المفكرة

من عروض مهرجان دمشق السينمائي الاول

※ حبيبتي يا حب التوت لمروان حداد

※ المخرج: نتمنى ان نكون افضل في مهرجانات قادمة

※ دمشق: من نادر عجيلات

عرض يوم الثلاثاء الماضي وضمن عروض مهرجان دمشق السينمائي الاول فيلم سوري للمخرج الشاب مروان حداد بعنوان «حبيبتي يا حب التوت» من بطولة عبد الهادي صباغ، نادين، احمد عداس، يوسف حنا، ناهد حلبي، هاني السعدي، نبيله كرم واخرون مدة الفيلم ساعة ونصف ومن سيناريو وحوار ايضا مخرجه مروان حداد.

تدور احداث الفيلم في ظروف التبدلات الاجتماعية والاقتصادية والتي تصبح هناك عملية الفرز ثم الصدام بين اطراف الصراع من خلال عملية حتمية لكن ما هو المناخ الذي يدور فيه هذا الصراع.. ثم ما هو حجم القوى المتأخرة خاصة عندما تتمكن من الاحتفاظ ببعض مواقعها لتستمر لها امكانية التحرك للالتفاف الذكي حول محاولات التغيير الاجتماعي للانحراف به عن مساره ومحاولة احتوائه واجهاضه، فمن هذا الاطار تتحرك احداث وشخصيات الفيلم بعلاقاتها وصراعاتها وتباين مواقعها ومواقفها مما يشكل نسيجا حياتيا واقعيا نواته الاساسية قصة حب جميلة.

فهناك شاب يعمل معلما في القرية، يحمل افكارا متحضرة ملتزمة يناضل مع مجموعة من اهالي القرية في مواجهة مختار القرية وبقايا الاقطاع من اجل شق الطريق للقرية لتربطها بالقرى الاخرى والمدينة، يحسم هذا الصراع لصالح الفكر الجديد الذي يمثله الشاب.

يتابع هذا الشاب دراسته الجامعية في القرية نفسها، يتخرج وينتقل للعمل في العاصمة دمشق وفي احدى الوزارات وفي وظيفة لها علاقة بكبار التجار.

يبدأ هنا صراعا وشكلا جديدا الا ان الصراع يحسم هذه المرة لصالح كبار التجار الذين يتمكنون من استيعابه وجره لقافلة الاجراء.

يقدم الفيلم نماذج ملتزمة اخرى لا تسقط وتستمر في الدفاع عن قناعاتها مهما كلفها ذلك من ثمن.

مروان حداد

※ يقول مخرج الفيلم السيد مروان حداد عن فلمه:

ـ هذا الفيلم مثل سوريا في مهرجان موسكو ويعرض حاليا في مهرجان دمشق، وبالرغم انني عندما اعمل فلما لا افكر ابدا بالمهرجانات.. بل افكر دائما بان هذا الفيلم اتوجه به الى الجمهور المحلي الذي احرص على تناول قضايا تهمه وتحسس مصالحه وامانيه وتطلعاته، واعتبر ان النجاح الحقيقي الوحيد للفيلم يكمن في مدى نجاح الفيلم جماهيريا ووصول مقولته الى الناس الكادحين الذين اتوجه اليهم دائما.

※ ما رايك بالمهرجان الحالي الاول في دمشق؟

ـ توجهات المهرجان كونه للدول العربية والاسيوية وبالتناوب مع مهرجان قرطاج الخاص بالاقلام العربية والافريقية اعتقد ان هذا التوزع في الاختصاص هو ايجابي ومفيد.

هناك ملاحظة لا بد من ذكرها وهي ان المشاركة في هذا المهرجان كانت متوسطة المستوى بالشكل العام، ربما بان المهرجان ما زال حديثا، ويكسب في المدى البعيد مكانة معقولة وسط المهرجانات الاخرى.

اتمنى ان نكون في المهرجانات القادمة افضل تنظيما وتخطيطا ومستوى.

ام كلثوم في التلفزيون الفرنسي

عرض التلفزيون الفرنسي فيلما وثائقيا لمدة ساعة ونصف عن مراحل حياة سيدة الغناء العربي ام كلثوم منذ خروجها من قريتها حتى وقوفها على المسرح العالمي في باريس.. وتحدث التلفزيون الفرنسي عن هذه الحفلة الاخيرة التي اقيمت في باريس كيف ان البطاقات فقدت من الاسواق ولم تعد توجد حتى في السوق السوداء.. نظرا لاقبال الجمهور على شرائها بعد ان نشرت الاعلانات عن وصولها وصورها.

انتبهو ايها السادة لمحمود ياسين



يقوم الممثل محمود ياسين بدور الثري الذي يحاول التاثير على فتاة مخطوبة لاحد المهندسين لفسخ خطوبتها.. فهل ينجح محمود ياسين.

هذا هو الدور الذي يقوم به محمود ياسين في المسلسل التلفزيوني الجديد الذي بدأ بتصويره بعنوان انتبهوا ايها السادة.

للمسلسل اخراج محمد عبد العزيز.

محمد جمال ممثل تلفزيوني



يقوم المطرب محمد جمال بتصوير مسلسل تلفزيوني خاص للاطفال.

المسلسل من ١٣ حلقة تلفزيونية ينتجها فريد سكرية.

يشارك محمد جمال في البطولة نبيلة كرم، هند طاهر، عوني المطري، ماجد افيوني.

عفاف راضي ممثلة تلفزيونية



تقوم المطربة عفاف راضي بتسجيل مسلسل تلفزيوني بعنوان "غزل البنات" ويعتبر هذا العمل الاول من نوعه لعفاف، ومن ناحية ثانية قررت عفاف راضي اعادة تقديم اعمال ليلى مراد السينمائية لتقديمها على الشاشة التلفزيونية بصوتها وصورتها.

كلمات للحياة — قصائد مجهولة

وسقيمة الاجفان لا من علة...
تحيي العميد بنظرة وتميته...
وصلت كتربيها الحديث بضاحك...
ضاح كمؤتلف الجمال شتيته...
قالت تغربت الرجال فقلت في...
ضيم اريد بجانبي فابيته...
قالت رماك الدهر قلت فلم اكن...
نكسا.. ولكن بالاناة رميته...
قالت ركبت البحر.. وهو شدائد...
قلت... الشدائد مركب عودته.؟.
قالت.. اخفت الموت.. قلت افعلت..
انا من.. حبائله اذا ما خفته..
لو نلت اسباب السماء لحطني...
اجل يحل.. لحينه موقوته

احمد شوقي

فيلم سينمائي.. عن حياة كلاي



يستعد محمد علي كلاي بطل العالم في الوزن الثقيل "سابقا" لتصوير فيلم سينمائي عن مراحل حياته التي بدات كعبد في احدى المزارع "السفلى الى اليمين" ثم كجندي "العليا الى اليمين" واخيرا كعضو في الكونغرس "العليا الى اليسار". ومن المقرر ان يكلف هذا الفليم اكثر من ثمانية ملايين دولار.

ثلاث سنوات سجن.. للنائمين



اقتيد ٢٣ من عمال النفايات في نابولي الى السجن، بعد ان قامت شرطة نابولي بمراقبة انتظامهم في الدوام الليلي.. وتبين ان هؤلاء ينامون ليليا واثناء العمل.. وتحمل التهمة الموجهة اليهم بالسجن من سنه الى ثلاث سنوات بتهمة الاهمال بالوظيفة.

في الصورة العمال وقد اقتيدوا بالسلاسل الى مركز البوليس.

رقم قياسي.. بتحطيم الثلج



سجل جورج ديلمان رقما قياسيا في تحطيم ١٢٥٠ رطلا من الثلج في ضربة واحدة وكان الرقم القياسي العالمي هو ١٠٠٠ رطل.

ومن المعروف ان ديلمان يعد من ابطال العالم في الكاراتيه ويحمل الحزام الاسود.

تلقت الام ٤٠ طعنة سكين

لندن اطلق البوليس سراح عامل يدعى تيرنس اميري بكفالة مالية بعد ان قام مراقب العمال ويدعى ديفيد جبسون تقديم شكوى الى مركز البوليس اتهم فيه تيرنيس بسرقة قطعة لحم من احدى الثلاجات التي كان يقوم باصلاحها. وبعد اطلاق سراح تيرنس توجه الى بيت ديفيد وقام بقتل ام وولدها. وذكر البوليس في وقت لاحق ان الام تلقت ٤٠ طعنة سكين في جسمها.. وقد القي القبض على تيرنيس ثانية لتقديمه الى المحاكمة.

ارملة ديغول.. في حالة خطيرة

باريس: قال مسؤول في مستشفى فال دي غراس العسكري قرب باريس ان ارملة الرئيس الفرنسي الراحل شارل ديغول ادخلت الى المستشفى وان حالتها تدعو الى القلق.

ونقلت السيدة ديغول من منزلها في كولوجي لودي ديغليز الى المستشفى في سيارة اسعاف، واجريت لها بعض الفحوص العاجلة فور وصولها هناك.. وهذه هي المرة الثانية التي تدخل فيها ارملة الرئيس الراحل ديغول الى المستشفى.

بعد ان اجريت لها عملية جراحية في شهر حزيران الماضي من مرض لم يكشف النقاب عنه.

الجوارب الخارقه في سباق الماراثون

يقوم المغامر الامريكية بيتر شراديوك بالمشاركة في سباق "الماراثون" السنوي الذي يقام في نيويورك يوم الاحد القادم. والغريب في الامر ان بيتر ميتور القدمين ضعيف اليدين والجسم وسيقوم باستخدام قدمين بلاستيكيتين في السباق. ويطلق عليها بيتر اسم "الجوارب الخارقة".

احذية من العهد الفرعوني في المانيا

مدينة ويسنفيلز في المانيا الشرقية تملك متحفا لا مثيل له في العالم. وهو متحف الاحذية التي جمعت من مختلف انحاء العالم. اقدم زوج احذية يملكه هذا المتحف جاء من مصر ويعود الى العهد الفرعوني وعمره اربعة الاف سنة. والملاحظ في هذه الاحذية انها تصنع بطريقة تفرق بين القدم اليمنى والقدم اليسرى وهو الامر الذي لم تعرفه اوروبا الا عام ١٨٣٠ ومنذ قرن ونصف كان الاسكافي الاوروبي يصنع زوجي الحذاء متشابهين.

مئة الف طفل يقتلون في بريطانيا

جاء في احصائية نشرت في لندن اخيرا ان النساء البريطانيات يقتلن مئة الف طفل في السنة ولا تقدم هؤلاء النسوة الى المحكمة ويعني هذا الرقم ان طفلا واحدا يقتل من بين سبعة اطفال يولدون.. علما بان بريطانيا تعتبر بين دول قليلة في العالم تتمتع بنسبة كبيرة من الشيوخ والمسنين.

ومن المعروف ان اقرار قانون الاجهاض في بريطانيا قد صدر في عام ١٩٧٦

حكم عليه بغسيل فمه بالصابون

أصدرت احدى المحاكم المحلية في نيويورك حكما على امريكي ويدعى توم ساوت بغرامة مالية قدرها ٥٠ دولارا او ان يغسل فمه بالصابون.

وقد طلب توم ساوت الموافقة على الحكم الثاني وياتي هذا الحكم بعد ان وجهت الى ساوت تهمة سب وقدح وشتم رجال البوليس.

وقد نفذ الحكم امام عدد كبير من الاشخاص بحضور رجال الشرطة الذين تعرضوا للاهانة والشتم. ويعتبر هذا الحكم الاول من نوعه في تاريخ محاكم مدينة نيويورك.

هل تعلم

* ان اول سيارة عرفت هي سيارة بعجلتين صممت من قبل فرديناند فيربيست الذي توفي عام ١٦٨٧. هذا الرجل البلجيكي هو رجل دين وقد استوحى تصميم سيارته التي تعود الى عام ١٦٦٨ اما من جيوفاني برانكا في وصفه للالة البخارية والتي تعود الى ٨٠٠ عام قبل الميلاد. هذه الكتابات وجدت في مكتبة الامبراطور «كانغ هسي في الصين».

* اما اول ناقلة للركاب.. فقد كانتا اثنتين صنعتا للجيش وكانتا تسيران على البخار. صانعهما هو نيكولاس جوزيف كوجنون المولود عام ١٧٢٥ والمتوفي عام ١٨٠٤ وقد صنع هاتين السيارتين عام ١٧٦٩ واما سرعتهما فقد كانت ٢.٥ ميل بالساعة. واحده من هاتين السيارتين لا تزال تعرض للان في المعرض التابع لمعهد الكونسر فوتوار للاداب والعلوم في باريس.

* اول سيارة صنعت بالة احتراق داخلي صنعها صامويل براون المولود في لندن. هذه السيارة كانت ذات سلندرين واستطاعت في عام ١٨٢٦ ان تصل الى قمة تله شويترز في بلاكهيث ـ كنت / انكلترا.

* اما اول سيارة تسير على البنزين فقد كانت من صنع كارل فريدريش بنز المولود عام ١٨٤٤ والمتوفي عام ١٩٢٩ من مانهيم ـ المانيا. هذه السيارة صنعت في عام ١٨٨٥ وقد استطاعت جريدة ميز باريش لاندميزاتينغ، ان تسجل ضمن صفحتها متفرقات وفي عددها الصادر في ٤ حزيران ١٨٨٦ اول كيلومتر قطعته هذه السيارة.. هذه السيارة موجودة الان في المتحف الالماني في «ميونخ».

السيارات

* سيارة «فلات توين» المنتجة في بريطانيا فقد استغرق انتاجها ٤٢ عاما اي منذ عام ١٩١٠ ـ ١٩٥٢، يدخل ضمن هذه الفترة اوقات الحربين العالميتين الاولى والثانية حتى توقفت المصانع عن العمل.

* تعتبر سيارة فولكس فاجن «بيتل» بلغ انتاجها في الفترة الواقعة ما بين ١٩٣٨ الى ١٨ كانون الثاني ١٩٧٨ حوالي ١٩ مليون سيارة مصمم هذا النوع من السيارات هو فرديناند بورش.

* سيارة رويال موديل ٤١ المعروفة باسم "جولدن بوغوتي" تعتبر من اكبر السيارات حجما اذ يبلغ طولها حوالي ٦.٦٠م. وقد صممها واشرف على صنعها الايطالي ايتورو بوغوتي الذي لم يصنع منها الا ٦ سيارات فقط. هذه السيارة صنعت لاول مرة عام ١٩٢٧ وتعمل ب ٨ سلندر. وبعض هذا النوع من السيارات ما زال موجودا للان.

* سيارة كاديلاك الخاصة التي صنعها خصيصا ليو وايزر رئيس نادي السيارات في اميركا وانتهى من صنعها في ايلول ١٩٧٦.. يبلغ طولها ٧.٦٠ م وارتفاعها عن الارض ٢.١٠م وتعبأ بحوالي ٤٣ تنكة بنزين وتحتوي على غرفة واسعة وبها مقاعد مستديرة مريحة وتلفزيون وستيريو وثلاجة وعدة تلفونات وجهاز فيديو ومزودة بثلاثة انظمة انذار ضد السرقة.

* سيارة الليموزين الموجود منها حاليا في انكلترا هذه السيارة لها ١٠ ابواب و١٨ مقعد ويبلغ طولها ٧.٥م وارتفاعها عن الارض ١.٥ م.

* اغلى مبلغ دفع في سيارة مستعملة هو ٢٨٠ الف دولار دفع ثمنا لسيارة رولز رويس كانت تملكها الملكة «جوليانا» ملكة هولندا.

* سيارة لنكولن كونتننتال والتي تستعمل لتنقلات الرؤساء والزعماء. صنعت هذه السيارة في ١٤ تشرين الاول ١٩٦٨ يبلغ طولها ٦.٣٠م ولها ميزات كثيرة. اهم هذه الميزات ان السيارة مصفحة من جميع الجهات بحيث يكون من المستحيل اختراق الرصاص بها. وهي كذلك مزوده باطارات تستطيع السيارة ان تسير عليها ٥٠ ميل بالساعة اذا اصيبت بطلقات نارية. فالمطاط الداخلي للاطار محمي بالستيل.

* ارخص سيارة عرف عنها هي سيارة «سميث فليلد» المصممة ب سلندر واحد والتي صمما أ. سميث كروب عام ١٩١٦ ـ ١٩١٨ هذه السيارة بيعت ب (١٤٠) دولار فقط

* سيارة سكودا س ١٠٠ تعد ارخص السيارات ثمنا في وقتنا الحالي اذ بلغ ثمنها عام ١٩٧٧ حوالي ال ١٢٢٥ جنيه استرليني. هذا المبلغ يشتمل ثمن السيارة وجميع الضرائب.

ليما نبيل

من هو؟

اعداد بكر سليم الحوراني

※ مخترع اميركي يتالف اسمه من مقطعين و ١٣ حرفا
١ + ٢ + ٣ = ظلم
٦ + ٧ + ٥ + ٨ = حجر بالانجليزية
١٠ + ١١ + ١٢ + ١٣ = بيت بالانجليزية

اعداد عمار منكو عمان

※ فنان مسرحي لبناني يتالف اسمه من مقطعين و ١٢ حرفا.
٧ + ٨ + ٩ = واسع
١١ + ٢ + ٣ = الة موسيقية
١ + ١٢ + ٤ = علم مذكر
٥ + ٦ = للتعريف

اعداد فادي حجازي البوريني

※ مطربة لبنانية يتالف اسمها من مقطعين و ١٠ حروف
٩ + ٨ = للنداء
٦ + ٥ = شاي بالانجليزي
١ + ٤ = متشابهان
١ + ٩ + ٦ = مطر

اعداد محمد مصطفى عبد الرزاق حبكا ـ اربد

※ مطربة عراقية يتكون اسمها من مقطعين و ٩ حروف
٨ + ١ = مصاعب
٤ + ٦ + ٩ = حان الوقت
٨ + ٧ + ١ = طرد

اعداد رائد محمود عبده

※ ممثل اردني يتالف اسمه من مقطعين و ١٢ حرفا
١ + ٢ + ٤ = ورد
٣ + ١٢ = متشابهان
٦ + ٩ = داخل
٨ + ١ + ٢ = حرف عطف

أمثال بالعامية

● اللي بالقدر تنشله المغرافه

●●●

● دق على الحديد تبين عيبه

خليل عبد الله وشاح ـ السلط ـ

غرامه ب ٥٥٠ جنيها لانه حطم التلفزيون

حكمت احدى المحاكم البريطانية في لندن على شخص يدعى هاري هازلي بغرامة مقدارها ٥٥٠ جنيها استرلينيا بعد أن قام بقذف جهاز التلفزيون الذي يملكه على واجهة احد شركات التلفزيون المحلية فحطم واجهة المحل.. وقال هازلي في دفاعه انه اشترى التلفزيون بمبلغ ٢١٠ جنيه الا انه لم يستعمله وابلغ الشركة رغبته في التصليح اكثر من عشرين مرة الا ان الشركة رفضت القيام باصلاحه وفي ساعة غضب قام بعمله هذا وذكر هازلي بعد خروجه من قاعة المحكمة انه لن يدخل التلفزيون بيته من جديد.

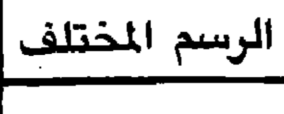
قناديل على الدرب

● يقول رجل ما:ـ
المرأة.. هي تكرار لنسخة واحدة لم تطبع السماء سواها.. فاحرص ان تكون نسختك واضحة ومقروءة.. ومفهومة.!!

● كلمة للتأمل:ـ
قلة من الناس تعيش من جيوبها.. والكثرة الغالبه تعيش من جيوب الاخرين.!!

طارق نعيم

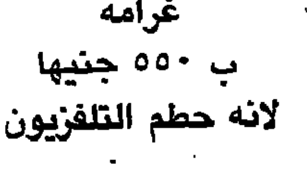
اختبر ذكاءك — الرسم المختلف



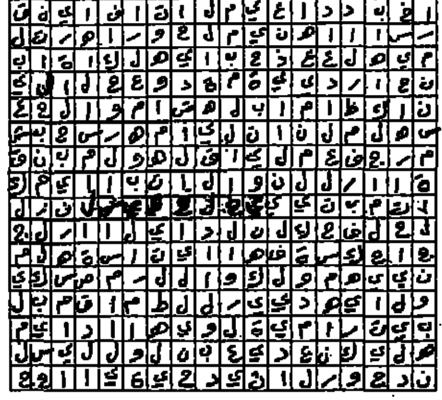




هذا الرسم يضم ست صور.. جميعها متشابهة ما عدا واحدة، اضافت عليها ريشة الرسام بعض التغيرات. عليك معرفة هذه الصورة في خلال دقيقة واحدة.



الكلمة الضائعة



شروط النشر

١ ـ ان تحتوي الكلمة الضائعة على ١٨ مربعا افقيا وعاموديا
٢ ـ ان يؤشر على الكلمات المدرجة داخل المربع بالقلم.
٣ ـ ان يرسل الحل الصحيح مرفقا
٤ ـ ان تكتب بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة.
٥ ـ كافة الشبكات التي تصلنا نعطيها ارقاما متسلسلة ويتم نشرها حسب تسلسل هذه الارقام.

الحل السابق

تتمات

ولي العهد

كما اعرب الوزير الضيف عن تأييد بلاده لموقف الاردن وقرارات مؤتمر بغداد واثنى على مساعي الاردن لترسيخ التضامن العربي الذي يعتبر افضل اداة لتامين حل عادل لازمة الشرق الاوسط.

وتناول سمو ولي العهد بالتفصيل سياسة الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة وبهذا الخصوص قال الوزير البولندي ان شعب بولندا يعي معنى الاحتلال. ومعنى التشرد اذ عانى الامرين من الاحتلال النازي لاراضيه، لذلك فهو يعتبر السياسة التي تتبعها اسرائيل سياسة عدوانية لا تهدد امن المنطقة فحسب، بل امن العالم بكامله.

وقال ان ما سمعه من سمو الامير حسن قد زاده تفهما لجوهر القضية وقناعة بعدالة الحق العربي.

وحضر اللقاء السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية.

من ناحية اخرى استقبل السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان امس وزير خارجية بولندا والوفد المرافق.

وجرى خلال المقابلة استعراض للاوضاع الراهنة خاصة قضية فلسطين وازمة الشرق الاوسط.

وبين السيد التلهوني لوزير خارجية بولندا ان الصورة التي اوضحها جلالة الملك الحسين في خطابة التاريخي الذي القاه مؤخرا في هيئة الامم المتحدة هو السياسة الواضحة والثابتة للاردن والامة العربية بالنسبة للقضية.

وشكر السيد التلهوني البرلمانيين البولنديين على مواقفهم من قضايا الامة العربية وتاييدهم لها في المنتديات الدولية.

وتمنى الوزير البولندي للاردن دوام التقدم بقيادة جلالة الملك الحسين.

وحضر المقابلة السفير البولندي في عمان.

زيادة اسعار المحروقات في فلسطين المحتلة

القدس المحتلة — رويتر — اعلنت الحكومة الاسرائيلية زيادة في اسعار البترول وزيوت الوقود تتراوح بين ٢٠ بالمئة و ٢٥ وذلك ابتداء من منتصف الليلة الماضية.

وهذه هي ثالث زيادة في اسعار المواد الغذائية الرئيسية وسائر السلع الاساسية في هذا الاسبوع.

السعودية تخفض

الكثيرين من المتعاقدين الاجانب يتخذون خطوات لحماية مصالحهم ضد مخاطر التقلبات في العملات خلال تنفيذ عقودهم.

وقالت ان من شان هذا الاجراء ان يكبح جماح المضاربة بالعملة السعودية ويشجع اصحاب العقود الاجانب على الضغط على دولهم لاتخاذ اجراءات من اجل استقرار [illegible].

ووصلت عائدات المملكة العربية السعودية النفطية الى ٣٩الف مليون دولار في السنة الماضية ويتوقع ان تصل الى ٥٠ الف مليون دولار هذه السنة وتنفق نسبة كبيرة من هذه العائدات على عقود لتنفيذ مشاريع انمائية تبلغ قيمتها الوف الملايين من الدولارات وتدفع حتى الان بالريال السعودي.

وحاولت الحكومة السعودية دائما عدم تشجيع قيام سوق دولية للريال في محاولة لعزل اقتصادها عن التاثيرات التضخمية للمضاربة في العملات خوفا من ان يؤدي الريال القوي المدعوم بالنفط الى مزيد من الانخفاض في القوة الشرائية لعائداتها النفطية.

وحذرت الحكومة السعودية في السنة الماضية المصارف من فتح اعتمادات كبيرة بالريال للشركات الاجنبية العاملة في المجال السعودي المزدهر والتي تحاول الحصول على ريالات كضمان ضد مزيد من السقوط في قيمة الدولار وقالت وزارة المالية ان اجراءات امس لن تؤثر في العقود التي وقعت فعلا او في العقود المستقبلية مع شركات يملكها سعوديون فقط.

ترفيعات

السكجي، عبد الله الخصاونه، اسماعيل الجراح، وترفيع السيدين عمر ابو الهوى وسليمان العلاونه للخامسة ومحمد الصبيحات للسادسة.

بورغ

مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني.

لكن بورغ رفض ان يفصح في مؤتمر صحفي عقده في مطار لندن لدى وصوله عن طبيعة الافكار التي سيتقدم بها في محادثات لندن.

وقال انه لا يعتقد ان المفاوضات بشأن الحكم الاداري الذاتي الفلسطيني التي بدات قبل ستة اشهر، بهدف ايجاد حل في موعد اقصاه شهر ايار القادم، هي في حالة يائسة، كما يبدو ان المستر ستراوس يعتقد.

وكان ستراوس قد تحدث عن وجود خلافات شاسعة جدا بين اسرائيل ومصر حول شكل الحكم الذاتي الذي سيمنح لسكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وكانت مصر واسرائيل قد اتفقتا في مؤتمر قمة كامب ديفيد في شهر ايلول سنة ١٩٧٨ على التفاوض بشأن قضية الحكم الذاتي وقال بورغ اننا نتحدث دون حضور العروس واهم شيء هو اظهار شيء للعرب الفلسطينيين.

وسنسأل اذا كان قد احضر اقتراحات اسرائيلية جديدة فقال ارجو ذلك واعتقد ان هناك شيئا جديدا.

قال بورغ ان المتفاوضين سيكون عليهم ان يفعلوا شيئين حسنين لتقديمها الى الفلسطينيين خلال الاشهر القليلة القادمة.

واضاف يقول انه لا يعتقد انه سيكون من الضروري عقد مؤتمر قمة اخر على نمط قمة كامب ديفيد لحل قضية الحكم الذاتي وهو احتمال اقترحه المصريون.

وكان ستراوس قد دعا الى اجتماع لندن الذي بدأ امس وسيستمر اليوم ليحاول ايجاد طرق للاسراع في العملية.

واضاف يقول ان اسرائيل ستفعل كل شيء لانجاز المحادثات في الموعد المحدد في كامب ديفيد وهو شهر ايار سنة ١٩٨٠.

وابلغ بورغ مؤتمره الصحفي نزله انه يشعر بان افضل طريقة لوصف الوضع هي انه بين التفاؤل والتشاؤم.

توقيع معاهدة

كما وقعا وثائق اخرى من بينها خط اتصال بين الحزبين الشيوعي السوفياتي والاشتراكي اليمني. وبروتوكول خاص بالتعاون الاقتصادي والفني.

وترى وكالة الانباء الفرنسية ان هذه المعاهدة "ترسي قواعد العلاقات الوثيقة بين البلدين".

وذكرت وكالة تاس في تعليقها على المباحثات اليمنية — السوفياتية ان البلدين اعربا عن ارتياحهما لتطور علاقاتهما".

واضاف ان بريجنيف اشاد خلال اجتماعه بعبد الفتاح اسماعيل "بالنشاط الخلاق للحزب الاشتراكي اليمني لصالح السلام والامن في جنوب شبه الجزيرة العربية والشرق الاوسط باسره".

واكد رئيس جمهورية اليمن الجنوبية من جانبه ان احد العوامل الرئيسية للتنمية الثورية في بلاده هو المساندة التي يتلقاها من الاتحاد السوفياتي" وايد الرئيس عبد الفتاح اسماعيل بحزم مبادرات الاتحاد السوفياتي كما طرحها بريجنيف في خطابة في برلين الشرقية.

ويرى الاتحاد السوفياتي واليمن الجنوبية ان دعم وحدة الدول العربية له اهمية كبرى بسبب الموقف الراهن في الشرق الاوسط.

إستمرار المعارك

وذكر ان المتمردين الاكراد قتلوا نحو مائة وخمسين من حراس الثورة واسروا عشرين اخرين في الاشتباكات التي وقعت غربي البلاد وقال ابو شريف ان الاستشهاد هو الهدف الاعلى لحراس الثورة وانهم ياخذون على زعمائهم انهم لا يتركوهم احرارا لسحق المتمردين الاكراد.

وعلى الصعيد السياسي قالت مصادر المتمردين الاكراد ان زعماء المتمردين طلبوا من اية الله كاظم شريعتمداري وهو الزعيم الثاني في ايران من حيث النفوذ ان يسعى الى ايجاد حل سلمي لتمردهم وكان اية الله شريعتمداري قد قال في وقت سابق من هذا الاسبوع انه على استعداد للقيام بدور الحكم في النزاع الكردي اذا طلب منه الطرفان ذلك.

وصرح ناطق باسم الحزب الديمقراطي الكردستاني لوكالة رويتر بقوله وبما انه اعلن استعداده للقيام بعمل بصدد كردستان فقد طلبنا منه ان ينهي الحرب فورا

وذكرت الانباء ان الاشتباكات تجددت في مدينتي مهاباد وبوكان وابلغ ابو شريف قائد عمليات الحرس الثوري الاسلامي وكالة انباء باريس الرسمية ان المتمردين حاصروا ثكنة الحرس الثوري في مهاباد باقامة حواجز على الطرق حولها.

واضاف يقول ان المتمردين فتحوا النار الليلة قبل الماضية على ثكنة الحرس وحامية الجيش في المدينة وقال انهم ينوون القيام بتظاهرة كبيرة في المدينة وذكر سكان في مهاباد وهي كلها تقريبا في ايدي المتمردين ان المدينة كانت هادئة امس ولم يذكر ابو شريف تفاصيل عن الاشتباكات في بوكان لكنه قال ان الثوار جردوا رجال البوليس والدرك في المنطقة من اسلحتهم كما فعلوا ذلك قرب مدينة زرادشت الحدودية.

واردف يقول ان الحراس المحاصرين في مهاباد كانوا ينوون استخدام مكبرات للصوت كي يحاولوا اقناع السكان المحليين بعدم دعم المتمردين.

الحسين يستقبل

عماز وكان السيد حبيب قد وصل الى عمان صباح امس في زيارة للاردن تستغرق يومين.

واعرب السيد حبيب في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية عن سعادته لزيارة الاردن مرة اخرى وقال ان زيارته تاتي ضمن جولة له في عدد من اقطار منطقة الشرق الاوسط بهدف التعرف على اراء قادتها حول اخر تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط.

واضاف انه يتطلع الى لقاء جلالة الملك الحسين للاستماع الى وجهة النظر الاردنية حول مختلف القضايا التي تهم دول المنطقة وكان في استقباله السيد زكي القسوس امين عام وزارة الخارجية والسفير الاميركي في عمان.

الصراع

هذه البحيرة، ضد من يحاول الاعتداء على حدودها.

ونسبت اليه وكالة الانباء العراقية قوله ان ذلك هو السبب الذي يفسر حقد الولايات المتحدة، واطماع الدول العظمى في وطنكم.

وفي الكويت صرح عبد الرزاق الجبيوبي، سفير العراق، في البحرين، خلال اجتماع عقده امس الاول مع الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة، رئيس وزراء البحرين، بان العراق سيستمر في معارضة كافة اشكال التدخل الاجنبي في الخليج حتى لو اتخذ هذا التدخل من توفير الامن ذريعة يتعلل بها

واوضحت صحيفة جالف ديلي نيوز التي تصدر في البحرين، والتي نشرت اقوال سفير العراق، ان عبد الرزاق الجبيوبي، اكد لرئيس وزراء البحرين، ان العراق مستعد لارسال قوات من اجل الدفاع عن اية دولة عربية، تتعرض لتهديد خارجي وخاصة البحرين.

وتصدر هذه التصريحات اثر الشائعات التي ترددت بان الولايات المتحدة الامريكية، ودولا اخرى، ليست من دول الخليج مستعدة للتدخل في المنطقة، لاقرار الامن وخاصة الامن في مضيق هرمز، الذي يعد طريقا للبترول

ماذا وراء الثلاثي.. في لندن؟

الاسرة الدولية، الفرصة، وذلك بالتريث، وعدم التحرك المبكر..

لكن لعبة، من هذا النوع، لا يمكن ان تفلح، في اخفاء الحقيقة.. وهي ان مشروع الادارة الذاتية، مرفوض عربيا ودوليا، كبديل لحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير.. وحتى لو قدر للمحادثات المتعلقة بهذا المشروع، ان تختتم باتفاق الفرقاء الثلاثة، في الحال، او في المآل.. فان ذلك، لا يعفي الاسرة الدولية من التحرك لتصحيح المسار الضروري لارساء السلام الشامل والعادل في المنطقة.. بل انه لا يوجد اي مبرر، لارجاء مثل هذا التحرك.. حتى ولو اقسم فرقاء كمب ديفيد، بانهم اقتربوا من الاتفاق، وبات وكانه قاب قوسين، او ادنى!!

اعلان فقدان رخصة

اعلن انا نايف عطية حمارنه عن فقدان رخصة السواقة الاردنية خاصتي الصادرة من عمان والتي اجهل رقمها مع اوراق ثبوتيه اخرى — الرجاء ممن يجدها ان يعيدها الى اقرب مخفر شرطة او الاتصال بهاتف: ٥١٦٨٥ وله جزيل الشكر.

فقدان جواز سفر

فقد المواطن سمير مولود عمر ابو بكر جواز سفره الاردني الذي يجهل رقمه والصادر من الزرقاء — الرجاء ممن يجده ان يسلمه الى اقرب مركز للشرطة او هاتف ٨٤٢٨٨ الزرقاء او الى مكتب مواليد في شارع باب الواد بالزرقاء

فقدان حقيبة يد

اعلن انا المدعو عبدالعزيز سالم حسن ابو يوسف عن فقدان حقيبة يد لا يوجد بها اموال وبداخلها الاوراق التالية:

١ — جواز سفر، اردني باسمي ويحمل الرقم ٤٧٧٨٩٩

٢ — دفتر مرور سيارة لسوريه الاردن

٣ — رخصة سيارة خصوصي تحمل الرقم ١٠٧٠٨٤

يرجى ممن يجدهم ان يتصل مع شركة قعوار والداوود التجارية تلفون: ٣٦٠١٦ — او تسليمهم الى اقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر

فقدان جواز سفر مصري

اعلن انا علي محمد علي سلامه مصري الجنسيه عن فقدان جواز سفري رقم ٣٧٢٣٩١ والصادر من الاسماعيلية بتاريخ ١٦ — ٥ — ١٩٧٩ من جمهورية مصر العربية والذي فقد بعمان يوم ٢٣ — ١٠ — ١٩٧٩ وليس به اي نقود.

فارجو ممن وجده ان يتصل مع هاتف رقم: ٢٣٦٧٤ عمان او تسليمه للسفارة المصرية بعمان وله اكراميه حسنه مع جزيل الشكر والتقدير

اعلان

صادر بموجب نظام مراقبة المياه الجوفية رقم (٢٦) لسنة ١٩٧٧ المادة ١٣

تقدم الى السيد يحيى عبدالوهاب حسين الطراونه واخيه اصحاب قطعة الارض رقم (٢٥) من حوض رقم (٣) خربة نخل الشمالية نخل، قضاء الكرك بطلب رخصة حفر بئر من اجل استغلالها في الري — الشرب — الصناعة

وعلى من له اعتراض على ذلك ان يقدم اعتراضه خطيا مع دفع التامين المقرر يبقى باب الاعتراض مفتوحا لمدة شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

نائب رئيس سلطة المصادر الطبيعية

المهندس احمد دخقان

نعي فاضلة

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

ينعى ال هنيه في الاردن والخارج المرحومه:

عائشة هنيه

ام محمد

ارملة الحاج محمود هنيه التي توفاها الله يوم امس في العقبة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت ولدها محمد هنيه في العقبة.

اعلان

من مصفي شركة جريشام للتأمين ضد الحريق والحوادث المحدودة في الاردن بناء على قرار اصحاب شركة جريشام في لندن (جريشام للتامين ضد الحريق والحوادث المحدودة) أرجو من له حقوق او عليه اي التزامات مراجعتي خلال اوقات الدوام الرسمي من الساعة الثامنة والنصف صباحا الى الساعة الواحدة ظهرا ومن الساعة الثالثة بعد الظهر الى الساعة السادسة مساء وذلك خلال مدة شهر من هذا الاعلان في مكتبي الكائن في شارع الشابسوغ عمارة عاكف الفايز سابقا، الطابق الاول.

هاتف ٣٧١٧٦، ٣٧١٧٧ — ص.ب: ١٣٣

المصفي

اومير الياس بدور

اعلان

اعلن انا مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة. بان شركة جريشام للتامين ضد الحريق والحوادث المحدودة ومركزها — لندن — والمالكه لفرع شركة جريشام للتامين ضد الحريق والحوادث المحدودة في الاردن

وقد قررت الشركة تعيين وكيلها في الاردن السيد اومير الياس بدور مصفيا للشركة

على من له اي اعتراض على تصفية الشركة مراجعتي خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان.

مراقب الشركات

مدير الشركات والتسجيل التجاري

بسم الله الرحمن الرحيم
رابطة آل السويطي

لقد تقرر تأجيل اجتماع الجمعية العمومية لرابطة ال السويطي والذي كان مقررا عقده اليوم الجمعه ٢٦ — ١٠ — ١٩٧٩ الى مابعد ١ — ٤ — ١٩٨٠

رئيس الرابطة

احمد محمود سالم السويطي

بمناسبة

العام الدولي للطفل واسبوع العلم العالمي تحت رعاية عطوفة متصرف لواء الزرقاء رئيس واعضاء جمعية السلط الخيرية — فرع الزرقاء يتشرفون بدعوتكم لحضور الحفل المقام بمناسبة افتتاح

روضة البلقاء النموذجية

وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٨ — ١٠ — ١٩٧٩ في دار الروضة شارع ابن سيناء حي زمزي خلف مشفى ابن سيناء

في ذمة الله

تعزية ومواساة

ابو جعفر حداد وشقيقه ابو بسام وولديه جعفر وجوهر ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى جارهم وصديقهم المرحوم:

اديب موسى صويص

ويتقدمون من عائلة الفقيد وال صويص الكرام باصدق مشاعر المشاركة راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

كلمة رثاء لمرور اربعين يوما على وفاة المرحوم مصطفى احمد السيدي

اربد — اربعون يوما انقضت والشمس لم تطلع في الصباح فهي في حداد او ليس الذي تناولته يد المنون منا هو خير اب وزوج واخ وابن وصديق اربعون يوما لم نراك

فيها كانما هي اربعون عاما بقسوتها وطول لياليها اياما اربعين هي تلك الايام التي لم يخاطبك فيها لساننا ولم نستمع منك حرفا واحدا اربعون يوما وخالد ما زال

مصرا على انك ما زلت في المستشفى .. زوجتك انا ايها الزوج العظيم لما تزل تتذكر وقع خطواتك في كل زاوية من زوايا البيت تتخيلك اثناء الطعام وترى صورتك في كل حركة يؤديها اولادك

احمد وجمال وخالد افتقدوك من بينهم فما زالت ذكراك عالقة في اذهانهم لا يصدقون ان يد المنون اقتطفت زهرة الحياة من بينهم بناتك ما زلن على امل ان تكون سندهم حتى اخر العمر لا يصدقن

ان القدر اغتال من بينهن صورة الاب الحنون العاطف المليء بالرأفة اخوتك يذكرونك بكل الخير وكل الحزن او لست اخاهم الاكبر او لست هذا القديس الذي كان الجميع ينظرون اليه نظرة مختلفة عن نظرتهم للجميع.

يا ابا احمد لماذا تركتنا هكذا سريعا ونحن بامس الحاجة لبقائك بيننا رمزا وفارسا ومرشدا.

عزاؤنا فيك ان هذا هو حكم الله ولا راد لحكمه ورحمة الله عليك يا ايها القديس الطاهر والى جنات الخلد والنعيم.

زوجتك واولادك واخوتك

نعي

اربد — محمد عبد القادر مصطفى زيدان واخيه احمد وعماد وخالد ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم.

الحاج عبد الفتاح حسين كتكت

تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

تنعى جمعية جامعة بيروت العربيه التعاونية ببالغ الحزن والاسى المرحوم

مهند ابراهيم القسوس

شقيق الاخ ساطع القسوس مدير تعاون عمان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

اربد — عبد العزيز الشرع واولاده وعموم ال الشرع في اربد والرمثا ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبد الفتاح كتكت

ويتقدمون من ال كتكت الكرام باصدق مشاعر المواساة داعين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويدخله فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

كلمة رثاء لمرور اربعين يوما على وفاة العم المرحوم مصطفى السيدي

ابو احمد

عمي العزيز او ليس من اعجب العجب ان تختطف يد المنون منا رجلا كان لنا السند والموجه

او ليس من اعجب العجب ولا اعتراض على حكم الله — ان تكون انت بالذات هو الذي اختاره الله الى جواره.

ايها العم الكريم كلماتنا مهما بلغت في رثائك فهي لن تكفيك حقك فانت في نفوسنا ايها العم في مرتبه الصالحين عزاؤنا فيك ايها العم العظيم ان ذكراك خالده على كل لسان وان صوتك ما زال مسموعا في اذاننا يدوي معنا مرشدا حتى نلحق بك الى دار الحق. رحمه الله عليك ايها الولي الصالح والى جنات عرضها السموات والارض

ابراهيم زيود

نعي

موظفو دائرة الشؤون الاجتماعية ينعون بمزيد الاسى المرحوم:

الحاج فارس محمد السعود

عم زميلهم السيد عوض حامد السعود.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

قاسم محمود حماده واولاده يتقدمون بالشكر والعرفان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

ابراهيم قاسم حماده

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم مع الدعاء الى المولى القدير ان يديمهم ويحفظهم ويجنبهم كل مكروه.

نعي وجيه فاضل

الشيخ محمد سليم عواد واولاده زهير وماجد ويونس وموسى ومحسن وعمر وفاروق ينعون بمزيد من الحزن والاسى قريبهم وصهرهم المرحوم:

الحاج

عبد الفتاح كتكت

ويتقدمون باصدق مشاعر العزاء لزوجته وانجاله وبناته وعموم ال كتكت.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

كلمة رثاء

بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم: محمد علي السعيد القطيشات

ابو هيثم

مرت الايام كانها السنين بعد اربعين يوما من الفراق وتقف الكلمه عاجزه والدمعه متحجرة اين الاخلاق والفضيلة والتسامح اين "ابو هيثم"

لقد كنت المعلم والمرشد كنت النور الذي يضيء الطريق في عصر الظلام كنت الانسان الحق في ايام الباطل، كنت النصير والملاذ لكل مظلوم لقد علمتنا التسامح في عصر الحقد … في عصر الكراهية وقوز … في عصر النفاق فالى روحك الطاهرة دعاءنا الى الله ان يسكنك فسيح جنانه وعزوننا الوحيد انك غبت عنا جسدا ولكن روحك ترفرف بيننا وعزاؤنا بالشباب الذي يحملون الاسم من بعدك

شقيقتك وزوجها عبدالكريم المصلح القطيشات واولادهما

نعي وجيه فاضل

يعميق مشاعر الحزن والاسى ينعى يوسف ومحمود واحمد سالم العكور واولادهم المرحوم:

الحاج عبد الفتاح كتكت

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساة، راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وتقدير

عشائر البلقاء عامة وعشائر الحديد والحنيطين خاصة يتقدمون بجزيل الشكر والعرفان لسفارة المملكة العربية السعودية عامة والقنصلية السعودية في عمان على موقفها الانساني النبيل اتجاه اقارب المرحوم:

الحاج علي الدوخي الحنيطي

مما ترك في نفوس الجميع الاثر الطيب والهج السنتهم بالدعاء الى الله العلي القدير ان يحفظ جميع العاملين بالسفارة والقنصلية ويدرأ عنهم كل مكروه.

شكر على تعاز

ال ابو حسان والحماره وعشائر العوامله يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كافة الاخوه المواطنين الذين تكرموا بمواساتهم ويخصون بالشكر دوله رئيس الوزراء واصحاب الدوله رؤساء الوزارات السابقين ودولة رئيس مجلس الاعيان ودولة رئيس المجلس الوطني الاستشاري وسماحه قاضي القضاه والوزراء ورئيس محكمة التمييز ومعالي امين العاصمة ومعالي المشير والوزراء السابقين والاعيان واعضاء المجلس الوطني الاستشاري ورئيس هيئة الاركان ومدير الامن العام بالوكاله ومدير الدفاع المدني واصحاب العطوفة والسماحه والقضاه والمحامين والاطباء والصيادلة والمهندسين ووجهاء العشائر وضباط وضباط صف وافراد القوات المسلحة والامن العام والدفاع المدني والمخابرات العامة. سواء كان ذلك بتشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات والاكاليل والاعلان مما كان له اطيب الاثر في تخفيف مصابنا بفقيدنا الغالي المرحوم.

عواد حمدان ابو حسان

ابو ماجد

سائلين المولى عز وجل الا يريهم مكروها بعزيز لديهم

انا لله وانا اليه راجعون

رسالة الى ولدنا الحبيب
الياس ميخائيل ابو عزاله

بمناسبة اربعين يوما على وفاة الياس ايها الحبيب الغائب لقد مزقت فينا القلوب وجفت في اعيننا الدموع وعجز اللسان عن النطق والتعبير لقد وقف القلم حائرا ترى ماذا يكتب وماذا نقول ان هول المصاب وجسامة الفجيعة جعلتنا نقف مبتهلين شاب في الثالثة والعشرين من العمر ملأ الدنيا حركة ونشاطا وعرف بحسن الخلق والمعشر مع زملائه واحبابه شاب علقت عليه الامال ان يكون ظهرا وسندا لكل الذين يحبون الخير والحياة شاب شاء القدر وحده ان يسبقنا الى بلاد المهجر شاب متفتح لدنيا يعرف مصاعبها ومشاكلها شاب في مقتبل عمره يبتعد عنا نحبه والى الابد

رصاصة لص غادر من اجل حفنة من الدولارات حبيبنا الياس لقد غادرتنا قبل شهور خمسة فقط لقد رحلت ورحلت معك قلوبنا تحرسك وترعاك فقد كان عزاؤنا يومها بانك عائد الينا بعد عام او اثنين نراك فيها وقد اكتملت الرجولة في شبابك نراك فيها عريسا يزف الى عروسه يبدا حياته الطويلة المملوءه بالعمل والكفاح من اجل الحياة الكريمة ولم يرد بخلدنا يوما بانك رحلت ولن نراك بعد اليوم ابدا فلتذهب روحك الطاهرة الى السماء لتكن من القديسين دائما والى اللقاء حبيبنا الغائب الذي سنراك يوما

اهلك واحباؤك

كريندليزبنك ليمتد - فروع الأردن

الميزانيـــة العموميّة في ٣١ كانون الأول ١٩٧٨

١٩٧٧ دينـــار	١٩٧٨ دينـــار	الموجـــودات
٩ر٨٢٦ر١٠٠	١٣ر٠٠٢ر١٦٧	نقد في الصندوق ولدى البنوك
		محفظة الاوراق المالية
٧ر٤١٨ر٢٠٢	١٢ر٥٩٣ر١٦٨	أ ـ استثمارات في الاذونات والسندات
١٧٣ر٧٥٠	٢٠٨ر٢٥٠	ب ـ استثمارات في الاسهم
٢ر٢٥٠ر٠٨١	٢ر٩٤٤ر٩٩١	كمبيالات واسناد مخصومة
١٩ر٩٨٤ر٥٣٢	٢٤ر٤٨٧ر٠٣٠	حسابات جارية مدينة
١٠ر٣٨٦ر٩٨٧	١٣ر٤٤٨ر٦٠٢	سلف وقروض مستغلة
٤٢٦ر٦٠٩	٤٣٤ر٥٦٨	موجودات ثابتة « بعد الاستهلاك »
١ر٣٠٨ر٢٣٧	٥٠٦ر٢٣٠	موجودات اخرى
٥٢ر٧٧٤ر٤٩٨	٦٩ر٦٢٥ر٠٠٦	مجموع الموجودات
		الحسابات النظاميـــة
٢ر٨٠٠ر٥٨٢	٣ر٢٥٤ر٥٤١	تعهدات العملاء مقابل اعتمادات مستندية
١٣ر٤٤٩ر٧٣٤	١٨ر٠٠٨ر٦٥٣	تعهدات العملاء مقابل كفالات
٢٣٢ر٥٤٦	٧٤٣ر٥٩٢	تعهدات العملاء مقابل التزامات اخرى

١٩٧٧ دينـــار	١٩٧٨ دينـــار	المطلوبـــات
١٠ر٣٥١ر٢٠٦	١١ر٤٥٩ر٦٩٨	حسابات جارية وودائع تحت الطلب
٢٧ر٣٠٧ر٧٤٢	٣٢ر٧٩٢ر٦٢٧	ودائع التوفير ولأجل وخاضعة لاشعار
١٠ر٢٤١ر١٧٩	٢٠ر٥٩٥ر٦٦٥	ودائع البنوك وارصدتها الدائنة
١ر١٣٢ر٤٣٧	١ر٢٨٢ر٧٤٥	تأمينات نقدية مختلفة
١ر٣٠٤ر٨٥٠	١ر١٠٨ر٢٥٦	مخصصات مختلفة
٨٢٤ر٢٥١	٨٠٦ر٣٩٢	مطلوبات اخرى
١ر١٥٠ر٠٠٠	١ر١٦٤ر٠٠٠	رأس المال الممنوح
٢٠٠ر١٢٥	٢٠٠ر١٢٥	احتياطي قانوني
٢٦٢ر٦٠٨	٢١٤ر٤٩٨	احتياطيات اخرى وارباح مدورة
٥٢ر٧٧٤ر٤٩٨	٦٩ر٦٢٥ر٠٠٦ دينار	مجموع المطلوبات
		الحسابات النظاميـــة
٢ر٨٠٠ر٥٨٢	٣ر٢٥٤ر٥٤١	تعهدات البنك لقاء اعتمادات مستندية
١٣ر٤٤٩ر٧٣٤	١٨ر٠٠٨ر٦٥٣	تعهدات البنك لقاء كفالات لحساب العملاء
٢٣٢ر٥٤٦	٧٤٣ر٥٩٢	تعهدات البنك لقاء التزامات اخرى لحساب العملاء

حساب الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ١٩٧٨

١٩٧٧ دينـــار	١٩٧٨ دينـــار	المصروفـــات
١ر٨٩٣ر٢٤٥	٢ر٧٤٣ر٧٦٦	الفوائد المدينة
—	—	العمولات المدينة
٩٥٧ر٠١٢	١ر٠٧٤ر٢٤٥	المصاريف الادارية والعمومية
٥٩٧ر٨٦١	٦٢٥ر٢٨٨	استهلاكات ومصاريف متنوعة
٨٠ر٢٣٩	٢٦٠ر٧٠٠	ربح عمليات السنة
—	(٣٠٨ر٨١٠)	ينزل من ربح السنة تعديلات سنة سابقة
٣ر٥٢٨ر٢٥٧	٤ر٣٩٥ر١٨٩ دينار	

١٩٧٧ دينـــار	١٩٧٨ دينـــار	الايـــرادات
٢ر٨١٣ر٤١٧	٣ر١٩٧ر٤٢٢	الفوائد الدائنة
٤٧٦ر٠٨٠	٦٢١ر٠٩٤	العمولات الدائنة
١١٩ر٨٠٨	١٢٥ر٥٤٧	فرق العملة الاجنبية
١١٩ر٠٥٢	٤٥١ر١٢٦	ايرادات اخرى
٣ر٥٢٨ر٢٥٧	٤ر٣٩٥ر١٨٩ دينار	

المدقفون : وني مري وشركاهم

المدير العام — الاردن
ر.س. كوردنجلي

GRINDLAYS BANK LIMITED

Group profit and loss account

for the year ended
31st December 1978

		1978 £'000
Profit before tax	After provisions for doubtful debts	37,194
Tax	On profits of the group	(15,446)
Profit after tax		21,748
	Minority shareholders' interests	(624)
Profit after tax and before extraordinary items		21,124
	Extraordinary items	947
Profit for the year	Attributable to the members of Grindlays Bank Limited	22,071
Statement of retained earnings	Profit retained at 1st January, 1978	16,155
	Profit for the year before dividends	22,071
	Transfer to non-distributable reserves	(1,949)
	Dividends	(2,100)
	Profit retained carried forward at 31st December, 1978.	34,177
Earnings per share		134p

GRINDLAYS BANK LIMITED

Group balance sheet

31st December 1978

		1978 £'000
Assets	Cash, short term funds and at bankers	1,011,674
	Investments	218,441
	Advances and other accounts	1,649,968
	Leased assets and similar contracts	30,910
	Subsidiary companies not consolidated	5,705
	Associated companies	596
	Trade investments	388
	Premises and equipment	37,563
	Premium arising on acquisitions	5,730
		2,960,975
Liabilities	Current, deposit and other accounts	2,817,428
	Due to holding company	1,050
	Tax	12,843
	Dividend payable	1,425
		2,832,746
Capital resources	Share capital	15,776
	Reserves	68,277
		84,053
	Minority interest	4,196
	Loan capital	39,980
		128,229
		2,960,975
Acceptances	Acceptances on behalf of customers for which a corresponding customers liability exists	125,314

N J Robson
A J O Ritchie
W M Farnsworth, Jr.
} Directors

T P Daly — Group Financial Controller

في ذمة الله

نعي

اعضاء الهيئة التاسيسية لرابطة ال قماز ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومين ابناء البلقاء البارين

مصطفى الهيشان الخريسات
عواد ابو حسان
الشيخ علي الدوخي الحنيطي
علي حسن ابو السمن

ويتقدمون من ذويهم باصدق مشاعر العزاء سائلين لهم الرحمة والرضوان وان يسكنهم فسيح جنانه
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعي عبد الرحيم العمد واخوانه زهير وعبد الكريم وعبد المجيد ومحمد بمزيد الحزن والاسى

المرحومه الحاجة عقيلب العمد

التي قضت حياتها مجاهدة في مجالات العمل الخيري والاجتماعي والانساني سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.
وانا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي سيده فاضله

ال عماري ونصر واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها ينعون بعميق الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومه:

لوريس مارون نصر
ام سهيل
زوجة مذيب سويلم عماري

والدة كل من سهيل وسمير وسامي وسميح وسامح وديانا التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى ومتممة واجباتها الدينيه .. وسيشيع جثمانها الطاهر من مدينة الحسين الطبية ويصلى عليه في تمام الساعة الثالثة والنصف في كنيسة المقبرة.
تقبل التعازي في منزل ولدها سهيل الكائن خلف جريدة الرأي.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

بهجت سويلم عماري وعائلته ينعون بقلوب مفعمة بالحزن والاسى زوجة شقيقه المرحومة:

لوريس هارون نصر
زوجة مذيب سويلم عماري

ويتقدمون من شقيقهم وانسبائهم باحر التعازي والمواساة، سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيدة الغالية برحمته الواسعة ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها الكرام الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

يوسف نقولا داود وعائلته في قطر ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

وليم حنا خوري

شقيق عديلنا الغالي سامي حنا خوري ويتقدمون من ال الخوري وذويه باحر التعازي سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهمهم جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز الاربعين

يقام في تمام الساعة الحادية عشره والنصف من صباح اليوم الجمعه الموافق ٢٦ ـ ١٠ ـ ٧٩
في كنيسه الروم الارثوذكس في العبدلي قداس وجناز الاربعين لراحة نفس المأسوف على شبابه المرحوم:

الياس ميخائيل ابو غزاله

فال الفقيد يدعون كافة الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس سائلين الله تعالى ان لا يريكم مكروها بعزيز لديكم

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر على تعاز
ال القدومي

ال القدومي في الضفتين يتقدمون بجزيل الشكر والامتنان الى كل من واساهم بمصابهم الجلل بوفاة المأسوف على شبابه المرحوم:

سعد فائق الاسعد القدومي

سواء كان ذلك في الاشتراك في تشييع الجثمان او كان بالحضور الى بيت العزاء او بارسال برقيات التعزية او النعي بالصحف المحلية، سائلين المولى عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز، راجين ان تكون هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

نعي

يوسف مسعد واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم:

مدحت اسعد باكير

ويتقدمون من عموم ال باكير باعمق مشاعر العزاء داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

شكر وتقدير

يتقدم ال ابو حسان والحمامره وعشائر العوامله بوافر الشكر والعرفان الى مدير الخدمات الطبية الملكيه ومدير المدينة الطبية وجميع الاطباء والممرضين والممرضات وكافة العاملين في مدينة الحسين الطبيه على الرعاية الطبيه الفائقة التي بذلوها في معالجة ومحاوله انقاذ حياة فقيدنا الغالي المرحوم:

عواد حمدان ابو حسان
ابو ماجد

ولن ننسى ما عانوه من ارهاق العمل خلال اقامه فقيدنا بالمدينة الطبيه وسلوكهم الانساني النبيل الذي يزيد من ثقة المواطنين بما تقدمه هذه المؤسسة الخيره من خدمات انسانية جليلة مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وخفف وقع المصاب الاليم علينا جزاهم الله خير الجزاء

نعي وجيه فاضل

ينعى حسان العمد وجلال الدباس وعامر جيكات ومنير الدرزي بقلوب مفعمة بالحزن والاسى المرحوم:

عواد ابو خسان
ابو ماجد

ويتقدمون من اخيه الدكتور هاشم ابو حسان وعموم ال ابو حسان الكرام باحر التعازي القلبية راجين من الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

مدير وموظفو دائرة الجوازات العامة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عواد ابو حسان

نسيب زميلهم السيد سعد البيراوي، ويتقدمون من ال الفقيد بأحر التعازي.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الحاج احمد القضاه واولاده جمال ومحمد وسالم وعادل ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عواد ابو حسان

ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي، راجين من العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ويدخله فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

حسين عبد الرحمن (ابو مازن) وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الاخ الكريم المرحوم:

عواد ابو حسان

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد ـ سليمان عبد العال حجير واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى .. المرحومين

كريمته وزوجها وحماتها

الذين انتقلوا الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف قرب المفرق بتاريخ ٢٢ ـ ١٠ ـ ١٩٧٩ لهم الرحمة ولكم من بعدهم طول البقاء
انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزلهم الكائن في مخيم اربد

نعي

ينعى ال ابو ليلى من يازور المرحوم:

يوسف احمد حسين ابو ليلى
"ابو نعيم"

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٢٥/١٠/١٩٧٩ في مستشفى الجامعة الاردنية عن عمر يناهز ٥٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين، تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في وادي الحجر بالزرقاء.

نعي فاضلة

ابراهيم هشلان واولاده فارس ونبيل وفكتور وفرانس وفريد ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

فضية جميل فرحان تادرس

زوجة المرحوم خالهم، ويتقدمون من ابنائها وذويها باحر التعازي.

نعي شاب فاضل

مناور علي قويدر واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

موسى نوري علي قويدر

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف على طريق دمشق وقد تم تشييع جثمانه الطاهر يوم ٢١ ـ ١٠ ـ ١٩٧٩ في قرية الصبيحي العارضه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد الحزن والأسى ينعى عادل حمدي الاغبر المرحوم:

عواد حمدان ابو خسان
"ابو ماجد"

شقيق صديقه المحامي محمد ابو حسان ويتقدم من ال الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء راجيا من المولى عز وجل ان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

بقلوب يعتصرها الحزن والالم ينعى سليم نمر محمد العبد حماد ووليديه نمر ومحمد ابن عمهم المأسوف على شبابه المرحوم:

فهيم عارف محمد العبد حماد

الذي وافته المنية في شيكاغو/الولايات المتحدة يوم الاحد ٢١/١٠/١٩٧٩، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد فقيدهم الغالي بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير واطباء وموظفو وموظفات مستوصف الامراض الصدرية في عمان ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

الحاج علي الدوخي الحنيطي

والد زميلتهم الدكتورة مريم الحنيطي ويتقدمون من ال الحنيطي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة. سائلين المولى القدير ان يسكن الفقيد فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي مرب فاضل

بيت امر/الخليل – ال العلامي في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

صلاح كامل طاهر العلامي

الذي وافاه الاجل المحتوم في السعودية عن عمر يناهز ٣٢ عاما اثر مرض عضال لم يمهله طويلا وسيتم نقل الجثمان اليوم الجمعة الى مسقط رأسه في بيت امر وسيشيع جثمانه هناك، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي وجيه فاضل

اربد – ال كتكت وعشيرة عيسى في الضفتين والاقطار العربية واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره فقيدهم وعميدهم المرحوم:

الحاج عبد الفتاح كتكت

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٢٥/١٠/١٩٧٩ عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.
تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في شارع السعادة، كرم علي نيازي التل – خلف راهبات الوردية – اربد.

نعي فاضل

اربد – ينعى مجلس ادارة غرفة تجارة اربد بمزيد الاسى والحزن المرحوم:

الحاج عبد الفتاح كتكت

ويتقدمون من انجاله وال كتكت الكرام باصدق مشاعر التعازي، سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

اربد – المهندس عوض محمد زيدان ووالده وابناء عمه ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج عبد الفتاح حسين كتكت

تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

اربد ـ ال الملاح وشتات ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبدالفتاح كتكت

ويتقدمون من ال كتكت الكرام باصدق مشاعر المواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

اربد – ينعى صالح الحجازي واولاده بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبد الفتاح كتكت

ويتقدمون من ال كتكت باصدق مشاعر المواساة، للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد – عبد القادر مصطفى زيدان واخيه محمود ينعون بمزيد الحزن والاسى عمهم المرحوم:

الحاج عبد الفتاح كتكت

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى عمر فارس الحمصي ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

علي حسن ابو السمن

ويتقدم من ال الفقيد الكرام باحر التعازي، القلبية والمواساة، ويسأل الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه، وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى عشيرة الحساسنة في لواء الطفيلة بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

الحاج مسلم عبيسة البوايزة

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في بيت اخيه سالم عبيسة في قرية ارويم لواء الطفيلة.

نعي

ينعى طلاب الصف الثالث العلمي "ج" في ثانوية ابن سيناء للبنين ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

عيسى محمد الزمر

والد زميلهم مروان الزمر ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى ابناء عيسى محمد الزمر بمزيد الحزن والاسى والدهم المرحوم:

الحاج عيسى محمد الزمر

الذي وافته المنيه في المدينه المنوره وهو متوجه لاداء فريضة الحج وذلك عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى محمد عوض واولاده في وادي موسى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

محمد طاهر الكيلاني

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي. الهم الله اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى عبدالله اليماني واخوانه في وادي موسى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

محمد طاهر الكيلاني

والد صديقهم واخيهم عدنان وتيسير وسميح، للفقيد الرحمة والهم اله وذويه حسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضل

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".
صدق الله العظيم

بمزيد من الحزن والاسى ينعى فتحي الخالدي المرحوم:

محمود عبدالله حسين

شقيق صديقه خضر عبدالله حسين (ابو نضال) ويتقدم من ذوي الفقيد بأحر التعازي، سائلا المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى جمعية موظفي العاصمة التعاونية للتوفير والتسليف بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الشاب:

مهند ابراهيم القسوس

شقيق مدير تعاون عمان السيد ساطع القسوس، ويتقدمون من ال الفقيد باسمى ايات العزاء، سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ينعى ال بازيان في الاردن والخارج بمزيد من الاسى واللوعة ابنهم المأسوف على شبابه المرحوم:

هاني محمود بازيان

الذي انتقل الى جوار ربه في الضفة الغربية امس الاول عن عمر يناهز ٢٢ عاما
وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في نابلس رحم الله الفقيد الغالي واسكنه فسيح جنانه
تقبل التعازي في منزل عمه جمال عارف بازيان في ماركا الشمالية قرب المخفر
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيده فاضله

ينعي القاضي عبد الشخانبه ومسلم الشخانبه وخالد الشخانبه بمزيد الحزن واللوعة بمزيد من الحزن واللوعة شقيقتهم الغالية المرحومه:

الحاجة كاسبه علي مسلم الشخانبه

التي وافتها المنية عن عمر يناهز ٥٠ عاما اثر حادث مؤسف اثناء تاديتها فريضة الحج في المدينة المنورة في السعودية تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه
انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في قرية مريجمه الشخانبه ـ لواء مادبا

نعي فاضل

سالم بواعنه واولاده واخوانه في الزرقاء ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج محمد قاسم النعامنه

ويشاطرون ال الفقيد بمصابهم الجلل، للفقيد الرحمة ولاولاده ولذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيده فاضله

ينعى عوض واحمد محمد الشخانبه بمزيد من الحزن والاسى والدتهم الفقيده الغالية المرحومه:

الحاجة كاسبه علي مسلم الشخانبه

التي وافتها المنيه عن عمر يناهز ٥٠ عاما اثر حادث مؤسف اثناء تاديتها فريضة الحج في المدينة المنورة في السعودية تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه
انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في قرية مريجمه الشخانبة ـ لواء مادبا

نعي سيده فاضله

تنعي عشيرة الشخانبه بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومه:

الحاجة كاسبه علي مسلم الشخانبه

التي وافتها المنيه عن عمر يناهز ٥٠ عاما اثر حادث مؤسف في المدينه المنوره اثناء تاديتها فريضة الحج تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه
انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في قرية مريجمة الشخانبه ـ لواء مادبا

نعي فاضل

احمد حسين شهوان وفؤاد مطيع قدومي ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي

حسين شهوان قدومي

الذي وافته المنية يوم الجمعه الماضي الموافق ١٩/١٠ عن عمر يناهز الستين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.
تقبل التعازي في بيت ولده الكائن بمدينة السلط/حي السلالم/قرب الحاووز.

قداس وجناز الثالث والتاسع

يقام في تمام الساعة العاشره من صباح اليوم الجمعه في كنيسه الروم الارثوذكس في الكرك قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس الشاب المرحوم:

مهند ابراهيم القسوس

فال الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء مشاركتهم الجناز والصلاة عن روح المرحوم الطاهره راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة لكل منهم لا اراكم الله مكروها في عزيز

نعي شاب فاضل

باسيل الصناع واولاده الدكتور رياض ورمزي والدكتور رافت الصناع ينعون بمزيد من الحزن والاسى قريبهم المأسوف على شبابه المرحوم:

مهند ابراهيم القسوس

ويتقدمون من والدته واخوته باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

فواز حدادين واخوانه واهله ينعون بمزيد الحزن والاسى الشاب المرحوم

مهند ابراهيم القسوس

ابن عم نسيبهم ضامن وبهجت وعصام ويتقدمون من آل القسوس الكرام باحر التعازي والسلوان ضرعين الى المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي شاب

بقلوب مفعمة بالحزن والاسى ينعى هيثم واسامة الصناع وعائلاتهم الاخ الغالي المأسوف على شبابه المرحوم:

مهند ابراهيم القسوس

ويتقدمون من والدته واخوانه باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يلهمهم الصبر والسلوان ويتغمد الفقيد بواسع رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

اسحق ميخائيل المدانات وعائلته واولاده الدكتور سميح والمهندس سامح والمهندس وهيب ينعون بمزيد من الاسى والحزن المأسوف على شبابه المرحوم:

مهند القسوس

للفقيد الرحمة ولاشقائه وامه من بعده طول الصبر والسلوان.

نعي شاب

ينعى رئيس واعضاء اللجنة الادارية لجمعية موظفي وزارة الاشغال العامة التعاونية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

مهند ابراهيم القسوس

شقيق السيد ساطع القسوس مدير تعاون عمان ويتقدمون من ال القسوس الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة ويلهم اهله الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

اسرة جمعية عمال المطابع التعاونية ينعون بمزيد الحزن والاسى الشاب المرحوم:

مهند ابراهيم القسوس
شقيق مدير تعاون عمان

ويتقدمون من اشقاء الفقيد وال القسوس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة في مصابهم الاليم. رحم الله الفقيد رحمة واسعة. واسكنه فسيح جنانه، والهم اله وذويه الافاضل الصبر والسلوان.

نعي شاب فاضل

ينعى المحامي فايز العدوان ببالغ الحزن والاسى المرحوم.

مهند ابراهيم القسوس

شقيق صديقه السيد ساطع القسوس.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

مدير وموظفو مديرية تعاون الكرك ينعون بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

مهند ابراهيم القسوس

شقيق زميلهم ساطع القسوس ويتقدمون من ال القسوس باحر مشاعر العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

دراسات وابحاث

وراء الاحداث

وجهات نظر حول القنابل الايرلندية

هناك قليل من الارتياح لدى السلسة الايرلنديين وكثير منه لدى جيش التحرير الايرلندي، ازاء نتائج المسح الذي نشر في دبلن في هذا الاسبوع حول المواقف في الجمهورية فيما يتعلق بمشكلة شمال ايرلندا.

وقد ذكر المسح ان واحدا من خمسة من ابناء الجمهورية يؤيدون نشاطات جيش التحرير الايرلندي الى درجة معينة، وان ٧٠ بالمئة يريدون ان يروا البريطانيين ينسحبون من الشمال دون موافقة الغالبية البروتستانتية هناك.

كما ان استفتاء منفصلا للراي العام الايرلندي الشمالي، نشر في آب، اشار الى ان ٣٤ بالمئة فقط من الكاثوليك الشماليين يريدون انسحابا بريطانيا، وان يبقوا ضمن المملكة المتحدة.

وحول نقاط اخرى، اظهر الاستفتاء مواقف مضطربة ومتناقضة. حيث ان ٦٨ بالمئة من الجمهورية يفضلون ايرلندا موحدة. لكن ٤ بالمئة من الناس في الجمهورية يريدون ايرلندا الشمالية مشاركة في الحكومة، بينما يفضل هذا الخيار ٣٩ بالمئة من الكاثوليك الشماليين و ٣٥ بالمئة من البروتستانت الشماليين. ويوافق حوالي ٤٦ بالمئة في الجمهورية على تسليم المجرمين السياسيين. وهو رقم قد يذهل السياسيين.

ورغم هذا فان درجة التاييد لنشاطات جيش التحرير الايرلندي، هي اكثر الامور ازعاجا حيث ان حوالي ٢١ بالمئة يؤيدون الوسائل الشرطية، كما ان ٤٢ بالمئة يتعاطفون مع الدوافع وراء الوسائل الشرطية. وعارضها ٣٤ بالمئة.

وقد ادت الاستفتاءات ونتائج الانتخابات السابقة بالسياسيين الى الاعتقاد بان التاييد الذي يحظى به جيش التحرير الايرلندي كان لا يتجاوز ٢ بالمئة.

لقد اجري الاستفتاء قبل جريمة ماونتباتن. وقبل زيارة البابا. حيث يمكن ان تكون طريقة الاستفتاء ووجود اخرى من المسح عرضة للتساؤل. مثال ذلك ان الاسئلة التي طرحت لم يتم نشرها. وقد ادت النتائج الى اثارة غضب الحكومة. وستكون النتيجة المباشرة توسيع الشقة في الحزب الحاكم. بين طريقة لينش الهادئة ووجهات النظر الجافة التي عبرت عنها مؤخرا سيل دي فاليرا، حفيدة مؤسس الحزب.

الايكونومست

رأي في حضارة إسرائيل

بقلم: الدكتور فؤاد ز...

عن الوطن الكويتية

"اسرائيل بلد حضاري" هكذا يقول توفيق الحكيم. وبفضله اثير الموضوع في الاونه الاخيرة في الصحافة العربية، وعالجه عدد غير قليل من كتابها.. وكان من افضل الانتقادات ما وجهه الاستاذ "محمد سيد احمد" الى توفيق الحكيم على صفحات "الوطن الكويتية"!

والحق ان موضوع حضارة المجتمع الاسرائيلي كان من الموضوعات التي شغلتني وحيرتني وقتا طويلا. لا لانني اتردد في الوصف الذي اصف به هذا المجتمع. بل لان مقاييس التحضر المالوفة تنطبق على جوانب من سلوكه. وتبتعد تماما عن جوانب اخرى. ولانه يجمع على نحو فريد بين سمات تبدو في ظاهرها تقدما، وسمات اخرى هي في صميمها تخلف بجميع المقاييس. ولانه يضم في داخله ـ بطريقة قلقة غير مستقرة ـ حضارة القرن العشرين. وحضارة القرن الخامس قبل الميلاد. فباي معنى يقال عنه. ببساطة. انه مجتمع متحضر؟

ماذا يقول المؤيدون؟

لنبدأ بالحجج التي يستند اليها القائلون بان المجتمع الاسرائيلي مجتمع "حضاري" بالمعنى الرفيع لهذه الكلمة.. ولا بد من اضافة هذه العبارة الاخيرة لاننا لو شئنا الدقة لكان من الواجب ان نقول ان كل مجتمع في الدنيا مجتمع حضاري. اذ ان اشد المجتمعات بدائية وتخلفا له "حضارة". بمعنى معين ومستوى معين. ولكن المقصود هنا، بالطبع، هو الحضارة الرفيعة. فما الذي يرتكز عليه اولئك الذين ينسبون الى المجتمع الاسرائيلي حضارة رفيعة؟

اولا: يرتكز هؤلاء على تراث عبراني عريق يعدونه مشتركا مع الحضارة المسيحية في جذورها الاصلية. وكلنا نعلم ان الكتاب الغربيين حين يتحدثون عن اصولهم الحضارية يرجعونها الى جذور "عبرانية مسيحية". كما نعلم ان السيد المسيح ظهر في قلب مجتمع يهودي ووجه رسالته اليه (ولقي مصيره الاليم على يديه). وهكذا فان التشابك بين الحضارة الغربية المسيحية والحضارة اليهودية امر لا يمكن انكاره. صحيح ان هذا التشابك كان في احيان قليلة يتخذ طابع الود المتبادل، وكان في اغلب الاحيان يغلب عليه الكراهية واضطهاد الجانب الاقوى للجانب الاضعف. ولكن مصير الجانبين قد ارتبط طوال تاريخه ايجابا او سلبا بحيث لا يملك الغربي المعاصر، حين يتحدث عن اصوله الحضارية، ان يتجاهل الاصل العبراني الذي يستطيع اصحابه ان يباهوا بانه هو الذي امد الحضارة المسيحية بعناصر اساسية فيها.

ثانيا: واذا كان المجتمع الاسرائيلي تبعا للراي السابق، صاحب حضارة عريقة وتراث ماض موغل في القدم، ويشكل لهذا السبب اصلا من الاصول الحضارية بين هذا المجتمع وبين الغرب، في العصر الحاضر، اقوى واوضح ظهورا. ولما كان المفروض ان الغرب، في عصرنا هذا هو حامل مشعل الحضارة في العالم، حسب المقاييس الشائعة، فان المجتمعات التي تشاركه قيمه واساليب تفكيره ومستوى معرفته وطرق سلوكه لا بد ان تكون "متحضرة" بدورها فاسرائيل قطعة من الغرب، بالمعنى الواسع لكلمة "الغرب". لان العلم الغربي مزدهر فيها، والتكنولوجيا الغربية المتقدمة تطبق فيها بنجاح كامل. واسلوب الحكم النيابي الديمقراطي هو السائد هناك. والانسان الغربي لا يشعر، بوجه عام، بانه اغترب حين يزور اسرائيل، على حين انه يشعر بفجوة حضارية تتفاوت اتساعا او ضيقا حين ينزل بلدا من البلاد المحيطة بها!

ثالثا: وهكذا يقول الكثيرون اننا حين نتامل المستوى الذي بلغه المجتمع الاسرائيلي في العلم والتكنولوجيا، وخاصة في الميدان العسكري، نجده يقف على قدم المساواة مع اكثر الدول تقدما في العالم الغربي. ومن هنا كانت العلاقة بين اسرائيل وبين تلك الدول، في هذا الميدان، علاقة "ندية" وتبادل خبرات، وليست علاقة دولة نامية او متخلفة تسعى الى التعلم واكتساب الخبرة من دولة متقدمة.

صحيح ان هناك حالات بالغ فيها الكتاب الغربيون كثيرا في وصف تفوق التخطيط الاسرائيلي الحربي والتكنولوجيا العسكرية. الخ.. ولكن الراي الشائع في الاوساط العلمية هو ان اي جيش في اية دولة غربية متقدمة لم يكن في استطاعته ان يقدم اداء افضل من ذلك الذي قدمته الجيوش الاسرائيلية في حروبها المتوالية، واغلب الظن انه كان سيقدم اداء اسوأ، لانه على الاقل يفتقر الى الحافز المعنوي.

رابعا: واخيرا، فان الشهادة بان اسرائيل مجتمع بلغ من الحضارة مستوى رفيعا، تاتي من جانب العرب بدورهم، فالذين يدعون الى محاربة اسرائيل يقولون، في كثير من الاحيان، ان الصراع بيننا وبينهم حضاري قبل كل شيء، وانه صدام بين حضارة متقدمة وحضارة متحجرة، وانه لا سبيل الى التفوق على اسرائيل، او ايقافها عند حدها على الاقل، الا بالعودة الى جذور المشكلة، اي بان ياخذ العرب باسباب الحضارة الحديثة، ولو بدرجة متواضعة، يكملها بعد ذلك تفوقهم العددي والاستراتيجي والاقتصادي، اي انهم يسلمون بان اسرائيل دولة ذات حضارة رفيعة، ويطالبون العرب بالاقتراب من مستواها الحضاري.. اما الذين يدعون الى السلام مع اسرائيل، فيرتكزون على ان السلام مظهر من مظاهر الحضارة، وعلى ان الدول المتحضرة هي التي تحل منازعاتها بالتفاهم واستخدام العقل بدلا من المدفع، وما دامت اسرائيل قد سارت في هذا الطريق، فهي اذن دولة متحضرة.

اسرائيل كحضارة عريقة:

يستطيع اي كاتب ان يتحدث كما يشاء عن عراقة الحضارة العبرانية القديمة، وعن ارتباطها بجذور الحضارة الغربية. ولكن كل ما يقوله في هذا الموضوع لا يمكن ان يكون سندا يرتكز عليه القائلون بان اسرائيل مجتمع ذو حضارة رفيعة. ذلك لان المشكلة هنا ليست في اثبات عراقة الحضارة العبرانية القديمة، بل في اثبات الاتصال والاستمرارية بين هذه الحضارة وبين المجتمع الاسرائيلي الحالي، هذه هي القضية الرئيسية، وهي التي تجعل كل ما يقال عن اصول اسرائيل القديمة شيئا مشكوكا في جدواه ان لم يكن باطلا من اساسه.

وهذه، في الواقع، هي السمة التي يتميز بها المجتمع الاسرائيلي عن غيره من الشعوب التي ترتد اصولها الى حضارات قديمة، فقد تصور البعض ـ ومنهم توفيق الحكيم ـ ان هناك شيئا مشتركا بين الشعبين المصري والاسرائيلي، هو ان كلا منهما شعب له اصول حضارية عريقة، وله تاريخ تمتد جذوره الى عصور موغلة في القدم، كانت فيها معظم شعوب الارض همجية متخلفة. ولكن، ما اتعس التشبيه بين هذه الحالة وتلك.

لقد لاحظ الكثيرون ممن كتبوا في هذا الموضوع، عن حق، ان مهزلة كبرى ترتكب في حق الثقافة والفكر والتاريخ حين يشبه المرء اكثر المجتمعات استقرارا في التاريخ، وهو المجتمع المصري، باكثر المجتمعات تشتتا وتفرقا، وهو المجتمع الاسرائيلي. وبالفعل فان المرء لا يدري كيف يبيح مفكر كبير لنفسه ان يتبنى نفس القضية التي ظل يرددها دعاة الصهيونية دون ان يقنعوا بها احدا سوى غلاة المتعصبين منهم، وهي ان مجتمع اسرائيل الحالي "امتداد" و "استمرار" للشعب العبراني القديم.

اننا لا نستطيع، في مقال كهذا، ان ندخل في مناقشة مفصلة حول صحة الدعوى الصهيونية في الاتصال الحضاري والعرقي للشعب الاسرائيلي منذ اقدم عصوره حتى اليوم. فكل الكتابات الرئيسية لدعاة الصهيونية انما هي محاولة لاثبات هذه القضية، ومن جهة اخرى فقد ظهرت عشرات الدراسات الاخرى المضادة.. التي تثبت بطلان هذه الدعوى ولكن يكفينا ان نشير الى ان الدعوى ذاتها، حتى لو صحت تنطوي على عدد كبير من العناصر غير الانسانية، اي غير الحضارية.

فهي تفترض بقاء الجنس اليهودي نقيا على مر العصور وفي مختلف البيئات. وهذه دعوة عنصرية سافرة، تمثل الوجه الاخر للنازية، وتتعارض مع القيم الحضارية السليمة فضلا عن استحالتها من الوجهة العملية والتاريخية.

وهي تفترض ان هذا الجنس ظل محافظا على "ثقافته" طوال عهد تشتته، منتظرا اللحظة المواتية لاحياء امجاد "اسرائيل" القديمة. وهذا حتى لو صح، ليس امرا مشرفا، اذ ان اندماج الطوائف في ثقافة المجتمعات التي تعيش فيها، اذا ظل امد اقامتها بينها قرونا عديدة، هو مظهر صحة، على حين ان تقوقعها ورفضها معايشة مجتمعها، واصرارها على اجترار حلم قديم، ليس بالامر الذي تزهو به اية جماعة بشرية.

وعلى اية حال، فان عددا هائلا من الاساطير لا بد ان يكون المرء على استعداد للايمان به، وكلها اساطير متخلفة وغير انسانية، اذا شاء ان يربط بين الجماعات الحالية التي تؤلف دولة اسرائيل وبين الحضارة العبرانية القديمة، ولكن الجريمة الكبرى في حق العقل والثقافة الشريفة، هي الربط بين هذه الجماعات التي تحيط الشكوك باصلها من كل جانب، وبين حضارة كالحضارة المصرية، تمثل نموذجا للاستقرار، وتسود مجتمعا لا يتطرق الى الذهن ذرة من الشك في استمراريته واتصال قديمه بجديده، وماضيه بحاضره.

اسرائيل وحضارة الغرب الحديثة:

في استطاعتنا ان نقبل الحجة التي تقول ان اسرائيل قطعة من الغرب، وانها جزء لا يتجزأ من الحضارة الاوروبية الامريكية، التي لا تزال رائدة في عالم اليوم وان كانت هناك شواهد لا تخطئها العين على ان هذه الريادة قد بدأت تواجه تحديا حقيقيا من مناطق حضارية اخرى، فضلا عن عوامل الانحلال الداخلي الخطيرة والسريعة التي بدات تدب في جسم الحضارة الغربية ذاتها) ولكننا، حتى لو قبلنا هذه الحجة على انها حقيقة، فسوف نجد انها في حقيقتها مظهر لازم لاسرائيل الحضارية، وليست على الاطلاق مصدرا خالصا للزهو والمباهاة. ففي هذه القضية ـ اعني انتماء اسرائيل الى الغرب ـ يكمن قدر كبير من الاشكال الحضاري الاسرائيلي. صحيح ان الاسرائيليين يفسرونها، ببساطة على انها دليل على ان بلادهم جزيرة من الرقي و "التحضر" وسط محيط شاسع من التخلف، او انها قطعة صغيرة متالقة من القرن العشرين تعيش وسط مساحة هائلة من ظلام العصور الوسطى، ولكن الدلالة الحضارية لعبارة "اسرائيل قطعة من الغرب" ابعد واعتقد من ذلك بكثير.

ذلك لان هذا الغرب، الذي تفخر اسرائيل بانها قطعة منه في الحاضر، وبانها مصدر رئيسي من مصادر تراثه في الماضي، قد اضطهد بني اسرائيل الذين كانوا يعيشون في اراضيه واذاقهم الوانا من التعذيب والتنكيل والتمييز تفوق كل وصف. ولسنا الان في معرض البحث عمن يلام في هذا الاضطهاد اهو الغرب المسيحي الذي يتعصب عنصريا ويبحث عن كبش فداء ضمن الاقلية التي تعيش بين ظهرانيه كلما داهمته ازمة او اصابه احباط، ام هي الجماعات اليهودية التي تتقوقع وتنغلق على نفسها وتأبى ان تشارك المجتمعات التي تعيش بينها في اساليب حياتها وامانيها واتجاهات ولائها. فالذي يهمنا هو ان انتماء اسرائيل الى حضارة الغرب، في عصرنا الحاضر، ليس حقيقة مباشرة تقرر ببساطة، لان حضارة الغرب هذه هي نفسها التي قتلت اليهود في افران الغاز، ثم نامت مرتاحة البال على وسائد محشوة بجدائل شعرهم.

وعبارة "اسرائيل قطعة من الغرب" هي التي تفسر الطرف الاخر من الاشكال الحضاري الاسرائيلي، اعني موقف العرب من اسرائيل ذلك لان من الطبيعي ان يرفض العرب كيانا فرض نفسه عليهم بالقوة، حتى لو كان ينتمي الى حضارة متفوقة عليهم، فقد كانت للعرب حضارتهم المميزة منذ عشرات القرون، ومرت عليهم عصور كانوا فيها هم الحضارة الاولى في العالم اجمع. فاذا تاملنا الوضع الاسرائيلي من الزاوية الحضارية ـ لوجدناه وضعا مستحيلا، لان الحضارات لا تزرع في اوساط غريبة عنها، ولان من المستحيل على الجسم العربي ان يتقبل حضارة دخيلة زرعت فيه بطريقة اكثر غرابة من طريقة "طفل الانابيب".

اما الطرف الثالث في الاشكال الحضاري الاسرائيلي، فيتضح لنا حين نقارن بين هذه الحجة وتلك التي سبقتها، اي بين القضيتين اللتين تقول الاولى منهما ان اسرائيل مجتمع متحضر لان هذا المجتمع تمكن من الاحتفاظ باصوله الحضارية القديمة بصورة متصلة، بالرغم من التشتت والفواصل الزمنية الكبيرة، وتقول الثانية ان اسرائيل مجتمع متحضر لانها جزءلا يتجزأ من الحضارة الغربية الحديثة.

ذلك لان الحضارة الغربية الحديثة تدين بتفوقها لعدة اسباب، من اهمها التخلي عن نفس الاسس التي ترتكز عليها اسرائيل في دعواها الصهيونية. فلم تصبح اوروبا متقدمة حضاريا الا منذ اللحظة التي اعلنت فيها انفصال الدين عن الدولة، وتخلت عن التعصب الديني لكي تتبنى (نظريا، وفي داخليا على الاقل) قيم التسامح والمساواة بين البشر.. ومعنى ذلك ان قيام دولة مبنية على اساس ديني، مثل اسرائيل، هو في صميمه شيء متعارض مع نفس الاسس التي ارتكزت عليها اوروبا في نهضتها الحديثة. كما ان تقوقع الطوائف اليهودية في اوروبا، ورفضها التام ان تندمج فكريا ونفسيا مع المجتمعات التي تعيش بينها، هو شيء تأباه وتنفر منه قيم الحضارة الاوروبية الحديثة.

وتحضرني هنا قصة وقعت منذ اقل من شهرين، حين كنت في زيارة سياحية لرومانيا، وكنت اتحدث بالعربية مع مجموعة من الاصدقاء في سيارة عامة فلاحظت ان شخصا يتودد الينا ويسلك نحونا سلوكا مجاملا، وسألنا عن البلد الذي ننتمي اليه، وفي النهاية هبط من السيارة خلفنا وعرفنا بنفسه قائلا: "انني يهودي من رومانيا. لست يهوديا رومانيا، بل انا يهودي من رومانيا" ولما وجدته حريصا الى هذا الحد على تاكيد الفرق بين التعبيرين، ونفي صفة الانتماء الى رومانيا عن نفسه، والاكتفاء بتاكيد انتمائه اليهودي مع كونه "مقيما" في رومانيا، فقد تصورت انه لا بد ان يكون وافدا حديثا الى هذا البلد، ولذلك سألته: منذ كم سنة حضرت الى رومانيا؟ فكانت اجابته: لقد ولدت هنا!

هذا نموذج متكرر لسلوك الاقليات اليهودية في المجتمعات الاوروبية وهو نموذج مضاد لكل ما حاولت اوروبا الحديثة ان تؤكده من المعاني والقيم: اعني فكرة العلمانية، وتاكيد اولوية عوامل البيئة الاجتماعية المتغيرة على العوامل التراثية الثابتة، والتطلع الى التقدم والتعلق بالمستقبل بدلا من التشبث المريض بالماضي السحيق. ومن هنا فانني ارى قدرا غير قليل من النفاق، او من الغفلة، في سلوك اولئك الغربيين الذين يزورون اسرائيل فيفتتنون بها ويسبحون بحمدها ويبدون اعجابا غير مشروط باولئك الذين استطاعوا ان يغرسوا شجرة يانعة للحضارة الغربية وسط صحراء جدباء، فهؤلاء لا ينظرون الا الى السطح الخارجي، والى المظاهر المادية للمجتمع الاسرائيلي. اما الاسس الفكرية والايديولوجية التي يقوم عليها هذا المجتمع، فانهم يتغافلون عنها كلية. ولو امعنوا النظر فيها لادركوا مدى التعارض بين المبادىء التي استطاعت اوروبا ان تبني مجدها عليها، منذ عصر النهضة حتى اليوم، وبين جذور هذا المجتمع المصطنع المعقد.

وهنا نجد لزاما علينا ان نشير الى اعتراض اساسي لا بد ان يوجهه المؤيدون لاندماج اسرائيل في قلب الحضارة الغربية. ذلك لان عددا غير قليل من اليهود، كتابا ومفكرين وعلماء وادباء، قد اسهموا بدور فعال في بناء الحضارة الغربية، بل كانوا من الدعامات الكبرى للعقل الاوروبي في العصر الحديث، ومجرد وجود هذه المعالم الرئيسية في طريق الحضارة الاوروبية من بين اليهود هو ابلغ دليل على الاندماج العضوي بين المجتمع الاسرائيلي وحضارة الغرب.

ولا يملك المرء الا ان يعترف بان الحضارة الغربية الحديثة تدين بالكثير لشخصيات مثل اسبينوزا الفيلسوف، وفرويد الطبيب وعالم النفس، واينشتاين عالم الطبيعة الفذ، هذا فضلا عن عشرات الشخصيات اليهودية الاخرى التي اسهمت بدور فعال في تشييد البناء الحضاري الغربي. ومع ذلك فان هذا ليس على الاطلاق دليلا على انتماء اسرائيل حضاريا الى الغرب، وذلك لسببين.

اولهما ان كثيرا من هذه الشخصيات اليهودية ذات الاهمية التاريخية الكبرى، كانوا على وعي تام بعيوب العقلية اليهودية التقليدية، بل اسهموا في تشخيصها بوصفها عقلية مريضة، وفي كشفها امام العالم ولم يظهروا ادنى تعاطف مع فكرة "الشعب المختار" او مع المبادىء الصهيونية، او حتى مع فكرة انعزال اليهود عن مجتمعاتهم وامتناعهم عن الاندماج فيها. بل ان اينشتاين نفسه، الذي طالما رددت الدعاية الصهيونية اقواله في تأييد انشاء دولة اسرائيل، لم يكن يؤيد هذه الدولة الا لاسباب انسانية، وكانت لديه تحفظات كثيرة على الطريقة التي تمت بها اقامة دولة اسرائيل على انقاض المجتمع الفلسطيني، وان كانت الدعاية الصهيونية قد بذلت جهودا جبارة من اجل اخفاء الجوانب التي تراها سلبية في اراء هؤلاء اليهود الرافضين، وشوهت افكارهم بحيث تحشرهم غصبا في زمرة المؤيدين. وعلى اية حال فان كل ما هو رفيع في اراء هؤلاء انما هو نتاج انساني بالمعنى العام لهذه الكلمة، وليس على الاطلاق ثمرة انتمائهم الى اليهودية على وجه التحديد.

وثاني هذه الاسباب ان من الواجب التمي... حضارة اسرائيل كمجتمع، وبين الاسهام الف... والروحي لافراد من اليهود. ذلك لان كلمة "حض... لا تطلق على انجازات الافراد، بل على ما ينجزه ... كامل في مرحلة تاريخية طويلة. واقصى ما يمكن ... نتحدث عنه، في حالة الافراد هو "عبقرية" انشتا... هينه او مندلسون..الخ... ولكننا حين نجعل من العبقريات روافد تصب في حضارة واحدة نطلق ... اسم "الحضارة الاسرائيلية"، فاننا نفترض ... شيئا لا يمكن التسليم به، بل لم يسلم به هؤلاء الع... انفسهم، واعني به ان هناك حضارة متصلة للطو... اليهودية التي كانت تعيش في مجتمعات متفرقة، كل ما ينتجه ابناؤها في هذه المجتمعات ينتمي الى الحضارة الاصلية المزعومة، ولا فضل فيه للمجتم... التي ولدوا وعاشوا وتكونت عقولهم فيها.

وعلى ذلك فلو شئنا ان نضع الامور في نصابها ... ان عبقرية هؤلاء اليهود هي المدينة للحضارة الغ... بوصفها المناخ الفكري الذي تفاعلت معه تاثرا وتا... وانه لمن الخطأ الفادح القول ان هؤلاء الافراد اليهود لا يدينون بشيء للمجتمعات التي كانوا يعيش... بها. وانما يدينون بكل شيء لحضارة اسرائيلية موه... كانت هي سبب عبقريتهم واصلها الوحيد.

اسرائيل بمقاييس الحضارة المعاصرة

ما هو المجتمع "المتحضر" بالمقاييس السائ... للانسان المعاصر؟ "يعتقد الكثيرون ان التفوق الع... والقدرة على مواكبة احدث الابتكارات التكنولوجية مقياس لا يخيب. لدرجة التحضر التي وصل اليها مجتمع، وبهذا القياس يكون المجتمع الاسرائيلي ... شك، مجتمعا متحضرا، لانه يساير نهضة الع... والتكنولوجيا المعاصرة ويشارك فيها ويطبقها على اف... نحو، وخاصة في الميدان العسكري.

على ان المشكلة الكبرى انما تكمن في نوع التقي... ذاته، فقد شهد العالم المعاصر سلسلة طويلة ... الاحداث اثبتت له بما لا يدع مجالا للشك ان التحض... الحقيقي شيء اعظم واوسع وارفع بكثير من ال... والتكنولوجيا، وحين اقول ذلك فانني لا اهدف ... الاطلاق الى مسايرة اولئك الذين يهاجمون التق... العلمي والتكنولوجي الحديث ويرون فيه شرا ينبغي ... الخلاص منه، بل ان كل ما اود تاكيده هو ان تجـ... القرن العشرين قد كشفت لنا عن حقيقة اساسية: ... ان العلم والتكنولوجيا رغم اهميتهما القصوى ... الحضارة، ليسا المقياس الوحيد لهذه الحضارة ... الاطلاق، وان المتحضر الحقيقي يقاس بمعايير اوسع منهما بكثير.

ففي الثلاثينات واوائل الاربعينات من هذا القر... عرف العالم نظاما للحكم كان يتسم بقدر هائل ... التقدم العلمي والتكنولوجي، وبقدرة فذة على تسخير... في الاغراض العسكرية بالذات. كان ذلك هو النظ... النازي في المانيا، الذي انبهر به الكثيرون في ع... العربي، في ذلك الحين، وما زال تاثير ذلك الانبهار ... واضحا عند البعض منهم حتى يومنا هذا. كان الا... النازيون عباقرة بالفعل في الكشف والابتكار العلمي ... وفي استحداث اساليب تكنولوجية سبقوا بها زمنهم ... ومهدوا بها الطريق لكثير من التطورات الهائلة التي ... تزال تتكشف امامنا حتى اليوم. ومع ذلك فان البشر... كلها قد اجمعت بعد ان زالت غشاوة الدعاية وانكشف ... الوجه الحقيقي "للانسان" الذي كان يعيش في ظ... هذا النظام، على ان النازية، بالرغم من كل انجازاتها ... كانت نظاما همجيا بربريا، لان نظرتها الى الانسـ... كانت متخلفة، ولانها صادرت حريات الناس وصب... عقولهم في قوالب واحدة ولقنتهم اساطير عنصرية باط... اصبحوا يؤمنون بها ايمانا اعمى، ويضحون بارواحهم ... في سبيلها، فلم يجنوا من ذلك الا الخراب لانفسهم وللاخرين.

وفي السنوات القريبة شهد العالم مثالا اوضح ... الحرب الفيتنامية وقف شعب صغير، فقير، متخلف (بجميع المقاييس العلمية والتكنولوجية) امام ... واقوى دول العالم، وصمد امام جبروت الترسانة الامريكية ... والتكنولوجيا والعقول الاليكترونية الامريكية وخرج ... الحرب الطويلة منتصرا في نهاية الامر وكان ... الطبيعي، نتيجة لهذا الحدث المعجز، ان يتساءل ... في العالم اجمع، وفي امريكا نفسها، في المقاييس ... للحضارة، وان يتساءلوا ايهما ينبغي ان يعد ... تحضرا: الطيار الامريكي الذي يرتدي افخر الثياب ... ويأكل اطيب الطعام ويركب طائرة فيها احدث ... الابتكارات التكنولوجية، لكي يلقي قنابلها المتقدمة ... باعصاب هادئة باردة على قرية فيتنامية بائسة ... مرتاح البال تاركا وراءه الموت والدمار، ام ذلك ... الفيتنامي الهزيل الجائع الذي يصمد لهذا الطغيان ... الروح وعزيمة الانسان المؤمن بقضيته، وينتصر في اخر الامر.

كان ذلك درسا مأساويا تعلم منه العالم ان الحضارة ... شيء اعظم واروع بكثير من مجرد التفوق في العلم ... والتكنولوجيا، وان الانسان المتحضر هو ذلك الذي ... يحمل في داخله قيما رفيعة توجهه نحو اهداف انسانية ... قبل كل شيء.

يتبع غدا

فقدان

اعلن انا مصطفى حسن مصطفى ابو ريه اردني الجنسيه عن فقدان الاشياء التالية:

١ ـ رخصة سواقه سعوديه خصوصي وتحمل رقم ١٦١٠٩

٢ ـ ملكيه سيارة رقم ٧٨٤٧٩ برقم لوحه ٧٦١ـ٤٩ وورقة وكالة صادره من كاتب العدل باسمي وجميعها صادر من المدينة المنوره كما فقدت مني ورقة اقامة صادره من مركز حدود المدوره للسيارة باسمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها للشرطة او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٣٩٤ الزرقاء

اعلان

١ـ تعلن مديرة الامن العام عن حاجتها لتجنيد عدد من الشباب للخدمة في الامن العام كمدربي رياضة على ان يكونوا من خريجي الجامعات او معاهد التربية ـ حملة شهادة البكالوريوس او دبلوم تربية رياضية.

٢ـ يمنح المقبولون منهم رواتب جيدة حسب الانظمة المرعيه بالاضافة الى الامتيازات التالية:

أ ـ المعالجات الطبية المجانية في مستشفيات القوات المسلحة الاردنية له ولمن يعيله.
ب ـ التامين على الحياة
ج ـ صندوق الادخار
د ـ المؤسسة اللااستهلاكية العسكرية
هـ ـ الجمعية الخيرية

٣ـ على المتقدم ان تتوفر فيه الشروط التالية:

أ ـ ان يكون اردني الجنسية
ب ـ ان يكون لائقا للخدمة من الوجهة الصحية.
ج ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك
د ـ ان لا يكون محكوما بجناية او جنحة مخلة بالشرف والاخلاق.

٤ـ على الراغبين مراجعة مديرية الامن العام ـ ادارة شؤون الضباط والافراد خلال ساعات الدوام الرسمي مصطحبين معهم الوثائق التالية:

أ ـ جواز السفر
ب ـ شهادة الميلاد
ج ـ شهادة الدراسة الاصلية او صورة مصدقة عنها
د ـ ست صور حديثة قياس ٤ × ٦



تعلن عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية عن حاجتها لتوظيف لملء الشواغر التالية

سكرتيرة وحسب الشروط التالية

١ ـ اجادة الطباعة باللغتين العربية والانجليزية
٢ ـ اجادة الاختزال بسرعة لا تقل عن ... كلمة في الدقيقة
٣ ـ اجادة اللغة الانجليزية كتابة وقراءة ومحادثة
٤ ـ خبرة لا تقل عن سنتين في هذا المجال
٥ ـ شهادة مدرسة الثانوية العامة ويفضل شهادة معهد سكرتارية.

طابعة وحسب الشروط التالية

١ ـ اجادة الطباعة باللغة العربية بسرعة لا تقل عن ... كلمة في الدقيقة.
٢ ـ اجادة الطباعة باللغة الانجليزية بسرعة لا تقل عن ... كلمة في الدقيقة.
٣ ـ ان تكون حاصلة على شهادة الدراسة الثانوية العامة او ما يعادلها.
٤ ـ خبرة لا تقل عن سنتين في هذا المجال
٥ ـ الالمام الجيد باللغة الانجليزية.

تقدم الطلبات شخصيا بين الساعة التاسعة صباحا وحتى الثانية عشر ظهرا على العنوان التالي

قسم التوظيف/الدائرة الادارية
مبنى القنصلية السعودية قديما
الدوار الاول/جبل عمان



دراسات وابحاث



-- علشان .. لما تغسل وشك الصبح ما يدخلش الصابون في عينيك .. وبعدين تشوف الحقيقة !!

عن ٢٣ يوليو



اما لـ... علشان إذا حد قطع دراع الأونكل سام في المنطقة لا سمح الله يروح ملاقي ايد تانية بمصالنا علشان .. نبوسها!

عن الرأي العام

استقالة دايان تضعف بيغن

[...]د كان موشي دايان ساخطا [...] المسيرة الواهنة للمفاوضات [...] مستقبل الضفة الغربية [...]ع غزة فهو لا يلوم العرب فقط [...] يوجه لومه ايضا الى [...]لبين في الجانب الاسرائيلي [...]لتهم دون اية فرصة تمكن [...]جاوز العقبات.

في وسط اجتماع وزاري عقد [...]ح الاحد الماضي ترجم دايان [...]به الى عمل باعلانه الاستقالة. [...]وقد عزا خطوته بشكل علني الى [...]م رضاي عن الطريقة التي [...]بيا محادثات الحكم الذاتي» [...]اما رئيس الوزراء المريض، [...]ي قال بانه ودايان قد اختلفا [...]يت صداقتهما والدفء الذي [...]ما. خطط لتولي وزارة [...]ارجية بنفسه، على الاقل في [...]ت الحالي.

اما الاستبدال المنطقي، فان [...]ب رئيس الوزراء ييغال يادين [...]رفض ان يتولى الوزارة، لكنه [...] المستشفى حاليا حيث يعاني [...]زمة قلبية.

[...]ن رحيل دايان ضربة قاصمة [...] المستقبل السياسي لنظام [...]. وقد دعا زعيم المعارضة [...]ون بيريز فورا الى استقالة [...]ن نفسه والى اجراء انتخابات [...]يدة.

ورغم ان من غير المحتمل ان [...]ل بيغن ذلك، الا ان موقفه قد [...]ف بشكل كبير. فليس كون [...]لن يحظى باتباع شخصيين [...]ي قيمة، وحده الذي يضيق [...]غلبية البرلمانية لائتلاف الليكود بل تقليص اغلبية الليكود من ٧٨ مقعدا الى ٦٣ من ١٢٠ مقعدا برلمانيا.

وهنالك عامل اخر في نزاع دايان مع نظام بيغن وهو التضارب الذي لا نهاية له حول المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية. فهنالك وزير الزراعة اريل شارون الذي يقود المعركة والذي قدم في الاسبوع الماضي اقتراحا للوزارة يطالب بمصادرة ما بين ٢,٥٠٠ – ٤,٠٠٠ فدان من اراض يملكها عرب في الضفة الغربية ويعتقد دايان نفسه ان على الاسرائيليين ان يتمتعوا بحرية التحرك في الضفة الغربية لكنه يدرك جيدا ان المستوطنات الاسرائيلية يعارضها العرب وان الولايات المتحدة تعتبر هذه المستوطنات غير مشروعة.

وفي الجدل الحاد، هدد دايان ووزير الدفاع عايزر وايزمن بالاستقالة. وقد صوت مجلس الوزراء المنقسم على نفسه ضد اقتراح شارون لكنه وافق على «تسوية» بتوسيع سبع مستوطنات اسرائيلية قائمة وذلك بمصادرة ١,٠٠٠ فدان من الارض العربية التي يزعم ان العرب لا يملكون دليلا على ملكيتهم الخاصة لها.

ولم يكن ذلك ليكفي غوش ايمونيم التي انتشرت في الضفة الغربية واحتلت مواقع لخمس وثلاثين الى اربعين مستوطنة نصبت فيها الخيام. فقامت القوات الاسرائيلية باجلائهم وتمزيق خيامهم. لكن حركة الوزارة بتوسيع سبع مستوطنات جاءت بانفجار عنيف من رئيس الوزراء المصري مصطفى خليل.

في مقابلة تلفزيونية غير معتادة خرج دايان بنظرته ازاء نمط السياسة التي على اسرائيل ان تنتهجها اذا كانت تريد احراز تقدم حول المشكلة الفلسطينية.

انسحاب سلطات الحكومة العسكرية الاسرائيلية من الضفة الغربية واجلاء القوات العسكرية من المراكز السكانية العربية. وقد اقترح دايان نقل المسؤوليات البلدية الى مجالس فلسطينية محلية حتى قبل ان تختتم محادثات الحكم الذاتي. ولم تكن تلك سياسة تتفق مع مناحيم بيغن او الصقور في وزارته. لذلك غادرها دايان.

وقد رمى رحيله المحادثات ذاتها في بحر من الارتباك في الوقت الذي كان يتعين على ستراوس ان يكون فيه في لندن في محاولات لادخال بعض الزخم، ولم يكن واضحا ما هي الاثار التي ستتمخض عن استقالة دايان. لكن الدبلوماسيين الاميركيين والمصريين اسفوا لفقدان واحد من قادة اسرائيل الاكثر مرونة ووضوح رؤية.

لقد كانت اميركا تعد لبذل جهد دبلوماسي جديد. فهي في هذه المرة كانت تريد ان تحول وقف اطلاق النار القائم في لبنان الى هدنة دائمة. وينعقد الامل حول قيام قوات الامم المتحدة والقوات اللبنانية بمهام حفظ السلام بدلا من قوات الردع العربية.



وستقوم الحكومة الاميركية بارسال وكيل وزارة الخارجية السابق فيليب حبيب، الذي يشغل الان منصب مستشار خاص لوزير الخارجية سايروس فانس، لاجراء محادثات في بلدان الشرق الاوسط والفاتيكان. ويامل فيليب حبيب في ان يتمكن من اقناع منظمة التحرير بسحب قواتها في لبنان الى شمال الليطاني. ومن الممكن تكبير وحدات الجيش اللبناني وزيادة قوات الامم المتحدة من ٦,٠٠٠ الى ١٠,٠٠٠ رجل. وفي الوقت ذاته يامل حبيب في ان يقنع الاسرائيليين بوجوب كبحهم للميليشيا اليمينية جنوب الليطاني التي يقودها سعد حداد.

اذا كتب لهذه الاجراءات ان تنجح في الاسابيع القادمة، فان المسؤولين الاميركيين يعتقدون في ان تنسحب قوات الردع العربية الى ديارها.

لكن الاسرائيليين يخشون من عودة القوات السورية الى بلدها حيث يمكن ان توظف في مساندة القوات السورية في مرتفعات الجولان.

وفي الاسبوع الماضي ابدى المسؤولون العسكريون في تل ابيب قلقهم ازاء التقارير التي ذكرت ان الرئيس حافظ الاسد قد عاد من موسكو بوعد سوفياتي بالحصول على ما لا يقل عن ٣٠٠ مدرعة سوفياتية من طراز تي ٧٢ وعدد غير معروف من طائرات ميج ٢٥ الاعتراضية.

وهذا، شانه شان استقالة دايان، يفترض محفلا مؤذنا بالخطر.

التايد

الغاز السيد هوا كو فينغ

لم يصدر اي بيان رسمي في ختام زيارة هوا كو فينغ لفرنسا التي انتهى الجانب السياسي منها في يوم الخميس ١٨ تشرين الاول الجاري.

غير ان غياب البيان الرسمي مناقض لما اعتادت عليه فرنسا وينسجم والسلوك الدبلوماسي الصيني وبخاصة في السنوات الاخيرة. واذا كانت زيارة جورج بومبيدو رئيس جمهورية فرنسا الراحل لبكين قد اختتمت ببيان رسمي حسب الاصول الدبلوماسية، فقد كانت زيارات دنغ كسياو بنغ وهوا كو فينغ تنسجم والسلوك الدبلوماسي الصيني، وبخاصة زيارتهما للولايات المتحدة الامريكية ورومانيا ويوغوسلافيا.

ان غياب الوثائق المكتوبة جاء تلبية لرغبة ابداها رئيس الوزراء الصيني، قبل مغادرته الصين الى اوروبا وربما كان القصد من وراء ذلك رغبة حكومة بكين في ان تتميز عن الدبلوماسية السوفيتية المعروفة بتسييبها المبهمة للبيانات.

وربما يفضل قادة الصين الذين يتمتعون بموقف فريد في العالم، ان لا يوضحوا بعض المواقف وان يلتزموا بها. وقد جنب هذا الحذر العديد من الدبلوماسيين الفرنسيين الكثير من المحاذير.

ان ممارسات هذا الاسلوب في الدبلوماسية تبلغ ذروة نشاطها عندما تحول المحادثات دون حل كافة الالغاز.

ولننتقل من التعبير عن حسن النية الى تعزيز التعاون الفرنسي الصيني. فالمهم، وخاصة في القطاع الاقتصادي، هو تحويل الاقوال الى افعال. فالبرنامج الاقتصادي للسيد هوا كو فينغ في المانيا الاتحادية اوسع واغنى من برنامجه الفرنسي. غير ان اتفاقيات التعاون بين فرنسا والصين ابرمت قبل زيارة رئيس وزراء الصين واثناءها. ولم يبق سوى ارادة التنفيذ وتطبيق هذه الاتفاقيات.

لقد هيمن على المحادثات الصينية – الفرنسية موضوعان سياسيان. اولهما العلاقات بين الدولتين الاعظم في العالم وبصورة ادق توازن القوى والضعف القائم بين الصين والاتحاد السوفياتي واوروبا الغربية. ويبدو للوهلة الاولى ان الخطابات السياسية تشير الى حوار الطرشان فبينما ينادي رئيس الجمهورية الفرنسية بالانفراج يندد رئيس وزراء الصين بالهيمنة.

وبينما نجد وزير خارجية الصين هوانغ هوا يكرر نفسه في مؤتمره الصحفي، يبدو ان الاعتقاد السائد في باريس يتجه الى التاكيد على ان الصين والاتحاد السوفياتي يسعيان سعيا حقيقيا الى اعادة العلاقات الطبيعية بينهما على مستوى الدولة، بينما تستمر المعركة الايديولوجية بينهما على اشد ما تكون.

ويرى المراقبون ان امتناع هوا كو فينغ عن الهجوم على الاتحاد السوفياتي بالاسم في خطبه، كان القصد منه ان يترك لوزير خارجيته تدبير هذا الامر في مؤتمره الصحفي.

اما الموضوع الثاني فيدور حول الوضع في الهند الصينية والموقف الصيني حيال هذا الموضوع في غاية البساطة. فالفيتنام تسعى بكل ما لديها من قوة للهيمنة على الهند الصينية باسرها. واطماعها هذه تخدم الاستراتيجية السوفيتية في العالم. كما ان العودة الى السلام امر مستحيل ما دامت القوات الفيتنامية لم تخرج من لاوس وكمبوديا.

وهذا التحليل لا يتناقض في باريس وان كان الفرنسيون لا يوافقون على كل ما يتضمنه من عناصر. فعلى راس المشاعر الفرنسية ياتي ما وصفه الناطق بلسان قصر الاليزيه يوم الخميس (١٨ تشرين الاول) بانباء الخطر الذي يتعرض له شعب كمبوديا.

وتفترض هذه الاولوية الاخذ بعين الاعتبار الوضع القائم في غنوم بنه، وعدم تجاهل المساعي الرامية الى الوصول الى حل سياسي بحيث لا تعود كمبوديا الى حكم بول بوت ولا تصبح دولة تابعة لفيتنام.

وفي مثل هذه الظروف هل من الحكمة ان نتجاهل الامير سيهانوك على الرغم من ضعف الاوراق التي بيديه؟

وفي باريس تطرح الاسئلة دون الرد عليها. وتحبذ الاوساط السياسية في باريس ان يبدي الصينيون استعدادهم لان يتركوا لرئيس دولة كمبوديا حرية الحركة.

لوموند

الملكة نور تترأس إجتماعاً تحضيرياً لإعداد برنامج إستضافة الأطفال العرب



عمان – واا – ترأست جلالة الملكة نور في مكتبها بعد ظهر امس اجتماعا تحضيريا لاعداد برنامج لاستضافة عدد من الاطفال العرب في الاردن للتعرف على ربوعه والالتقاء باخوانهم من الاطفال الاردنيين.

وقد وجهت الدعوة الى كافة الدول العربية لايفاد طفلين وطفلتين من كل منها للاشتراك في برنامج التعارف الذي يأتي بدعوة من جلالة الملكه نور

ويتم خلال الاسبوع الذي يصادف فيه عيد ميلاد جلالة الملك حسين في الشهر القادم وبمناسبة العام الدولي للطفل.

لقاء فلسطيني... أوروبي في بروكسل اليوم

بروكسل – اف ب – علم من مصدر وثيق الصلة بالسوق الاوروبية المشتركة هنا ان فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيجري اليوم لقاء غير رسمي مع كلود شيشون المفوض الاوروبي لشئون التنميه

واضاف المصدر ان قدومي كان قد طلب مقابلة مع ممثلين عن السوق عند زيارته لبلجيكا ووافق شيسون بالاتفاق مع روي جينكينز رئيس السوق على ان يستقبل قدومي ولكن بصفة غير رسمية.

وقد وصل قدومي .. امس الاول الى بروكسل في زيارة عمل تستغرق يومين تلبية لدعوة هنري سيمونيه وزير خارجية بلجيكا

وابلغ قدومي مؤتمرا صحفيا هنا امس بعد اجتماعه الى المستر هنري سيمونيه وزير خارجية بلجيكا انه ممتن للموقف المتقدم الذي تقفه بلجيكا بشأن القضية الفلسطينية

وقال انه كان هناك تشديد في المحادثات على الحاجة الى الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة، وعلى الاعتراف بحقوق الفلسطينيين وسئل عن احتمال اعتراف بلجيكا بمنظمة التحرير الفلسطينية فقال. ان المباحثات التي يجريها هنا هي بمثابة اعتراف واقعي

وأبلغ المستر سيموتيه المؤتمر الصحفي المشترك قوله ان الوقت لم يحن بعد لاعتراف رسمي مع انه يعتبر منظمة التحرير الفلسطينية بانها الممثل للشعب الفلسطيني.

وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية، هي في الوقت الحاضر الوسيلة التي يعرب الشعب الفلسطيني بواسطتها عن نفسه

واضاف يقول انه لا يعتقد ان الظروف لسلام حقيقي في الشرق الاوسط قد قامت نتيجة لمعاهدة السلام الثنائية بين اسرائيل ومصر

أحكام على ٦ فدائيين في اللد وأنقرة :

السجن المؤبد لبطلي عملية الساحل والاعدام لمقتحمي السفارة المصرية بتركيا

اللد – وكالات – حكمت محكمة عسكرية اسرائيلية امس، على شابين فلسطينيين بالسجن مدى الحياة، لاشتراكهما في اعنف هجوم قام به الفدائيون الفلسطينيون ضد اسرائيل حتى الان.

وكانت المحكمة، قد وجدت يوم الثلاثاء الماضي، السيدين "محمد ابراهيم حسين" و "حسين محمد فياض" وكلاهما في التاسعة عشرة من العمر، مذنبين في ١٢ تهمة، بالقتل واصابة اشخاص بجروح، والانتماء الى منظمة فدائية.

وتليت الاحكام في قاعة محكمة متوترة، بحضور اقرباء قتلى عملية الطريق الساحلي الرئيسي في اسرائيل، في شهر اذار سنة ١٩٧٨، التي قتل فيها ٣٤ اسرائيليا، وجرح فيها ٧٢ شخصا اخر.

وبعد صدور الاحكام، صاح اقرباء الضحايا في وجه الفدائيين، "ايها القتلة .. اننا لا نستطيع السير في الشوارع بحرية بسببكم".

وقد رد الفدائيان عليهما بالسباب.

وحكم على الفدائيين بالسجن مدى الحياة، في كل تهمة من تهم القتل الاثنتي عشرة، وبالسجن عشر سنوات بتهمة الانتماء الى منظمة فدائية.

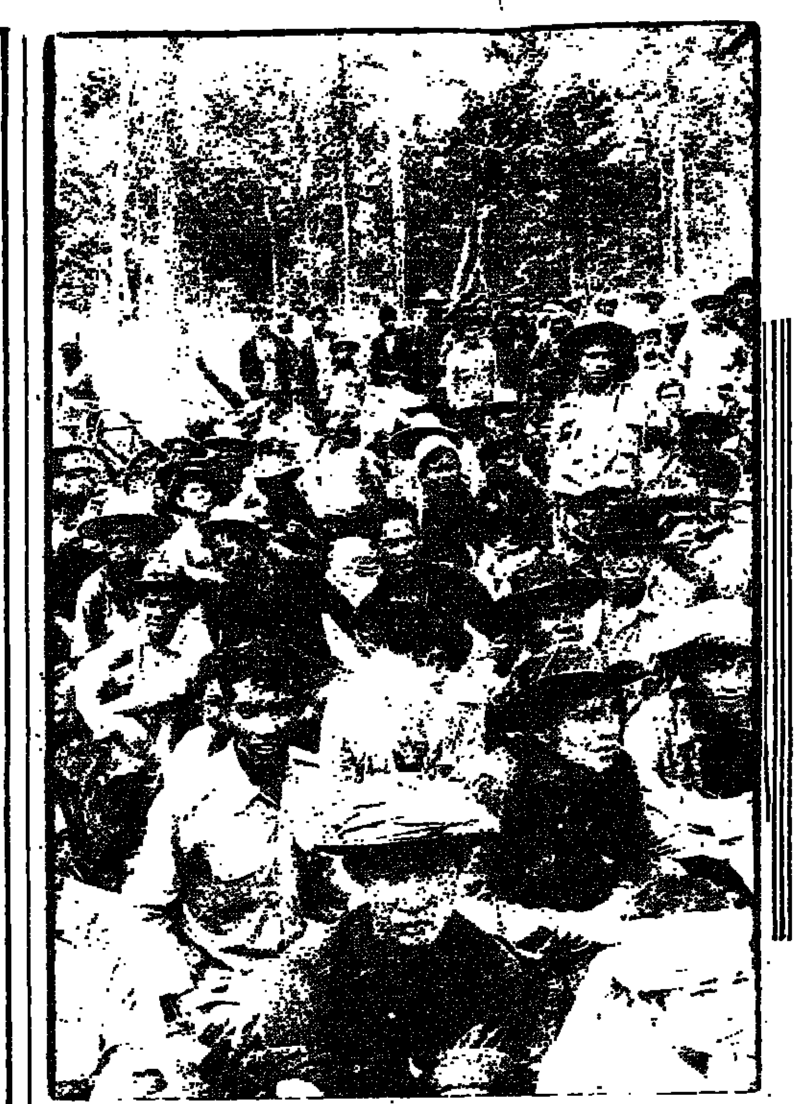
وكان هذان الفدائيان الشخصين الوحيدين اللذين كتبت لهما الحياة من اصل مجموعة من ١١ شخصا، كانت قد استولت على سيارة ركاب كبيرة مكتظة بسياح اسرائيليين، على الطريق الساحلي بين حيفا وتل ابيب، الى ان اوقفها جنود اسرائيليون شمالي تل ابيب.

واثناء اقتياد الفدائيين الاثنين الى قاعة المحكمة، نهضت امراة عجوز واخذت تصرخ "انني والدة امنون غروتي الذي قتلتماه، لقد كان بطلا وقتل ثلاثة من مجموعتكما".

ومضت تقول "لقد قاتلنا دائما من اجل ارضنا، فكيف يتجرأ احدكما على القول انها ارضكم".

وكانت تشير الى ملاحظات من السيد فياض، الذي قال ردا على احدى التهم بشأن دخوله. اسرائيل بصورة غير شرعية "هذه بلدي وانتم هنا دون اذن".

وفي انقره حكمت محكمة عسكرية تركية امس، على اربعة فدائيين عرب بالموت شنقا، بتهمة مهاجمة السفارة المصرية في انقره في شهر تموز الماضي.



قتال وجوع في كمبوديا

في الصورة الاولى تبدو المظاهر العسكرية. لثوار كمبوديا حيث يقفون في حالة تاهب قصوى، طيلة الليل والنهار، رغم الظروف القاسية التي يمرون بها من جوع، وقلة عدة، وفي الصورة الثانية، تبدو مظاهر البؤس والجوع على وجوه الاف من اللاجئين الكمبوديين، دون مأوى، ولا ماء، ولا طعام، يلتحفون السماء، ويفترشون الارض، ورغم كل ذلك تبقى الايدي على الزناد.

صورتان من "غاما" خاصتان "بالرأي"

مئات القتلى في الصحراء الغربية

بوليساريو تندد بخطط كارتر لبيع المغرب طائرات مقاتلة

الامم المتحدة – رويتر – ندد امس ممثل لجبهة ثوار بوليساريو، التي تقاتل المغرب، من اجل استقلال الصحراء الغربية، بخطط الرئيس الاميركي جيمي كارتر، لبيع المغرب طائرات مقاتلة، ووصفه بانه ضربة توجه الى الامال بالسلام في المنطقة.

وابلغ السيد عمر منصور، لجنة تصفية الاستعمار التابعة للامم المتحدة قوله ان قرار الرئيس كارتر الاخير، زيادة المساعدات للمغرب. هو ضربة شديدة، توجه الى التحرك نحو السلام الذي كان قد اثار امالا بحل عادل ودائم لمشكلة الصحراء الغربية.

واضاف يقول ان ذلك يهدد ايضا بتدويل النزاع.

وصرح زعيم اخر لبوليساريو هو السيد بشير مصطفى السيد. نائب الامين العام للجبهة بقوله في الجزائر. ان قرار الرئيس كارتر، قد يدفع منظمته، الى طلب مساعدة خارجية، الا انه رفض ايضاح قوله.

وكان مسؤول في وزارة الخارجية الاميركية، قد اعلن يوم الاثنين الماضي، ان الرئيس كارتر قرر بيع المغرب، ما لا يقل عن ست طائرات استكشاف مسلحة. من نوع ا و في – ١٠ وعدة طائرات هليكوبتر هجومية، من نوع كوبرا. املا بان يقنع الملك الحسن عاهل المغرب، بالتفاوض مع بوليساريو.

ومن جهة اخرى تغلف رائحة الاجساد البشرية المهترئة، وصمت الموت، هذا المركز المغربي الصحراوي الصغير، الذي سيطر عليه ثوار الصحراء الغربية، في الاسبوع الماضي.

وتقول جبهة بوليساريو التي تقاتل المغرب، من اجل استقلال الصحراء الغربية المستعمرة الاسبانية السابقة. انها قتلت ٧٦٧ رجلا من اصل ١,٠٠٠ جندي مغربي. كانوا متمركزين في محبس. عندما هاجمت البلدة في ١٤ تشرين الاول الحالي.

ولم يكن في محبس وهي بلدة وحامية احتلتها القوات المغربية، عندما سلمت اسبانيا المقاطعة الى المغرب، وموريتانيا سنة ١٩٧٦، غير الكلاب الشاردة. التي تتجول بين الجثث المنتفخة.

وتمتم احد ثوار بوليساريو، وهو من افراد الوحدة التي جاءت بمجموعة من الصحفيين الى هنا، من مدينة "تندوف" الجزائرية الغربية، بعد مسيرة ثلاث ساعات في السيارة، بقولة يا لها من وحشية.

ولم يعترف المغرب بعد بسقوط محبس وقد اصدر بيانا في الاسبوع الماضي قال فيه انه قتل ٣٥٠ ثائرا، في مقابل خسارة ١٤١ رجلا من افراد حاميته، في محبس، وعددهم ٧٠٠ رجل.

وقد احصيت اكثر من ١٠٠ جثة ينهشها الذباب منتشرة في انحاء مجموعة من الخنادق والملاجئ التي حفرت حول القلعه الاسبانية السابقة، التي تبعد حوالي ٤٠ كيلومترا عن الحدود الجزائرية.

ويقول ناطقون ان حوالي ٢,٠٠٠ ثائر من ثوار بوليساريو، اشتركوا في الهجوم، الذي شن فجرا على القلعة.

وكانت الممتلكات الشخصية للجنود المغاربة، منتشرة في منطقة واسعة، على الرغم من. انه يبدو ان الاشياء ذات الفائدة، قد اصبحت غنائم حرب لقوات الثوار المنتصرة.

وتقول بوليساريو ايضا. انها استولت على ٢٠٠ طن من الذخائر، ومع ان كميات كبيرة من المعدات التي استولى عليها، قد نقل. فقد كان لا يزال هناك مئات العيارات النارية. غير المستعملة والقنابل اليدوية، وصندوق من الصواريخ.

ويوجد بالاضافة الى ذلك حوالي ١٢ عربة عسكرية مدمرة، في المدينة بينها ما بدا انه شاحنه ذخيرة، اصيبت بقذيفة.

ويقول قادة بوليساريو. ان قائد محبس المغربي، الرائد "محمد سقا" هرب في اول يوم للقتال.

وقال السيد بشير مصطفى سيد، نائب الامين العام لبوليساريو، ان الطائرات المغربية بدأت القصف بعد ١٥ دقيقة من بداية الهجوم، واستمرت في عملياتها خلال اليومين التاليين، الا انه قال ان طائرات الميراج الفرنسيه الصنع، وطائرات الميغ السوفياتية، التي قدمتها مصر للمغرب، لم تستعمل بكفاءة.

وشوهدت اربع حفر فقط احدثتها قذائف في ارض الحامية ولم يبد انه كان لاية واحدة منها اهداف محددة.

ومضى سيد يقول، ان بعض الذين نجوا من المغاربة، انسحبوا في اليوم الاول، لكن جرى اعتراضهم في منطقة تقع شمالي الحامية. ويبدو ان الاخرين تشتتوا في الصحراء اللامتناهية دون طعام او ماء.

وتم اسر عدد من الجنود، الذي عرضتهم بوليساريو، بعد بضعة ايام في مركز للثوار، جنوبي تندوف.

ويقول السيد سيد، ان من بعض اهداف عمليات بوليساريو اظهار ان الطائرات المغربية لا تستطيع تحويل القتال، الى مصلحة المغرب.

واستطرد قائلا. ان لمحبس ايضا معنى رمزيا، اذانها المكان الذي انشئت فيه سنة ١٩٧٦ اول ادارة موقته لبوليساريو.




جثث الجنود المغربيين في منطقة محبس



مؤسسة التحقق من الانتشار
طبع من هذا العدد
٤٣٨٦٠ نسخة

١٧ أيــام

كلمة حان وقتها:

ان الكاتب الذي استطاع بجده واجتهاده ان يكسب قراءا يحس بمسرة ويشعر بمسؤولية امامهم، فهو يعلم، انه لم يجتذبهم اليه الا بعد الكد والسهر، وهو يعلم انه انما يفعل ذلك لايصال افكاره التي يحرص على عرضها للناس لأن فيها شيئا نافعا لهم ومن حرصه على مودتهم ومتابعتهم له فانه ينظر في كل جملة ويغربل وينخل ويقدم انتاجه وهو موقن ان لا عيب فيه، في بدء معرفته وتقديره. وهو متأكد ان ليس هنا الغموض او التباس فان القراء في عجلة من امرهم لكثرة ما ينبغي ان يعرفوه والا فالصحف والكتب اكثر من ان تحصى وعمر الانسان اقل من ان يكفي لجانب من اي فن او علم.

وانما قدمت هذا الكلام لانني متردد في ان اترجم رسالة فيها كلام حسن عني. مخافة ان يظن اني اتباهى ولكني موقن ان القارىء الكريم يعلم ان التباهي قد مضى من زمن بعيد حين رحل الشباب. كذلك تراني خرجت من مقدمة الى اخرى لا تؤاخذني فانني متحير. القصة هي هذه:

صديق اجنبي من الاساتذة الاخصائيين الخبراء ارسل لي بطاقة من بكين هذه ترجمتها:

عزيزي حسني بيك: كنت اليوم في المدرسة المتوسطة التجريبية للصفوة المختارة لمشاهدة الصفوف الانجليزية. وقد أروني باعتزاز بعض الكتب الانجليزية من شركة لنجمانز. فافتخرت اذ رأيت (قصص من العالم العربي) لحسني فريز. وهكذا فان تاثيرك التربوي بلغ حتى الى هنا في الجانب الاخر من العالم مع الاحترام والاعجاب: التوقيع.

(قد سرني ذاك الكلام وانما دانى لينكأ جرحا غير ملتئم) قدمت كتابي ذاك لوزارة التربية الاردنية قبل سنوات طويلة من اجل النظر في تقريره للطلاب فانني من اجلهم الفته. قيل لي ان الوزارة عرضته على الجهة المختصة فرفضته دون بيان الاسباب وبذلك لم استحق حتى كتابا يشعرني برفضه!!

وقد سرني ذلك الكتاب او تلك البطاقة ليس لاثبات نجاحي وحسن اختياري وتاليفي. فقد ثبت ذلك منذ زمن. على الاقل حين طبعته شركة لنجمانز سنة ١٩٦٤، فانه ليس لي فيها قريب او حبيب. نعم ان الذي سرني هو ان يدرسه الطلاب الممتازون في قلب الصين ومن هنا جاء قولي ان كتبي تقرأ وتدرس في البحار السبعة. وسرني كذلك ان يكون في الدنيا مثل هذا الانسان الذي لم يعرفني الا مدة يسيرة ومع ذلك فقد اغتبط اشد الغبطة لان رأي الصينيين يعتزون بكتابي اي انه فرح من اجلي. وانا انسب وفاءه هذا لصلاته الاخرى بالعرب فما قام بنفسه من الشعور الطيب تقدمته سوابق حب له من اخرين.

انني من الناس الذين يؤمنون بوجوب الثناء على من احسن عمله وطالما تناولت السماعة لاهنىء صاحب حديث لم اعرفه الا من حديثه. واعتقد ان ذلك حق ويجب اذاعة الاحسان. واظن ان ثقافتي العربية هي التي علمتني ذلك. ومن هنا ايماني بان قصائد المدح عند العرب هي فوق التماثيل اليونانية والرومانية لان تلك يدركها التلف ويجور عليها الزمان اما القصائد فانها تحتفظ بروعتها كعهدها حين قيلت. والناس الان اقل اهتماما بحسن الاحدوثة منهم في الايام الخوالي وقد عبر المتنبي عن خوف العار وسوء القالة بقوله:

والعار مضاض وليس بخائف
من حتفه من خاف مما قيلا

والشيء بالشيء يذكر وانا قد عبرت عن قلة اكتراث للناس بحسن القالة وسوئها بهذا البيت:

ارى الناس مذ اغضوا على الذم والثنا
تكاثر فيهم من يكرم باللطم

حسني فريز

جمعية الصداقة الاردنية السوفياتية تكرم الوفد السوفياتي

عمان – "الراي" – اقامت جمعية الصداقة الاردنية – السوفياتية حفل عشاء تكريما لوفد مجلس السوفييت الاعلى الذي يزور الاردن حاليا. وقد القى الدكتور رفعت عودة رئيس جمعية الصداقة الاردنية – السوفياتية كلمة رحب فيها بالوفد الضيف واشاد بعلاقات الصداقة العربية – السوفياتية ومواقف الاتحاد السوفياتي المؤيدة للقضايا العربية.

وقد رد السيد محمد الله خولوف رئيس الوفد بكلمة اشاد فيها بالعلاقات بين البلدين. وحيا الدور المسؤول الذي يضطلع به الاردن مؤكدا دعم الاتحاد السوفياتي ومساندته للامة العربية.

وحضر الحفل السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان وعدد من المسؤولين، واعضاء السلك الدبلوماسي واعضاء الهيئات والنقابات المهنية.

الرأي
المدير العام: جمعة حماد
نائب المدير العام: رجا العيسى
رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد
المدير: محمد العمد
العنوان: شارع الرأي – طريق الجامعة الاردنية/عمان – هاتف ٦٧١٧١/٦ ص.ب ٦٧١٠ – تلكس ١٤٩٧
الاعلانات يرجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او المكتب الموحد للاعلان – شارع الملك حسين، هاتف ٣٦٨٠٤
الاشتراكات: ٢٠ دينارا سنويا او ما يعادلها، يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين في الخارج